

## UMA PROVA AUTOMOBILISTICA SENSACIONAL

### Disputa-se hoje o V Circuito da Gavea, com o concurso de volantes brasileiros, argentinos, italianos, allemães, francezes e portuguezes



Hans Stuck



Nascimento



Jung



Quirino Landi



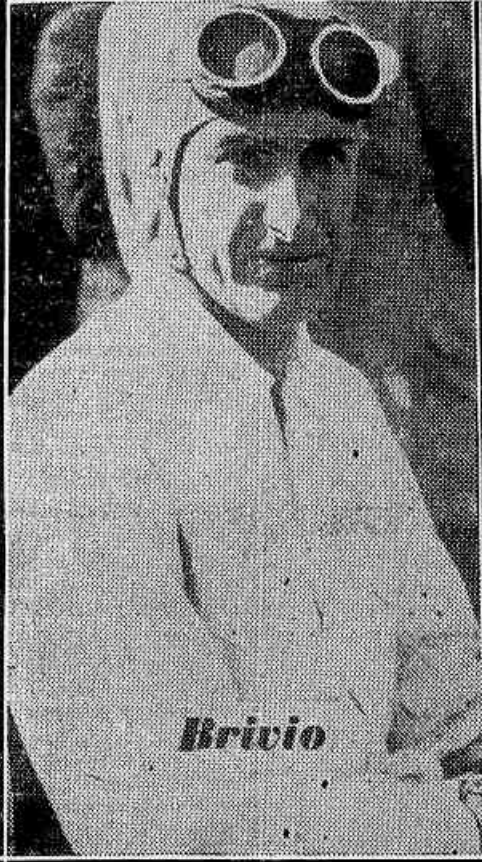
Domingos Lopes



Sameiro



Julio Moraes



Brivio



Pintacuda



Arzani



Benedicto



Gazzabini



Abranhosa



Foury

Após as movimentadas preliminares que antecederam o esperado certamen, será finalmente realizado hoje, pela manhã, o "V Circuito da Gavea", ou seja, oficialmente, a disputa do "Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro", prova essa que já consegue chamar a atenção do automobilismo mundial.

A prova, em que estão inscritos representantes da Alemanha, França, Itália, Argentina, Portugal e do Brasil, é das que, no mundo inteiro, se destacam pela sua natureza incomum.

Jámais se esperava que o "Circuito da Gavea" ou o "Trampolim do Diabo", como a chamam os pilotos, quando a disputaram pela primeira vez, constituísse hoje em dia o facto sportivo mais importante da América do Sul, notadamente do país.

Todos, sem distinção de qualidade social, a esperam com visível ansiedade, e raro mesmo será aquele que não se interesse pelo seu desenvolvimento e desfecho.

Creada em 1933, com um núcleo restrito aos corredores locais, de ano em ano foi aumentando o seu campo, num progresso notável, e hoje assistimos, senão o máximo, pelo menos um dos maiores confrontos de valores individuais e de máquinas, que podiamos desfrutar.

Volantes de renome no automobilismo mundial, como Hans Stuck, o celebre defensor da "Auto Union", Brivio, um nome que surge veriginosamente no cenário da velocidade, Pintacuda, o outro automobilista italiano de destaque, já vencedor na terra brasileira, Cará e Coppoli, vencedores dos dois últimos "Circuitos", além de outros estrangeiros, que ora nos visitam, e que, nas provas de ensaio realizadas esta semana, encaram em torno dos seus nomes uma enorme legião de admiradores.

se tivesse conseguido, e hoje não mesmo uma grande "chance" poder ajudá-la a adquirir para o Brasil, novamente, o título que o saudoso Irineu Corrêa levantou em 1934.

Mas, se ha essa parte que não deixa de desagravar aos que desejam o nosso triumpho, em prova de tão alta expressão internacional, ha o supremo atractivo de ver competir, em terras nacionais, mais duas das volantes mais afamadas do mundo.

Só o duelo que deve ser travado entre os possantes carros de Stuck, Brivio e Pintacuda, sem falar em outros, vale pela grandiosidade que attinge o Circuito da Gavea de 1936.

O piloto allemão bem teme os seus rivais mais destacados, principalmente Brivio, que foi por elle derrotado em Tripoli.

O segundo volante da Italia alimenta um forte desejo de "revanche", pois o seu carro se adapta mais a uma prova como é o "Circuito" do que a pista litorânea. Não bastasse o prologo desse duelo, e o resultado das eliminatórias ainda mais animou os dois adversarios.

Mas, se ambos estão fortemente interessados na defesa da mecânica dos seus países, os demais adversarios nutrem fortes esperanças de abate-los para que o seu triumpho seja mais significativo.

Se não houver anormalidades de ordem tecnica, o "Circuito" deste anno estará em mãos dos nossos visitantes.

Os representantes nacionais, estão na expectativa, mas um grande estímulo os anima a ter as armas com tão poderoso lote de concorrentes: os premios instituidos para os volantes brasileiros, alguns dos quaes feitos por algumas firmas nacionais.

do-os para a sensacional arrancada.

**HORA DA PARTIDA E LUGARES DA SAÍDA E DA CHEGADA**

A partida do Grande Premio "Cidade do Rio de Janeiro" será dada, exactamente, ás 9 horas da manhã.

O local da largada será na rua Marquez de São Vicente, sendo a chegada defronte ao pavilhão da chronometragem, que se acha instalado pouco antes do Hotel Leblon.

**ESTOMAGO? NÃO HAÍTO, LINGUA SUJA E AZIA SABURAL**

(XXX)

**AS VICTIMAS DO "TRAMPOLIM"**

O "Circuito da Gavea", que vem sendo disputado desde 1933, já fez tres victimas fataes.

Em seu primeiro anno de realização, não se registrou nenhum accidente de grande proporção. No anno seguinte, Nino Crespi foi escolhido para primeira victima.

Em 1935, Irineu Corrêa, justamente considerado o mais cotado corredor nacional, pelo seu arrojado e pela pericia, mal havia iniciado a prova quando um accidente fatal velu impedir que elle proseguisse. Levado para a "maca" da Assistência, poucos minutos de vida teve. Era o segundo martyro do "Trampolim do Diabo".

O anno passado, quando realizava um treino, mais um corredor foi colhido pela morte. Foi Dante Palombo, que se apresentava como o representante dos volantes da Marinha Nacional.

A galeria dos martyros do "Circuito da Gavea" tem tres nomes: Crespi, Irineu e Palombo. Oxalá que hoje (como nas vezes futuras) não tenhamos que inscrever outro nome na "lista da saudade".

## MÁNOEL DE TEFFÉ IMPEDIDO DE PARTICIPAR DO CIRCUITO DA GAVEA

### O AUTOMÓVEL CLUB SUSPENDE O VOLANTE NACIONAL E PEDE À POLÍCIA A APREENHÃO DO CARRO

Teffé explica os factos e o A.C.B. publica uma nota official

O caso de Manoel Teffé precisa ser explicado com poucas palavras e muita clareza. Não se pôde deixar sem defesa um esportista limpo e arrojado, violentamente agredido e injustamente responsabilizado por faltas e deslizes imaginarios.

O Automóvel Club promoveu o concurso do Volante Brasileiro, lançado com grande reclame, em conjunto com órgãos da imprensa de todo o Brasil. O fim unico dessa competição era o de levantar a somma necessaria para adquirir um carro em condições de levar a victoria o volante escolhido pela maioria dos suffragos. É evidente — e o alarido feito em torno do concurso assim o deu a entender — é evidente que os compradores de coupons e alibuns concordaram para a aquisição de um carro de primeira ordem, que puzesse o brasileiro mais competente em pé de igualdade com os mais competentes estrangeiros que hoje se alinham na pista da Gavea. No caso contrario o concurso seria um bluff, ou peor que isso.

Queremos ser inteiramente justos: não faremos insinuações, nem adiantaremos hypotheses inverossimilhs ou deprimidas. O concurso foi um fracasso. Nelle figuraram apenas 153.786 volantes. Em seis mezes de publicidade e torcida, espalhadas por todo país, é um resultado insufficiente: corresponde a uma média de mil suffragos por dia, mais ou menos. As previsões do Automóvel Club devem ter sido muito superiores a essa modesta cifra, com a qual se levantaram cerca de trezentos e oitenta contos. Ora, para dar maior relevo no certamen, instituíram-se diversos premios a serem distribuidos por sorteo. Foi um erro que desviou o interesse puramente sportivo da idea, e eja-

von para dois mil e quinhentos e prego dos alibuns, que são como uma cartela eleitoral. Esses premios, pelo orçamento feito no Automóvel Club, attingem a quantia de 135 contos de réis. Duzes desvantagens, portanto. O prego dos alibuns diminuiu o numero de votos, e a sobrecarga dos premios secundarios, que nada tinham com a finalidade do concurso, diminuiu por seu lado as possibilidades financeiras dos compradores do carro para a corrida.

Para agir certo, o Automóvel Club deveria ter encarado a possibilidade de um fracasso. Deveria ter, primeiro, calculado o valor do auto que era o objecto de seu apello ao publico, e em seguida determinado como e quem entraria com as differenças, caso não fosse attingido o total necessario. Se, em lugar de um fracasso, se tivesse obtido um estropeado successo, quem embolsaria os beneficios? As mesmas entidades que encasinhavam os lucros deveriam arcar com os riscos e os onus possiveis. Nada disso foi previsto.

Outro erro, e esse talvez mais grave, foi a imprevidencia, de que resultou o atras para as negociações da compra. Logo que se iniciou o concurso se deveria ter cuidado dos contratos com a Alfa-Romeo — pois que sempre foi essa marca o objecto de todas as cogitações — para conhecer suas condições e possibilidades de entrega. Automóveis de corrida não se fabricam em série... Falava-se num gasto de 255 mil libras. O Automóvel Club, ao que parece, não pôde dar 130 mil pela Alfa que Arzani comprou por 210 mil. Num negocio pessoal isso estaria dentro das normas. Mas appellar para todo o publico brasileiro, e não ter os meios ou a coragem de effectuar uma com-

pra que um simples particular argentino realizou!... A Scuderia Ferrari e a propria fabrica, por carta, recomendavam o 3.800 cc. de cylindrada, de ultimo tipo, por ella considerado como o mais perfeito até hoje conseguido, e vendido com garantia que dava o carro como novo. A Scuderia achava contraindicado, por obsoleto, improprio e por demais usado, o de 3.200 cc. de cylindrada que, finalmente, o Automóvel Club adquiriu — sem garantia de especie alguma. Tivemos nas mãos esses documentos.

Teffé não recusou o presente de gregos. Considerou-o, muito justamente, como fôr de condições para correr. Até as rodas estavam mal centradas: qualquer barbeiro sabe o inconveniente e o perigo desse defeito. Não se pôde accusar de má fé o Automóvel Club nas negociações anteriores á compra. Foi dispendioso, timido, e poderia ter sido mais entusiasmamente brasileiro, perdendo amor á mala duída de contos, pelo prazer de ver um brasileiro apparelhado para medir-se com fortes concorrentes estrangeiros. Foi imprevidencia e sem methodo: nisso, sim, muito brasileiro...

São censuráveis, tanto o Club como a parte da imprensa que tem insolentemente agredido Manoel de Teffé, por tentar agora, como se diz em gria de soldado, "desaportar para a esquerda" e lançar, sobre o mais popular dos nossos volantes, e que foi, pode-se dizer o creador do sport automobilístico entre nós, a responsabilidade da situação infeliz em que elles se collocaram. Em consciencia Teffé não podia aceitar sem protestos o carro que lhe fôra doado pelo publico brasileiro e que não lhe permitia realisar

a performance que delle esperavamos publico. Inventar a historia de que esse carro lhe fôr apenas "confiado" pelo Automóvel Club — simples intermediario entre os volantes e o vencedor do concurso — é, peor ainda publicar a lenda de uma sabotagem feita por Teffé, são lamentaveis gestos que mancham o brilho da competição de hoje. O Trampolim do Diabo não devia comportar essas trampalinas diabolicas...

**OS FACTOS**

A população, que está empolgada pela grande corrida de hoje, foi surpreendida, hontem, á tarde, com a noticia de que o volante Manoel de Teffé fôra suspenso por tempo indeterminado e que o seu carro lra ser apreendido pela policia, a pedido do Automóvel Club do Brasil.

Pela popularidade que destrutiu o volante nacional, a noticia causou sensação, passando a fazer parte dos comentarios de toda a gente. Procurámos saber os motivos

que levaram o Automóvel Club a tomar essas medidas. Soubemos, desde logo, que a penalidade imposta teve como causa uma carta que Manoel de Teffé escrevera á imprensa, sobre o carro que lhe coubera como premio do concurso popular organizado pelo Automóvel Club, com o auxilio de varios jornaes.

O referido concurso, encerrado ha 15 dias, vinha se desdobrando desde setembro do anno passado e se baseava na aquisição de mappas, comprados a 2500 e que, simultaneamente, constituíam um voto para um volante nacional da predilecção de concorrente e como bilhete para um sorteo de varios premios. O producto da venda dessas mappas era destinado á aquisição dos premios, tanto para os concorrentes como para o volante vencedor, ficando estabelecido que o carro ficaria de posse definitiva do volante que conseguisse maior numero de suffragos.

victoria a Manoel de Teffé, que obteve cerca de 61.000 votos, sendo o total dos volantes mais de 153.000.

O Automóvel Club, antes mesmo de encerrar-se o concurso, encomendou o carro que devia servir de premio ao vencedor. Chegando o carro, verificou-se

Esses carros que posam até agora não deram sempre a maior satisfação. Infelizmente, o mesmo não succedeu com o Alfa 3.200 c.c., que ganhou no Concurso Popular Automobilístico.

Para o Volante Nacional, o Automóvel Club do Brasil, pela Garage Romani de Milão, e chegou aqui em más condições.

Velu sem a menor garantia da Garage Romani, não foi revetido

**PARA O Estomago Prandial**

feita quando o carro chegou e até a presente data, a comissão nomeada para examinar esse automovel não se apresentou para verificar o estado do mesmo.

A intervenção de meu Pae nesse assumpto, é muito natural: eu, se achava em Roma, durante as negociações do Automóvel Club do Brasil com a Garage Romani, de Milão, e foi informado, não só pelo commendaçao Furnari, presidente da Comissão Sportiva Italiana, como pela Scuderia Ferrari, representante da Fabrica Alfa Romeo.

(Continúa na 2.ª pagina)

## COMO TEFFÉ EXPLICA OS FACTOS

De Manoel de Teffé recebemos a seguinte explicação:

"Explicação necessaria — Ha doze annos que corro com automoveis Alfa-Romeo e os concorrentes como os mais indicados para os Circuitos de Montanha. Todos os carros que posam até agora não deram sempre a maior satisfação.

Esses carros que posam até agora não deram sempre a maior satisfação. Infelizmente, o mesmo não succedeu com o Alfa 3.200 c.c., que ganhou no Concurso Popular Automobilístico.

Para o Volante Nacional, o Automóvel Club do Brasil, pela Garage Romani de Milão, e chegou aqui em más condições.

Velu sem a menor garantia da Garage Romani, não foi revetido

feita quando o carro chegou e até a presente data, a comissão nomeada para examinar esse automovel não se apresentou para verificar o estado do mesmo.

A intervenção de meu Pae nesse assumpto, é muito natural: eu, se achava em Roma, durante as negociações do Automóvel Club do Brasil com a Garage Romani, de Milão, e foi informado, não só pelo commendaçao Furnari, presidente da Comissão Sportiva Italiana, como pela Scuderia Ferrari, representante da Fabrica Alfa Romeo.

(Continúa na 2.ª pagina)

**PROVAR para REPETIR** VINHOS MALVASIA RESERVA MOSCATEL **UNICO** Os melhores vinhos licorosos!

**PRISÃO DE VENTRE? USE MINORATIVAS QUE NÃO PRODUZEM COLICAS**

**PARA VERMES E ANEMIAS PILULAS VITALIZANTES SEM LOMBRIGUEIROS**

**Jonka TUBERCULOSE**

**OPTICA ALLEMA AVENIDA 113**

**Arcy - Koll Tonic do cerebro**



## As Complicações!

Queira vir liquidar seu débito.

Aos nossos anunciantes desta praça avisamos que somente estão autorizados a receber nossas contas os srs. José Coelho da Silva e Ary Marinho Machado.

EM BUENOS AIRES  
Av. R. S. Pena, 616  
EM LISBOA  
R. Garrett, 74 - 2°.

Succursal em Minas  
Rua da Bahia, 387  
BELLO HORIZONTE  
Director: Dr. Alberto Al-



















## Embeleze seu Sorriso com KOLYNOS

OBSEVE por si mesma a satisfação de possuir dentes limpos, claros e gengivas saudáveis. Use Kolynos — o creme dental antiseptico que age sob uma teoria inteiramente diversa. Kolynos contém ingredientes que não se encontram nas pastas comuns. É diferente porque sua espuma penetra em todas as cavidades e fendas dos dentes, destruindo milhões de germes que causam as manchas e a carie.

É mais ainda, Kolynos é econômico porque basta usar a metade do que é preciso com as pastas comuns. É tão concentrado que um centímetro sobre a escova secca é suficiente.



VOCÊ TAMBÉM PODE TER ESSE SORRISO ENCANTADOR

Lembre-se — 1 centímetro é bastante



O Instituto de Tecnologia e o estado das matérias primas nacionais

O Instituto Nacional de Tecnologia vem realizando pesquisas

de importância para a vida industrial do país. Os seus estudos sobre misturas de álcool-essência, carvão de sulforro, rochas oleígenas, kieselguhr (produto para auxiliar a filtração e com muitos outros fins industriais), pirita, matéria prima para a indústria de ácido sulfúrico,

rutilo, cal, areias, óleos vegetais, especialmente óleo de nozes, de lúpulo, resinas de jatobá, trapoca e jatobá, copos do Brasil, fibras, especialmente papéis, de São Francisco, soja, com muitas aplicações na indústria e madeiras têm contribuído para a moderna industrialização nacional.

## Arsenico Iodado Composto

Fortifica — Depura — Revigora — Vence a anemia, o rachitismo e a fraqueza geral. A' venda em todas as drogarias e boas farmácias.

Mantido o acordo do 1º Conselho de Contribuintes

O ministro da Fazenda, no recurso interposto pelo representante junto ao Primeiro Conselho de Contribuintes, do acordo n.º 2.325, referente a The British

Bank of South America, Limited, atendendo a que, na espécie, embora constada a pretensão de formalidade essencial, pois o recurso foi encaminhado após simples assinatura de termo de responsabilidade, e que, assim, não é possível declarar peremptório o direito da parte, resolveu negar provimento ao recurso, para manter o acordo recorrido.

## Acido Urico? URIACIDO ELIMINA SEM FORÇAR O RIM

O Tesouro recolherá as rendas das repartições do Trabalho

O Ministério do Trabalho, atendendo a solicitação da Diretoria

geral de Fazenda Nacional, recomendou a repartições que não subordinadas, que as rendas das mesmas devem ser recolhidas à Delegacia Fiscal do Tesouro Nacional, ou à competente repartição arrecadadora do Ministério.

Dr. von Doellinger da Graça  
Raios X — Radium, para o tratamento de Tumores e do Câncer. Assembléia, 95. Edifício Kanitz. As 3 1/2 — 27-3218. (10924)

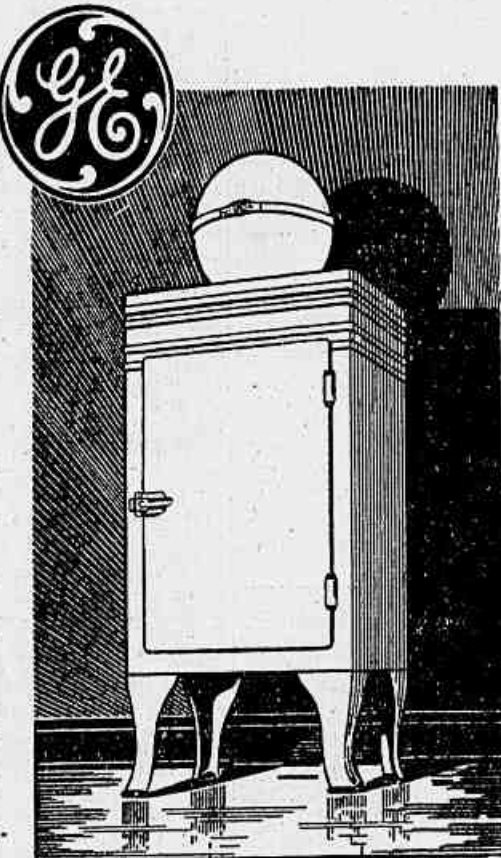
NÃO PERCA ESTA

## Opportunidade!

GRANDE REDUÇÃO NOS PREÇOS DOS REFRIGERADORES G. E.

Aproveite esta excepcional oportunidade temporária, para adquirir o seu refrigerador G.E. Consumo mínimo de energia, mecanismo hermeticamente fechado, que não requer lubrificação, grande capacidade de refrigeração e inúmeros outros característicos, asseguram aos refrigeradores G.E., a primazia universal.

Além da grande redução nos preços, oferecemos uma concessão especial para pagamento à vista.



REFRIGERADORES

GENERAL ELECTRIC



FAÇA UMA PEDIGRAFIA GRATIS DE SEUS PÉS!

A ciência demonstra que não pode haver saúde desde que os pés acusam qualquer dor. O menor sofrimento nos pés causa distúrbios na saúde geral, diminui a eficiência no trabalho, produz nervosismo, irritabilidade e desânimo e pode, mesmo, determinar consequências mais sérias se não for atalhado a tempo.

Cuide de seus pés! Trate-os com o mesmo carinho que lhe merecem outros órgãos vitais. Evitará, assim, males futuros, talvez graves, de efeitos imprevisíveis.

DEMONSTRAÇÕES ESPECIAIS GRATIS

De 1 a 12 Junho

Além de realizar demonstrações gratis do seu tratamento para o alívio dos males dos pés, os Técnicos Podopodicos do Dr. Scholl estarão à sua disposição na

## LOJA DR. SCHOLL PARA O CONFORTO DOS PÉS

RUA S. JOSÉ 114 (EM FRENTE À GALERIA CRUZEIRO)

SE SEUS PÉS SÃO NORMAIS, CONSERVE-OS USANDO CALÇADOS DR. SCHOLL. SCIENTIFICOS, ELEGANTES E ECONOMICOS.

O "RAID" DA AVIADORA AMELIA EARHART

Congratulações do presidente da Venezuela

Fortaleza, Ceará, 5 (Associated Press) — Entre os numerosos despachos telegraficos que tem

recebido durante sua estada nesta capital, a aviadora Amelia Earhart recebeu o seguinte, que lhe foi dirigido pelo presidente da Venezuela, general Eleazar Lopez Contreras: "Sra. Amelia Earhart — Para o Brasil — Agradeço cordialmente retribuição cordial saudação que me enviou em sua passagem pela Venezuela e é para mim extremamente grato saber que partiu satisfeita com as atenções que lhe

foram prestadas pelo governo do Estado de Monagas. Como v. s. sinto que não tenha podido visitar outros pontos do país e particularmente esta capital, onde teria podido corresponder melhor sua deferência de fazer escala pela Venezuela. Receba as minhas congratulações pela perla com que leva a efeito seu magnifico vôo e os meus melhores votos para que o termino com felicidade. Seu amigo, E. Lopez Contreras."



UMA CONFERENCIA NA ACADEMIA DE LETRAS

Na Academia Brasileira de Letras, o cientista japonês professor Ryuzo Torii ante grande as-

sistencia, pronunciou, hontem, uma conferencia, sob o thema — "A civilização antiga do Japão". O anthropologista nipponico illustrou sua palestra com projecções luminosas, sob os auspícios do Instituto Cultural Nippon-Brasileiro, de que é presidente o doutor Raul Lellão da Cunha.

## ZIG-ZAG

Deposito EM TODAS AS BOAS CASAS LIVRINHOS 300 REIS

INTERCAMBIO CULTURAL ANGLO-BRASILEIRO

O curso de Literatura Inglesa do professor Eric R. Church

A convite da Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa, o professor Eric R. Church, da Universidade de Oxford, recentemente chegado da Inglaterra, deu início ao seu curso de literatura Inglesa, o que constitui mais uma das iniciativas daquela sociedade pelo desenvolvimento no Brasil de um mais completo conhecimento da cultura Inglesa.

será dado em um anno, de junho a maio de 1938, obedecendo a seguinte discriminação de materia: "A literatura Inglesa do século XVII ao século XVIII", "Renaissance e período Elizabethano", "Restauração da literatura", "Período classico da literatura Inglesa", "Renascentismo do romantismo", "Século XIX e XX".

O curso terá lugar todas segundas, quartas e sextas-feiras, das 9 às 10 da manhã, na sede da Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa.

Prof. Linneu Silva  
OCULISTA — 3 As 6, T. 23-0877  
S. José, 35-07, Residência a clinica (xxx)

## A' PRAÇA

Em atenção ao grande numero de consultas do interior e desta praça, scientificamos aos nossos amigos e clientes que o — CONJUNTO "IDEAL" — de quatro aparelhos: São Paulo, Minas Geraes, Pernambuco e Porto Alegre, com a bonificação de — 70:000\$000 todos os mezes, não tem similar e que, portanto outras publicações annunciando a venda de um conjunto com a mesma denominação se referem ao Conjunto "Ideal" lançado pela — SOCIBRA — unica vendedora deste vantajoso plano, que tanto successo tem alcançado.

Sociedade Brasileira de Valores Limitada

AVENIDA RIO BRANCO, 60

Uma gota no lenço cura as Constipações e evita a Grippe.

Vão ser pagos os jornaleiros da Central do Brasil

Al ministro e pessoas que o acompanharam, entre os quaes sua esposa, a sra. Angelo Murgel, os srs. Hildebrando de Góes e Medo Pinza foi offerecido pelo dr. Fauriol, na sua granja, um almoço.

## UM BILHETE que não sahe branco!

# APOLICE PAULISTA

## 1º premio

# 500

## CONTOS

Por 10\$000

### EM 30 DE JUNHO CORRENTE

## Cia. Bancaria Aurea Brasileira

Agencia: AVENIDA RIO BRANCO 112

Séde: SETE DE SETEMBRO - 233



NÃO FOI MANTIDO NO SEU CARGO

Impetrou mandado de segurança á justiça federal

O medico Raul de Almeida Magalhães impetrou á 2ª vara federal mandado de segurança, contra acto que reputa ilegal, do Conselho Federal de Serviço Publico Civil, de 19 de abril do corrente anno. Solicitou reconhecimenção, mas não foi attendido, razão pela qual lançou mão de remédio juridico, afim de lhe ser assegurado o cargo de Inspector tecnico de tuberculose, com os vencimentos a que se julga com direito segundo ao infero do paragrafo 3º do art. 8º do decreto n. 24.814, de 1934.

B'ASIL KENNEL CLUB

As inscrições serão encerradas dentro de poucos dias

O Brasil Kennel Club, está recebendo as ultimas adhesões para a sua exposição canina, que se realizará a 20 do corrente, no Parque de Produção Animal, a avenida Maracanã. Neste certamen vão figurar animaes das mais variadas raças, que disputarão diversas categorias de premios, além do "Grande Premio Brasil Kennel Club", que será conferido pelo jury ao melhor exemplar que comparecer ao concurso.



Quando chegar o inverno dos annos...

NAO DEIXE A VELHICE VENCELO! — FAÇA COMO EU: VENÇA A VELHICE COM SANOSCLEROSIS!

SANOSCLEROSIS dissolve os crystaes de uréa, os uratos e oxalatos da alimentação excessiva.

A arteriosclerose costuma chegar, ás vezes, mais cedo, trazendo para a saúde as suas terriveis consequências, taes como Hemiplegias (paralysias), aneurismas, congestões cerebraes, falta de irrigação sanguínea dos tecidos, etc.

Seja o PRIMEIRO a prevenir-se contra seu ULTIMO inimigo!

SANOSCLEROSIS fluidifica o sangue e regulariza a pressão arterial.

## SANOSCLEROSIS

AMELIA EARHART

Em transito pelo céu do Brasil, encontra-se entre nós a notavel aviadora americana que está tentando a volta ao mundo.

Com um passado pontilhado de "records", Amelia Earhart, realiza agora a maior proeza aviatoria tentada pelo sexo feminino.

Chegada a Natal, prepara-se para o salto do Atlantico.

Chegam-lhe de todos os pontos

meteorologicos os avisos e advertências: "E' perigosa a travessia tentada nesse tempo". Mas Amelia Earhart vai lançar-se no vôo heróico. Os seus cuidados técnicos attingiram os mínimos detalhes e todas as providencias foram tomadas pela sua experiencia como garantia do successo.

Os motores do seu avião estão sob o controle do engenheiro da sua confiança — a confiança de Amelia Earhart — feita das li-

ções do seu passado brilhante. Amelia Earhart escolheu também para esse vôo sensacional não somente a gasolina, a graxa Stanavo, como o Stanavo Aviation Engine Oil, da Standard Oil Company, fabricantes de Escolas e Escolares.

Dentro de algumas horas a intrepida americana voltará ao espaço. E o coração dos brasileiros sentirá no seu adeus a despedida dos heróes que partem para a Glória.

O NOVO TEXACO MOTOR OIL



MANTEM LIMPO O SEU MOTOR















## CONSIDERANDO AS VICTORIAS



DOS PNEUS

Brasil

considere ainda o seguinte:

- são fabricados de borracha brasileira da Amazonia — a melhor e a mais cara do mundo, sob a direção de técnicos de reconhecido valor;
- são produzidos em instalações das mais perfeitas actualmente em funcionamento;
- garantem longa duração, perfeita estabilidade e máximo conforto;
- rivalizando com os melhores congêneres, ainda são os mais económicos, tornando por base não só o seu custo modico inicial, mas, sobre tudo, a grande kilometragem percorrida — a vida do pneu.

CIA. BRASILEIRA DE ARTEFACTOS DE BORRACHA  
RIO DE JANEIRO

## RAPIDEZ DO CORREIO.

Rapidez do Correio...  
De Rio Branco ao Rio,  
em cinco mezesaquí, ao seu destinatário, a 2 de  
corrente meiz.Comparcimento de offi-  
ciaes ao Tribunal de Se-  
gurança NacionalDeverão comparecer ao Tribunal  
de Segurança Nacional, no dia 9  
do corrente, a 1 hora da tarde,  
afim de deporem no sumário de  
culpa do acusado Walter José  
Berlamin de Silva, os primeiros  
tenentes Manoel José Vinhas e  
Aretren Carlos Pereira.

## AUTOMOVEIS USADOS

BARATAS — FORD 1930 e CHEVROLET 1931.  
DOUBLE-PHAEONS — Ford 4 cilindros 1929 e  
Rolls Royce 6 cilindros:  
COUPE — Ford — 1933.  
CABRIOLET — Ford 1935.  
SEDANS — Ford de 4 e 8 cilindros, de 1929, 1931,  
1933 a 1935 — Plymouth de 1930.  
CAMINHÕES — FORD de 4 cilindros 1929 e 8 cilin-  
dros de 1935 e 1934.  
FACILITAMOS A COMPRA DE QUAESQUER DES-  
TES CARROS, COM PEQUENA ENTRADA E LONGO  
PRAZO.

Automoveis Santa Luzia  
Limitada

RUA SANTA LUZIA N. 202.

PROTESTANDO CON-  
TRA INTERVENÇÕES  
ALLEMAS E ITA-  
LIANASUm comunicado da Hes-  
panhaDa embaixada da Hespanha re-  
cebemos a seguinte comuni-  
cação:

"Deante das ultimas e descar-  
das agressões alemãs e italia-  
nas contra cidades abertas e na-  
vios mercantes hespanhes, com-  
metidas a pretexto de represalia,  
por actos que não foram senão  
uma afirmação da vontade e in-  
dependência, e para repeller os  
ataques distorcidos e continuos  
levados a cabo pelos mesmos que  
se blazonam de vigiar zonas ter-  
ritoriaes alheias, os que subor-  
tem esse documento, homens de  
ciencia e escriptores da Hespa-  
nha, não agrupados em nenhum  
partido politico, mas unânimes na  
defesa de um regimen livremen-

te eleito pelo povo hespanhol e  
acatando o unico governo legiti-  
mo, nascido do voto popular, di-  
rigem-se aos homens de todos os  
paizes, não para lancar um pro-  
pósito inútil, porém para fazer um  
apello a consciencia e para que  
se não pde permanecer indif-  
ferente ante tais factos, como  
não permaneceriam alheios os  
que hoje aqui firmam, ante fac-  
tos analogos que, em qualquer  
logar, e sob qualquer circum-  
stancia, ou indiferentes deante de  
violencias como as do hoje e de  
ameaças aos outros povos civiliza-  
dos:

Jacinto Benavente, Antonio Ma-  
chado, Pablo Picasso; Pio del Rio  
Ortega, Serafin Alvarez Quintero,  
Joquin Alvarez Quintero, Ma-  
riano Benlloch, Pedro Bosch y  
Riera, reitor da Universidade de  
Barcelona; dr. Marquez, decano  
da Faculdade de Medicina de  
Madrid; Antonio Medina Velazquez,  
decano da Faculdade de Pharma-  
cia de Madrid; Juan Peset, ex-  
celsor da Universidade de Valen-  
cia; Joquin Xirau, decano da Fa-  
culdade de Filosofia e Letras de  
Barcelona; Enrique Mola, pro-  
fessor da Universidade de Ma-  
drid; Pedro Carrasco, decano da

## Situação politica

(Continuação da 6ª pag.)

AS OSCILAÇÕES DA  
POLITICA...

O governador interino do Esta-  
do do Rio de Janeiro, dr. Heitor  
Collet, que venceu os mais difi-  
cêis embates, quando assumiu a  
interinidade do governo, em face  
da enfermidade de que foi acom-  
metido o governador efectivo,  
similante Protégios Guimaraes,  
deve estar intimamente jubilo-  
so com a victoria que alcançou,  
consequendo reunir em torno do  
seu nome, para prestigiar-o, trinta  
e dois deputados estaduais,  
contando entre os novos catechu-  
menos, os srs. Ismar Tavares e  
Moraes Souza.

EM VIAGEM PARA  
PERNAMBUCO

Seguiram, hontem, para Per-  
nambuco, pelo Conto Grande, os  
deputados Rego Barros e Souto  
Filho. Ao embarque comparece-  
ram, além do representante do ar.  
João Amorim, governador, de-  
putados e grande numero de ami-  
gos.

O SR. JOSE AMERICO CON-  
VIDADO A IR AO AMAZONAS

Esteve na residência do sr. José  
Americo a representação federal  
do Partido Socialista do Ama-  
zonas, composta dos senadores  
Cunha Mello e Alfredo da Matta  
e dos deputados Aloysio Araujo e  
Carvalho Leal.

Os representantes situacionistas  
daquelle Estado foram fazer uma  
visita official em nome do gover-  
nador Alvaro Maia ao candida-  
to da maioria a presidência da Re-  
publica e ao mesmo tempo con-  
vidado a ir ao Amazonas, o que o  
sr. José Americo prometteu fazer.

COMPAREÇAM AO CARTO-  
RIO DA 4ª ZONA ELEITORAL

Estão sendo chamados por edito-  
ral do Cartório da 4ª Zona Elei-  
toral, sito a rua D. Manoel, 15  
(antigo edificio do Almirantado),  
afim de satisfazerem exigencias  
do Tribunal Regional Eleitoral, os  
seguintes eleitores:

8.719 — Ernesto Soares de Oli-  
veira Filho; 8.155 — Pedro Car-  
rollino; 8.430 — José Frederico  
Klein; 10.344 — Antonio de Al-  
meida; 1.744 — Angelo Ferreira  
Soares; 5.111 — Agripio Barreto  
de Mello; 6.355 — Aristides Mu-

noz Saltyro; 11.467 — Manoel Mi-  
guel da Costa; 3.419 — Waldemar  
Severo; 612 — Alfredo Ramos;  
5.801 — Manoel Diogenes de Ma-  
galhães; 1.557 — Antonio Fels-  
Bruno; 1.722 — Ernesto Ribeiro  
Nunes; 1.899 — Sebastião Lopes  
dos Santos; 5.793 — Servulo Ro-  
drigues de Faria; 1.557 — Antio-  
nietta da Silva Garcia; 1.861 —  
José Lucas da Oliveira; 1.824 —  
Carlos Tremendano de Abreu;  
1.800 — Mozart Moura; 1.727 —  
Aristolino Julio dos Santos; 1.823 —  
Gustavo Henrique Ribeiro de  
Carvalho; 2.687 — Laurentino  
Gomes Filho; 4.731 — Silvino Fi-  
guelredo Cardoso; 4.717 — Eva-  
risto dos Santos; 4.710 — Gastão  
Joachim da Rocha; 2.945 — Na-  
poleão V. da Silva; 331 — José  
Amado Faria; 3.831 — Judith  
Vieira Peixoto; 6.379 — Virgílio  
José da Silva; 6.841 — Euclysto  
Guimaraes; 6.718 — Henrique  
Baptista Mendes Salgado; 5.708 —  
Geraldo Assumpção Maia; 3.224 —  
Romário Humberto Escorim;  
3.050 — Carlos Campos Cardoso;  
3.070 — Oswaldo Arleteu Alves;  
3.552 — Orlandina Moret Raga;  
5.511 — Augusto Francisco Ma-  
chado; 791 — Manoel Gomes da  
Rocha; 6.308 — Alberto Pereira  
da Mello; 2.294 — Nelson da Olivei-  
ra; 7.070 — Rodrigo Pereira da  
Motta; 5.571 — Raul de Andria-  
de; 7.096 — João Damasceno Se-  
na; 6.284 — Diogo Diniz; 7.136 —  
Amandy Loyola; 5.105 — Juvencio  
Jardinas; 3.070 — Ararigola;  
6.347 — Armando Louzada; 6.393 —  
Polino Aureliano da Silva;  
6.071 — Agnaldo Louza; 7.265 —  
Sebastião Gorito Leite; 7.295 —  
Guilomar Alves de Castro; 7.294 —  
Alberto Pereira da Mello; 2.294 —  
Manoel José Calado Castro.

No caso de não ser satisfeita a  
exigencia, fica o eleitor sujeito ao  
cancelamento da sua inscrição e  
título.

CONFERENCIAS POLITICAS  
NA JUSTIÇA

O ministro Macedo Soares, que  
hontem novamente appareceu  
muito cedo no seu gabinete, rece-  
beu em conferencia o leader da  
maioria, deputado Carlos Luz, com  
o qual teve uma entrevista de  
quarenta minutos, durante toda a manhã.

A tarde, o ministro da Justiça  
conferenciou com o sr. Cincinato  
Braga, representante de São Pau-  
lo na Câmara Federal. A seguir,  
recebeu em conferencia o sr. Me-  
deiros Neto, presidente do Se-  
nado.

Tambem estiveram no gabinete  
do ministro os deputados Macedo  
Bittencourt, Clementino Lisboa,  
Felix Ribas e Deodoro de Mendon-  
ça, o coronel Mendonça Lima, di-  
rector da Central do Brasil, o  
tenente-coronel Magalhães Bar-  
ta, ex-interventor no Pará.

Visitem a nova Agencia de Automoveis no-  
vos e usados — Chevrolet, Buick, La Salle,  
Refrigeradores, Radios, Bicycletas, etc.  
MONTE & IRMAO LTDA. Av. Mem de Sá  
343 — Tel. 42-1018

## VENDAS A VISTA E A LONGO PRAZO

HUDSON 35 6 cyl.  
Sedan 4 portas, em per-  
feito estado, fornido a couro  
vendendo-se facilmente a  
pagamentos. Procure por  
MONTE — Av. Mem de Sá  
N. 343.

CHEVROLET 36 8.000 km.  
Sedan 4 portas, estado  
de novo, optimas condições  
de venda. Procure por  
MONTE — Av. Mem de Sá  
N. 343.

CHEVROLET 34  
Sedan 4 portas, optimo estado, vende-se, facilitando os  
pagamentos, ver e tratar — MONTE & IRMAO LTDA.,  
Av. Mem de Sá 343.

Collegio Brasileiro de  
Cirurgiões

O Collegio Brasileiro de Cir-  
urgiões, realiza, amanhã, segun-  
da-feira, ás 8 1/2 horas da noite, a  
avenida Mem de Sá 197, uma ses-  
são ordinaria, com a seguinte  
ordem dos trabalhos:

a) Gangrena hemorrhoidaria;  
b) Considerações sobre o trata-  
mento das fracturas complicadas  
da bacia; c) Tratamento curati-  
vo da recite infiltrante e este-  
nante. Dados estatísticos do  
Serviço de Cirurgia da Gamba.  
SOCIEDADE DE MEDICINA E  
CHIRURGIA

A ordem do dia para terça-  
feira é a seguinte:  
1ª parte — A 8 1/2 horas da  
noite — Assesoria geral extra-  
ordinaria (2ª convocação), 2ª  
elegido do primeiro secretario.

2ª parte — As 9 horas da noi-  
te — sessão ordinaria, com a  
seguinte ordem dos trabalhos:

a) Dr. Raul David Sanson —  
Alguns casos interessantes de  
plastia; b) Dr. Peregrino Ju-  
nior — Tumor do cerebello al-  
terado esclerose; c) Dr. Mario  
Magalhães — Tratamen-  
to da histeria pela ex-  
citacao gonococica (nota previa) e  
d) Dr. Ernesto Carneiro — Pla-  
no de luta contra o cancer no  
Rio de Janeiro.

Desastre de aviação  
na Argentina

Buenos Aires, 5 (U. P.) — A 8  
15.15 horas de hoje, a quatro  
quarteirões da base aerea do  
Palomar, caiu ao solo um avião  
militar, o que resultaram ferimen-  
tos em quatro pessoas.

Falleceu em Minas o sr.  
Lucas Magalhães

Bella Horizonte, 5 (Havas) —  
Falleceu hoje, nesta capital, o sr.  
Lucas Barros Magalhães, irmão do  
senador Waldomiro Magalhães.

## Homenagem ao professor

Irineu Malaguetta

Por motivo de seu aniversário  
natalicio, foi muito homenageado  
o professor Irineu Malaguetta, por  
grande numero de amigos, colle-  
gas e discipulos.

As 8 horas da manhã, foi ce-  
lebrada no Convento de Santo An-  
tonio missa em acção de graças  
com grande concorrenda. Em  
seguida, ao chegar, o professor  
Malaguetta a 1ª enfermaria da  
Santa Casa de Misericordia, onde  
mantém um curso de clinica me-  
dica, foi recebido com uma salva-  
va de palmas, estando sua mesa or-  
namentada de flores.

Falaram saudando o mestre os  
drs. Prado Franco, Silvestre Fe-  
lippe, Hercílio Fleury e Pedro  
Moura.

Agradecendo comovido, o pro-  
fessor Malaguetta fez um discur-  
so cheio de nobres ensinamentos  
e palavras de fé e coragem civica,  
sancionando o homenageado.

Falou em seguida, em seu nome  
pessoal e representando o prove-  
dor da Santa Casa, o venerando  
dr. Alberto Goulart, director do  
Hospital, que saudou o homenage-  
ado, congratulando-se pelas  
homenagens justissimas que lhe  
eram prestadas, associando-se a  
ellas.

Estiveram presentes, entre ou-  
tras pessoas, os dres. Monteiro  
Aurran, Messias do Carmo, Ir-  
mau Hermel, superior da Santa  
Casa, professor Eustorgio Wan-  
derley, muitas senhoras, senhor-  
istas, estudantes, etc.

A tarde, no Hospital São Se-  
bastião, foi ainda o professor Ma-  
laguetta homenageado pelo corpo  
da enfermaria, que lhe prestou  
ali, tendo recebido muitas flores  
e delicados mimos.

Durante a noite, sua residen-  
cia, em Copacabana, foi muito  
procurada por amigos e collegas,  
que o foram felicitar pessoal-  
mente.

Foram estas as palavras do  
professor Malaguetta: — Ha um anno  
vós reunistes para reafirmar, em  
torno de uma data inculor, a vos-  
sa creencia nas ideias de sciencia e  
de solidariedade humana.

Vosso intuito, vossa fôrma-  
lou vossas para que o vosso com-  
panheiro mais velho, os desem-  
penhasse bem das novas obriga-  
ções que contrahia para com a  
Patria.

As suas palavras ficaram ecoan-  
do no decorrer desse tempo, a  
lembrança do dever a cumprir.  
E tanto mais ellas vibravam na  
minha memoria, quanto tinha a  
noção da immensa responsabili-  
dade que sobre mim pesava.

E' que havia lido no Padre Vi-  
eira: que as grandes dignidades  
representam o poder, e a "vulga-  
r" representa a responsabilidade  
e o risco. E por que, quando a  
maioria, deputado Carlos Luz, com  
o qual tive uma entrevista de  
quarenta minutos, durante toda a manhã.

A tarde, o ministro da Justiça  
conferenciou com o sr. Cincinato  
Braga, representante de São Pau-  
lo na Câmara Federal. A seguir,  
recebeu em conferencia o sr. Me-  
deiros Neto, presidente do Se-  
nado.

Tambem estiveram no gabinete  
do ministro os deputados Macedo  
Bittencourt, Clementino Lisboa,  
Felix Ribas e Deodoro de Mendon-  
ça, o coronel Mendonça Lima, di-  
rector da Central do Brasil, o  
tenente-coronel Magalhães Bar-  
ta, ex-interventor no Pará.

Visitem a nova Agencia de Automoveis no-  
vos e usados — Chevrolet, Buick, La Salle,  
Refrigeradores, Radios, Bicycletas, etc.  
MONTE & IRMAO LTDA. Av. Mem de Sá  
343 — Tel. 42-1018

VENDAS A VISTA E A LONGO PRAZO

HUDSON 35 6 cyl.

Sedan 4 portas, em per-  
feito estado, fornido a couro  
vendendo-se facilmente a  
pagamentos. Procure por  
MONTE — Av. Mem de Sá  
N. 343.

CHEVROLET 36 8.000 km.

Sedan 4 portas, estado  
de novo, optimas condições  
de venda. Procure por  
MONTE — Av. Mem de Sá  
N. 343.

CHEVROLET 34

Sedan 4 portas, optimo estado, vende-se, facilitando os  
pagamentos, ver e tratar — MONTE & IRMAO LTDA.,  
Av. Mem de Sá 343.

Collegio Brasileiro de

Cirurgiões

O Collegio Brasileiro de Cir-  
urgiões, realiza, amanhã, segun-  
da-feira, ás 8 1/2 horas da noite, a  
avenida Mem de Sá 197, uma ses-  
são ordinaria, com a seguinte  
ordem dos trabalhos:

a) Gangrena hemorrhoidaria;  
b) Considerações sobre o trata-  
mento das fracturas complicadas  
da bacia; c) Tratamento curati-  
vo da recite infiltrante e este-  
nante. Dados estatísticos do  
Serviço de Cirurgia da Gamba.  
SOCIEDADE DE MEDICINA E  
CHIRURGIA

A ordem do dia para terça-  
feira é a seguinte:  
1ª parte — A 8 1/2 horas da  
noite — Assesoria geral extra-  
ordinaria (2ª convocação), 2ª  
elegido do primeiro secretario.

2ª parte — As 9 horas da noi-  
te — sessão ordinaria, com a  
seguinte ordem dos trabalhos:

Chamados ao Q. G. da  
1ª Região

Os officiaes da reserva e os civis ab-  
aixo, que requereram estatgio nos  
corpos da 1ª Região Militar, para  
efeito de promoção ou ingresso  
no officio de reserva, devem  
comparecer ao Quartel General  
daquelle região, até o dia 19 do  
corrente, para:

a) serem especionados de  
saude (na Chefia do Serviço de  
Saude);

b) prestarem alguns esclareci-  
mentos necessarios (na 3ª Secção  
do Estado Maior Regional).

São os seguintes os candidatos  
ao estatgio:

Segundos tenentes da reserva —  
Aristides Rocha, Sylvio Parel-  
ra de Araujo, Sylvio do Valle  
Amaral, Ney Puentes Santos, Af-  
fonso Silva Ferrão, Armando Gu-  
ilherme Fonseca, Othmar de Oli-  
veira Braga, Armando Vieira de  
Mattos, Jair Moreira, Archimedes  
Mariano de Azevedo, Geraldo  
Werther Rosa e Silva, José Jun-  
queira Melles, José Hückelher,  
Anibal da Cruz Vieira, Mario de

Souza Siqueira e Newton de Al-  
meida Costa.

Aspirantes a official — Orlan-  
do Ferreira dos Santos, Juvencio  
Carlos Barroso, Jorge Geral Cor-  
reia Ernani, José Sabino Maciel  
Monteiro, Alvaro Bragança, Eu-  
genio Marcos Cavalcanti, Eduar-  
do Feres de Carvalho, Raul Lo-  
pes de Faria, Antonio Vieira da  
Nóbrega, Mauricio Silva Castro,  
Alfredo de Paula Faria, Alberto  
de Amaral Ozeiro, Oscar Cuga-  
liza, João Ribeiro, Antonio Leu-  
gão Machado da Costa, Paulo de  
Mesquita Barros, Antonio Cor-  
te de Lago, Oscar da Silva Fernan-  
des, Oscar de Oliveira, Pedro  
Carlos Tavares da Silva, Ota-  
velio do Nascimento Leal, Walter  
de Castro Palmeira, Walter Vi-  
lardi, José da Silva Ribeiro, Ser-  
gio Ferraz de Brito, Lúcio Ro-  
driguez de Lima, João de Carvalho  
Rocha, Cicero Alves Moreira, Pe-  
dro Cesar Cantu, Waldy de  
Lima e Silva, Frederico Alfredo  
da Silveira, Mario Darvin de Me-  
lra Lima, Sylvio Moura, José Ri-  
beiro Dias, Galdino João Lacerda,  
Paulo Ramires Daltro, Amarello  
Novares de Souza, Luiz Campbell,  
Louis Joseph Le Couq d'Olivier,  
do Ferreira de Omena.

## THEATRO MUNICIPAL

Conc. Empresa Artística Theatral Ltda.  
Tel. 22-0425  
QUARTA-FEIRA, 8 — As 21 Horas — QUARTA-FEIRA, 9  
ULTIMO RECITAL DE

## MARIAN ANDERSON

A CELEBRE CANTORA DE COR — com programma  
completamente novo. Ao piano: KOSTI YEHANEN  
Bilhetes à venda — Preço de costume

## TEMPORADA NACIONAL DE BAILADOS

Em collaboração com a Direcção de Educação de Adultos  
e Diffusão Cultural  
QUINTA-FEIRA, 10 — As 21 Horas — QUINTA-FEIRA, 10  
S T R E A — Corpo de baile do Theatro Sub-  
direcção de MARIA OLENEVA

## PETRUSKA BOLERO

de Stravinsky de Ravel

## IMBAPARA

de Lorenzo Fernandez  
GRANDE ORCHESTRA DO THEATRO MUNICIPAL  
Bilhetes à venda: Finaes e Camarotes: 1000; Poltronas:  
200; Balcones Nobres: 150; Balcones: 120; Galerias: 100.  
Sello incluido.

## KELTESSE

Dirigida por JACQUES FEYDER  
François ROSAY, Jean MURAT  
ALERME, Micheline Cheirel

HORARIO:  
2 — 4 — 6 — 8  
e 10 horas

No programma:  
CORRIDA INTERNACIONAL DE  
AUTOMOVEIS de 1937 (Nac. D.F.B.)

ALHAMBRA  
O CINEMA DOS BONS FILMS

AMANHÃ

SISKA

IMP. PARA MENORES DE 18 ANOS

REMINISCENCIAS CINEMATOGRAFICAS

HA VINTE E NOVE ANOS, NO BRASIL, FO APRESENTA-  
DO AO MUNDO, PELA PRIMEIRA VEZ, O CINEMA SONORO

ALHAMBRA  
O CINEMA DOS BONS FILMS

Interessante complemento (filmado em 1908, em S. Paul) com numeros de canto: Duo dos Patos e Duo Chateau Margaux por C. MONTENEGRO e Santiago PEPE. Grande Orchestra de 14 Professores

AMANHÃ



O presidente da A. B. I. no Ministerio da Justiça

Esteve hontem no gabinete do ministro da Justiça, em conferência com o sr. Manoel Soares, o sr. Herbert Alôes, presidente da Associação Brasileira de Impropriações

sa, que foi renovar as congratulações enviadas por motivo da posse do novo titular e ao mesmo tempo reiterar a s. ex. o apelo da imprensa no sentido de cessarem quaisquer restrições porventura existentes ao exercício de sua elevada missão social e educativa.

25 indesejáveis em transito

Santos, 5 (Havas) — Embarcaram a bordo do "Alcina" vinte e sete extremistas, deportados pela polícia para os seus países de origem.

"CORREIO" ESPÍRITA

CONFERÊNCIAS NA FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA

Hoje, às 4 horas da tarde, haverá importante reunião sendo franca, como sempre, na Casa de Israel, a entrada.

LIGA ESPÍRITA DO BRASIL

Christianismo e socialismo

Esse o título da sugestiva conferência de hoje, às 6 horas da tarde. Será orador o ilustre capitão do fragata, Frederico Haselmann. Estamos certos de que o amplo salão da Casa dos Espíritos encher-se-á, estando todos os estudiosos convidados a esse banquete.

ABRIGO OLYMPIO BELEM

Rua Felix da Cunha 64, Tiluca

Na confortável sede desse Abrigo, abastamente dirigido pela nossa dedicada e estudiosa confradeira, d. Olympia Belém, terá lugar hoje, domingo, às 4 horas da tarde, mais uma conferência pública de propaganda, que será feita pelo conhecido e enforcado trabalhador da seara do nosso Mestre Jesus, dr. Henrique de Andrade, diretor do "Mundo Espírita".

O tema de sua palestra ficou a escolha do estimado e vibrante orador.

A diretoria avisa que a entrada é franca para o público.

LEGIONARIOS DE MARIA

Rua Angelica, 34 — Meyer

Na sede do Centro Espírita Fernandes Figueira, terá lugar hoje, domingo, das 6 da tarde às 8 horas da noite, uma linda festa onde será oferecido um chocolate, revertendo o seu produto, em benefício da pobreza envergada, acolhida por essas damas de caridade, diretoras das Legionarias de Maria.

A digna diretoria, por nosso intermédio, convida a família espírita em geral e bem assim os corações bem formados.

Entrada franca.

CENTRO ESPÍRITA LUZ E VERDADE

S. João de Meriti

A diretoria desse Centro, convida aos confrades a tomarem parte num lindo festival, que se realiza hoje, domingo, 6 do corrente, às 6 horas da tarde, no Gremio Dramático da Associação de Escoteiros São Jorge, na avenida Dr. Aroucha Negreiros, 117, Belport Roxo, Linha Auxiliar. O sr. Mario de Almeida, foi convidado pelo presidente Jayme dos Santos, para orador oficial dessa solenidade. Bilhetes de entrada na bilheteria do Gremio.

CENTRO ESPÍRITA DISCÍPULOS DE SAMUEL

Rua dos Artistas, 37

Hoje, domingo, 6 do corrente, às 9 horas da manhã, o dr. Henrique de Andrade, realizará mais uma conferência pública, sobre o

tema "Coisas das perturbações actuais", na sede desse Centro. Entrada franca.

TENDA ESPÍRITA DE CARIDADE

Rua dos Invalidos, 202

Maria de Lourdes e Corina Pedrosa

Às 7 horas da noite de hoje, domingo, 6 do corrente, far-se-á uma reunião para uma arrecadação pelos espíritos das nossas irmãs Corina Pedrosa e Maria de Lourdes, recém-desencarnadas, na sede da Tenda Espírita de Caridade, à rua dos Invalidos, 202.

Presidirá essa sessão o nosso confrade Demício de Menezes, que solicita o comparecimento dos que puderem fazê-lo.

UNIO ESPÍRITA LUZ E CARIDADE

Rua Duarte Teixeira, 59

Na sede própria dessa União, terá lugar amanhã, segunda-feira, às 8 horas da noite, uma conferência pública, na qual falará e nossa confrade, professora Maria Leal Barbosa, sobre o tema "A educação feminina e o lar". Entrada franca.

CENTRO ESPÍRITA IRMA CATHARINA

Rua Conselheiro Octaviano n. 63

No dia 12 do corrente, às 8 e 10 horas da noite, na sede do Abrigo Francisco de Paula, à rua Senador Nabuco, 34, Villa Isabel, terá lugar um lindo festival, artilhado em benefício do departamento de Caridade.

HOMOEOPATHIA DOS HOMOEOPATHIAS

79 ANOS DE RESULTADOS POSITIVOS

Coelho Barbosa & Cia

PHARMACIA E LABORATORIO — Rua da Carioca 32

THEATRO CARLOS GOMES

EMPRESA PASCHOAL S EGRETO — Ph. 22-7561

COMPANHIA A LDA GARRIDO

Devido ao "CIRCUITO DA GAVEA"

HOJE — Às 16 horas — "Matinée" — HOJE

à noite, duas sessões às 8 e 10 horas

Com a vitoriosa revista-política

BATENDO PAPO

de J. MAIA e MARQUES JUNIOR, com colaboração de LUIZ PEIXOTO.

Quadro de sucesso. "COMPANHIA NACIONAL DE VARIADADES", com "Gêgê", trapezista, atractor e magico!

SEXTA-FEIRA, 11 — PRIMEIRAS REPRESENTAÇÕES

DE —

BECO SEM SAHIDA

revista de actualidade original da "dupla" maxima: LUIZ PEIXOTO — GILBERTO ANDRADE.

Musicas de DARIO SILVA, J. CABRAL — AYMBERE — MARQUES JUNIOR — ROBERTO ROBERTO

ALDA GARRIDO em notaveis creações artisticas!

mento escolar do Centro Espírita Irma Catharina.

CRUZADA ESPÍRITA SUB-URBANA

Rua Gaspar Vianna, 14

Realizou-se no domingo proximo passado, na sede do Abrigo, filial dessa Cruzada, a reunião dos presidentes e diretoras das filiais.

Às 4 1/2 horas da tarde, o sr. Mario de Almeida, convidou aos seus auxiliares a acompanhá-lo na prece de abertura dos trabalhos. Ainda esta parte, o sr. Mario de Almeida procedeu a leitura dos novos regulamentos das filiais da C. E. S., sendo aprovado pelos referidos presidentes e diretoras.

Compareceram os seguintes directores: d. Zilda Foralim, directora da Cruzada Abrigo Vethico Desamparado, José Feliciano Moreno, presidente da Cruzada Espírita C. da Rocha; Odemar Bab de Arlindo Babo, presidente e vice-presidente da Cruzada Espírita Fluminense; Carolina de Oliveira, Polycarpo Manhães e Manoel Lacerda, presidente, vice-presidente e thesoureiro da Cruzada Espírita José de Bulhões; Anael de Paula e Manoel de Oliveira, presidente e thesoureiro da Cruzada Espírita Passos e Virgilio Gonçalves, presidente e thesoureiro da Cruzada Espírita Belmonte; Antonio Ruzomano, Hildebrando P. e Silva, directores da C. E. S.; Amélia Ruzomano, Arthur Garreiros, conselheiros.

Terminou a reunião às 8 horas da noite, na melhor paz e fraternidade.

O DICTADO E' CERTO! —

Laranja no pé Dinheiro na mão!!

Como enriquecer rapida e seguramente ???

— com o negocio da laranja que é o melhor negocio do momento.

PORQUE

Uma caixa de laranja dá hoje 16\$000, liquido no pomar. Uma laranjeira deve produzir duas caixas por soffra. Dois alqueires comportam até 4.000 laranjeiras que devem produzir 8.000 caixas. Ao preço de 16\$000, equivalem a

128.000\$000

Elementos de todas as profissões tem comprado terras na NORMANDIA em suaves prestações e sem prejuizo de suas profissões, negocios ou vida particular, sendo hoje proprietarios de ricos laranjais com magnificos rendimentos.

Pela sua situação, qualidade de terras e condições de venda

NORMANDIA — é insuperavel!

Quem dispuzer de 1:600\$000 e do 250\$000 por mez poderá tornar-se dono de 2 alqueires de terra na melhor zona de laranja do BRASIL e a pouco mais de 1 hora do Rio.

VISITAS AOS TERRENOS SEM DESPESA OU COMPROMISSO. PEÇA HOJE MESMO INFORMAÇÕES MAIS DETALHADAS.

CIA. DE EXPANSÃO TERRITORIAL

RUA 1.ª DE MARÇO U.º 82 (perto do Banco do Brasil).

Terça-feira ás 17 horas no MUNICIPAL

PEREDIAZ

NOTAVEL VIOLINISTA HESPAHOL

Em programma: Candel — Tartini — Bach — Falla

— Kochavski — Pitaluga — Paizantini Auer — Sarante, etc. Bilhetes á venda no dia do concerto, na bilheteria.

Theatro João Caetano

Companhia Nacional de Operetas dos Irmãos Celestino

TEL. 24-1778.

ULTIMAS REPRESENTAÇÕES em vespéral e á noite ás 15 e 21 horas.

Alvorada do Amor

Com —

Gilda e Vicente

na linda opereta de OCTAVIO RANGEL.

AMANHÃ — ULTIMO DIA — AMANHÃ

ALVORADA DO AMOR

TERÇA-FEIRA — Reprise GILDA ABREU de EVA

DIA 10 — famosa opereta de Franz Lehár

DIA 10 — FESTIVAL ARTISTICO DE GILDA com SOLDADO DE CHOCOLATE

DIA 10 — CHOCOLATE

DIA 10 — CHOCOLATE

Beverly Roberts

George Brent

direcção de WILLIAM KEGHLEY

AMANHÃ, no

PLAZA

HOJE — ÀS 15 HORAS — HOJE

MATINE'E CHIC dedicada ás senhoras

A' NOITE — DUAS SESSOES — ÀS 20 E 22 HORAS — Com a peça de Costumes "Cariocas de FREIRE JUNIOR

"A MASCOTTE DO MORRO"

Tendo como Protagonista a menina ISA RODRIGUES! OSCARITO em Alta Comedidade! BRILHANTE ACTUAÇÃO DE TODA A COMPANHIA!!!

AMANHÃ — ÀS 20 E 22 HORAS — "A MASCOTTE DO MORRO"

QUINTA-FEIRA — ÀS 15 HORAS — 2ª MATINE'E ESCOLAR

A preços Reduzidos com distribuição de Photographias de ISA RODRIGUES e Caramellos "BUSTI"!!

A' NOITE — FESTA DO AUTOR — COM UM 80º ESPECTACULO ÀS 21 HORAS, com "A MASCOTTE DO MORRO" e ACTO VARIADO aos PREÇOS COMMUNS — 6\$000 a POLTRONA











**Sociedade Schmuziger Ltda.**

---

BANCO MERCANTIL DO RIO DE JANEIRO

---

Balancete em 31 de Maio de 1937	
AUTIVO	
Acionistas: entradas a realizar .....	6.300
Carteiras:	
Títulos descontados .....	86.233.783.6610
Efeitos a receber .....	5.360.527.990
	91.594.311.6510
Correspondentes do Interior .....	1.058.277
Depositos em dinheiro .....	18.645.807
Depositos em valores .....	61.516.516
Valores caucionados .....	

De Victoria, vapor nacional "Aray".

**SAIDAS DE HOJEM**

**VAPORES A SAIR**

Nave e Desc.	"Formosa" .....
Cabedelo e Com.	"Itaguera" .....
Bole e Desc.	"Itaquic" .....

Valores depositados .....	16.389.700
Títulos e fundos pertencentes ao Banco .....	2.441.265
Letras em cobrança .....	2.886.778
Diversas contas .....	1.175.389
Calam. em moeda corrente .....	35.864.745
	666.271.242

PASSIVO	
Capital .....	10.000.000
Fundo de reserva .....	13.616.111
Depositos:	
em c/c com juros .....	51.874.439.842
idem sem juros .....	5.646.338.802
idem de aviso .....	39.070.628.840
idem de prazo /r/o .....	10.603.613.879
por letras e cheque .....	501.569.090
Depositos judiciais .....	8.711
Deposantes de títulos e valores .....	514.339.611
Títulos por conta de terceiros .....	7.558.575
Lucros e perdas .....	1.754.333
Diversas contas .....	7.405.092
	666.271.242

Rio de Janeiro, 5 de Junho de 1937 — Agente Horacio C. Barbosa, sidente; João Ribeiro Junior — director; M. Moraes e C. — contador.

(4)

7	Canedelo e esca. "Araçangum" ...	1
7	Canadello e esca. "Araçangum" ...	1
8	Buenos Aires e esca. "Western Prin-	
8	ce"	1
8	Bélem e esca. "Rodrigues Aires"...	1
8	Nova York e esca. "Ayrassuca"...	1

**MERCADO DE TRIGO**

Os seguintes preços são referentes ao trigo de primeira qualidade, com exportadores incluídos, das regiões do Pará e outros estados. Solicita amostras, preços O.F. por meio do Sr. José de Oliveira, informamos suas necessidades.

— Masata & Cia., da Tehecoloraquia, comitê, com exportadores incluídos, de brasileiros de "colta de péis".

— Douls & Godesmann Lallier Successeur, da França, deseja nomear representante. Homem para introduzir no comércio mercado o seu vinho de Champagne.

— Etahel C. de Brun Pêrd & Cia., da França, desejam nomear representante, introduzindo aqui os seus vinhos "Chim Brun-Pêrd".

— A "Feira do Barcelona", Instituto oficial organizadora da Feira do Comércio de Barcelona, deseja nomear representante para o seu Departamento Estatístico e Financeiro, revistas, anuários, relação, informações estatísticas, etc., para os Estados da França e Portugal, com os seus trabalhos de aproximação comercial.

**PUNUOS AIRES. A.**

Quantidade	Preço
Por 100 kilos	18,64
Para entrega em Junho	18,64
Para entrega em Agosto	15,38
Para entrega em Setembro	13,28
Para entrega em Outubro	13,28
Para entrega em Novembro	13,28
Para entrega em Dezembro	13,28
Para entrega em Janeiro	13,28
Para entrega em Fevereiro	13,28
Para entrega em Março	13,28
Para entrega em Abril	13,28
Para entrega em Maio	13,28
Para entrega em Junho	13,28
Para entrega em Julho	13,28
Para entrega em Agosto	13,28
Para entrega em Setembro	13,28
Para entrega em Outubro	13,28
Para entrega em Novembro	13,28
Para entrega em Dezembro	13,28
Para entrega em Janeiro	13,28
Para entrega em Fevereiro	13,28
Para entrega em Março	13,28
Para entrega em Abril	13,28
Para entrega em Maio	13,28
Para entrega em Junho	13,28
Para entrega em Julho	13,28
Para entrega em Agosto	13,28
Para entrega em Setembro	13,28
Para entrega em Outubro	13,28
Para entrega em Novembro	13,28
Para entrega em Dezembro	13,28
Para entrega em Janeiro	13,28
Para entrega em Fevereiro	13,28
Para entrega em Março	13,28
Para entrega em Abril	13,28
Para entrega em Maio	13,28
Para entrega em Junho	13,28
Para entrega em Julho	13,28
Para entrega em Agosto	13,28
Para entrega em Setembro	13,28
Para entrega em Outubro	13,28
Para entrega em Novembro	13,28
Para entrega em Dezembro	13,28
Para entrega em Janeiro	13,28
Para entrega em Fevereiro	13,28
Para entrega em Março	13,28
Para entrega em Abril	13,28
Para entrega em Maio	13,28
Para entrega em Junho	13,28
Para entrega em Julho	13,28
Para entrega em Agosto	13,28
Para entrega em Setembro	13,28
Para entrega em Outubro	13,28
Para entrega em Novembro	13,28
Para entrega em Dezembro	13,28
Para entrega em Janeiro	13,28
Para entrega em Fevereiro	13,28
Para entrega em Março	13,28
Para entrega em Abril	13,28
Para entrega em Maio	13,28
Para entrega em Junho	13,28
Para entrega em Julho	13,28
Para entrega em Agosto	13,28
Para entrega em Setembro	13,28
Para entrega em Outubro	13,28
Para entrega em Novembro	13,28
Para entrega em Dezembro	13,28
Para entrega em Janeiro	13,28
Para entrega em Fevereiro	13,28
Para entrega em Março	13,28
Para entrega em Abril	13,28
Para entrega em Maio	13,28
Para entrega em Junho	13,28
Para entrega em Julho	13,28
Para entrega em Agosto	13,28
Para entrega em Setembro	13,28
Para entrega em Outubro	13,28
Para entrega em Novembro	13,28
Para entrega em Dezembro	13,28
Para entrega em Janeiro	13,28
Para entrega em Fevereiro	13,28
Para entrega em Março	13,28
Para entrega em Abril	13,28
Para entrega em Maio	13,28
Para entrega em Junho	13,28
Para entrega em Julho	13,28
Para entrega em Agosto	13,28
Para entrega em Setembro	13,28
Para entrega em Outubro	13,28
Para entrega em Novembro	13,28
Para entrega em Dezembro	13,28
Para entrega em Janeiro	13,28
Para entrega em Fevereiro	13,28
Para entrega em Março	13,28
Para entrega em Abril	13,28
Para entrega em Maio	13,28
Para entrega em Junho	13,28
Para entrega em Julho	13,28
Para entrega em Agosto	13,28
Para entrega em Setembro	13,28
Para entrega em Outubro	13,28
Para entrega em Novembro	13,28
Para entrega em Dezembro	13,28
Para entrega em Janeiro	13,28
Para entrega em Fevereiro	13,28
Para entrega em Março	13,28
Para entrega em Abril	13,28
Para entrega em Maio	13,28
Para entrega em Junho	13,28
Para entrega em Julho	13,28
Para entrega em Agosto	13,28
Para entrega em Setembro	13,28
Para entrega em Outubro	13,28
Para entrega em Novembro	13,28
Para entrega em Dezembro	13,28
Para entrega em Janeiro	13,28
Para entrega em Fevereiro	13,28
Para entrega em Março	13,28
Para entrega em Abril	13,28
Para entrega em Maio	13,28
Para entrega em Junho	13,28
Para entrega em Julho	13,28
Para entrega em Agosto	13,28
Para entrega em Setembro	13,28
Para entrega em Outubro	13,28
Para entrega em Novembro	13,28
Para entrega em Dezembro	13,28
Para entrega em Janeiro	13,28
Para entrega em Fevereiro	13,28
Para entrega em Março	13,28
Para entrega em Abril	13,28
Para entrega em Maio	13,28
Para entrega	

**INDIGESTÃO — PRISÃO DE VENTRE — ESGOTAMENTO NERVOSO — DEBILIDADE GERAL — FALTA DE ENERGIA — DEBILIDADE SEXUAL.**

Oficina de Iniciação a Alunos no Instituto de Ensino Normal. Serviço de Intervenção da Associação Commercial do Rio de Janeiro, em sua sede provisória, a Avenida Rio Branco, 110-14.

**ENTRADAS DE NOME**

De Porto Alegre e casais, paquetaional "laquara".



Todos esses ex-enfermos se confessam eternamente agradecidos ao Instituto Pulvermacher.



O papai  
e a mamãe



*sabem*

Muitos dos conhecimentos postos em prática na criação e educação dos filhos, são intuitivos, hereditários.

Ao lado desses conhecimentos, de que muito transmitidos de pais a filhos outros tantos vão se tornando tradicionais e passam a constituir património da sabedoria doméstica.

Ha já muitos annos que os paes protegem a saúde de seus filhos, durante o instavel periodo da dentição, dando-lhes CAMOMILLINA

Assim, passou a ser voz corrente e hoje em dia todos os jovens paes sabem perfeitamente, "para a dentição das creanças - CAMOMILLINA"

Dá-se CAMOMILLINA ás creanças desde cerca de 4 mezes de idade,



GUIA DA SAUDE

GUIA DA SAUDE

# CAMOMILINA

PARA A DENTIÇÃO DAS CRIANÇAS

M. & C. L.

Este livro é enviado gratuitamente e o pedido do mesmo não corresponde a compromisso algum.

**CASA BANCARIA**  
**ABELARDO DE LAMARE**  
C/LIMITADAS até 10:000\$...... 6% A. A.  
C/PARTICULARES até 20:000\$...... 5% A. A.  
C/PRAZO FIXO — 1 ano..... 9% A. A.  
COM RENDA MENSAL  
Pagamento de cheques de 9 a 17 meses

ENDEREÇO .....

Enviar este coupon a The Electro logical Institute — Rua Sã  
Bento, 200 — Caixa Postal 2758 — S. Paulo.

Faz empréstimos s/promissórias, duplicatas, apólices, mercadorias e adiantamentos para pagamento de direitos alfandegários.

**RUA DE SÃO BENTO, 10 -- RIO**

(11)

---

## **Material de Radio**

Completo sortimento de acessórios para radio, de mais reputadas fabricantes.

ALTOFALANTES "ROLA" Typo "Standard" -- legítimos. BOBINAS GEN-RAI -- Para 5 e 8 valvulas, melhores da praça.

CONDENSADORES -- DIAL "Crowe" -- RESISTENCIAS "centralab" -- KITS completos e todo material.

**OSVALDO DE LAMARE**  
Papelão ondulado em bobinas, cartuchos, folhas, capas


avulso. Os melhores artigos e os menores preços  
 Poçam, lista de preços e descontos.  
**LAGES & AZEVEDO LTDA.**  
 Rua da Alfândega, 134-1º andar. Phone 45-4021  
 (Q 06)

# ? FALTA AGUA

Chame o técnico alemão que descobre com seu FENIL  
 LO HYDRAULICO INFALIVEL, as nascentes subterrâneas  
 explorando-as por meio de poços e minas. Garantia absoluta  
 melhores referências. Mapa em formas com o ar. ERNESTO,  
 Iephone 22-0885, Cartas para rua Oriente, 66 — RIO  
 (Q 69)

## S. PEDRO DISSE!

**LOJA EVARISTO DA VEIGA**



**CASA DAS CHAVES...**

Chaves Yale, tipo Yale e para automoveis fazem em 5 minutos. Outros tipos 60 minutos. Ter chaves para todas as marcas de automoveis, geonistas em concertos de fechaduras. Abrem portas. **RUA DA CARIOCA 1. CAFE' DA ORDEM** Atendimento a domicilio, Telephone 45-8206. O cinema **CASA DAS CHAVES** — Rua S. Pedro, 13

**TUBOS GALVANIZADOS PARA VENTILADO.**

**APPROVADOS PELA CITY**  
30 % mais barato que o similar estrangeiro.  
Forneca-se o comprimento exato que for necessário para cada  
ventilador — Entregas a domicílio.  
**BARBARA' & CIA. LTDA. — — — Rua 1.ª de Março, 85**

---

Dois propagandistas com 8 annos de pratica, relacionados nas drogarias e classe medica, desejando trabalhar por conta propria, aceitam representações. Offerecem fiança ou qualquer documento comprovando idoneidade a sociedade de credito.

---







## LEILÕES

LEVY GOMES &amp; Cia.

RUA 7 DE SETEMBRO, 187  
Leilão em 10 de Junho de 1937  
(Q 12014)

## CASA JOSE CAHEN

Leão da Silva &amp; Cia

"Succesores"

FILIAR: RUA D. MANOEL, 24

Leilão em 14 de Junho de 1937  
(Q 10976)

## LEILÃO DE PENHORES

CASA JOSE CAHEN

RUA SILVA JARDIM, 17

Leilão em 12 de Junho de 1937  
(Q 10897) 77

## Aplicação a Prestações

Não deixe CADUCAR o seu

certificado, pois comprando

pagando o melhor preço.

MARIO CUNHA, Rua 7 de Setembro

n.º 233, sobrado

(Elevador). (40888) 77

## C. B. AUREA BRASILEIRA

SECCAO DE PENHORES

R. 1 DE SETEMBRO, 187

Leilão em 11 de JUNHO

O catalogo será publicado

no "Jornal do Commercio"

no dia do leilão. (Q 10977)

## A MUTUANTE S. A.

RUA 7 DE SETEMBRO, 187

Leilão de Penhores

DIA 17 de Junho, às 13 horas

As cauteles poderão ser

reformadas até a véspera e o catalogo

será publicado no "Jornal do Commercio"

no dia do leilão. (Q 10977)

## Imporando a

caridade

Paulina do Pinedo, viúva,

com 10 filhos e impossibilitada de

trabalhar, rua Occidental, n. 124,

Catumbi

Laura Xavier de Silva, viúva,

com 10 filhos, rua Occidental, n. 124,

Catumbi

Laura Marques de Abreu, rua

Chapadão de Mello, 124, Catumbi

Maria Rosa, rua Julio Ribeiro

n. 38, Bom Jesus

Maria Ferreira, rua Barão de

Lima, 437

Anselma Pecuário, viúva, com

55 anos, cega e paralytica.

Sociedade Venturosa, com 8 filhos,

rua Senador Alencar, n. 145, São

Christovão

Carolina da Costa Pinto, viúva,

com 10 filhos, com 3 netos

filhos, rua Iguaçu, 264, Unidos

Cacaderua

Leandro Macedo, rua Monte

Alto, 27, quarto, 12

Maria Baptista

Ignês de Azevedo, rua Eme-

rânica, 17, São Christovão

Entrada da rua Itapir, 518,

casa 11, cega, com 10 anos.

Francisco Stela, viúva, com 79

anos, Travessa das Parilhas, 18,

Auren Costa

Justina Gomes da Silva, com

19 filhos, rua Carlos Gomes, 69,

porão

Syrila Cabral

Rosa Eguaredo, rua Cornelio

n. 23, São Christovão, aleijada.

Maria Eugênia, viúva, com 78

anos, rua Barão de Itaquy, 201

anos, 21, Catumbi

Alfira Maril

## Casas e commodos

no centro

ALUGA-SE uma sala de frente,

com 2 quartos, 2 banheiros,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

## Casas e commodos

no centro

ALUGA-SE sala de frente para

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

cozinha, sala de jantar, banheiro,

## Botafogo e Urca

ALUGA-SE esplendida

casa moderna para

grande família, na

melhor transversal de São

Clemente, centro de jar-

dim e garagem, quintal.

Tratar com F. R. de Aquino

— 91, Avenida Rio

Branco, 6.º (Q 13116) 4

BOTAFOGO — Aluga-se, no

Lido, casa moderna, com duas

salas, quatro quartos e garagem.

Tratar com F. R. de Aquino

— 91, Avenida Rio

Branco, 6.º (Q 13116) 4

BOTAFOGO — Aluga-se, no

Lido, casa moderna, com duas

salas, quatro quartos e garagem.

Tratar com F. R. de Aquino

— 91, Avenida Rio

Branco, 6.º (Q 13116) 4

BOTAFOGO — Aluga-se, no

Lido, casa moderna, com duas

salas, quatro quartos e garagem.

Tratar com F. R. de Aquino

— 91, Avenida Rio

Branco, 6.º (Q 13116) 4

BOTAFOGO — Aluga-se, no

Lido, casa moderna, com duas

salas, quatro quartos e garagem.

Tratar com F. R. de Aquino

— 91, Avenida Rio

Branco, 6.º (Q 13116) 4

BOTAFOGO — Aluga-se, no

Lido, casa moderna, com duas

salas, quatro quartos e garagem.

Tratar com F. R. de Aquino

— 91, Avenida Rio

Branco, 6.º (Q 13116) 4

BOTAFOGO — Aluga-se, no

Lido, casa moderna, com duas

salas, quatro quartos e garagem.

Tratar com F. R. de Aquino

— 91, Avenida Rio

Branco, 6.º (Q 13116) 4

BOTAFOGO — Aluga-se, no

Lido, casa moderna, com duas

salas, quatro quartos e garagem.

Tratar com F. R. de Aquino

— 91, Avenida Rio

Branco, 6.º (Q 13116) 4

BOTAFOGO — Aluga-se, no

Lido, casa moderna, com duas

salas, quatro quartos e garagem.

Tratar com F. R. de Aquino

— 91, Avenida Rio

Branco, 6.º (Q 13116) 4

BOTAFOGO — Aluga-se, no

Lido, casa moderna, com duas

salas, quatro quartos e garagem.

Tratar com F. R. de Aquino

— 91, Avenida Rio

Branco, 6.º (Q 13116) 4

BOTAFOGO — Aluga-se, no

Lido, casa moderna, com duas

salas, quatro quartos e garagem.

Tratar com F. R. de Aquino

— 91, Avenida Rio

Branco, 6.º (Q 13116) 4

BOTAFOGO — Aluga-se, no

Lido, casa moderna, com duas

salas, quatro quartos e garagem.

Tratar com F. R. de Aquino

— 91, Avenida Rio

Branco, 6.º (Q 13116) 4

BOTAFOGO — Aluga-se, no

Lido, casa moderna, com duas











**PALACIO**Telephone:  
42-00-20

HORARIO DE HOJE 2-4-6-8-10 HORAS

A UFA ART FILMS apresenta

HOJE — ÚLTIMO DIA

**LIL DAGOVER**

KARL SCHOENBOECK — SABINE PETERS — GERALDINE KATT em

**SEGUNDO AMOR**

(Improprio para menores até 14 annos)

Ufa Jornal nº 13 — Cineclia Jornal nº 75 — D. F. B.

**REX**Telephone:  
22-85-29HORARIO DE HOJE  
2,00 — 4,00 — 6,00 — 8,00 — 10,00

A UFA ART FILM apresenta

HOJE — ÚLTIMO DIA

**A MARCHA DA LIBERDADE**

Improprio para menores até 14 annos

WILLY BIRGEL — URSULA GLABEY

VIAGENS PELO RENO — Natural da Ufa — Fox Movietone News — Porto de Recife — Nacional

**SÃO JOSÉ**Telephone:  
42-00-97HORARIO DE HOJE  
2,00 — 3,40 — 5,20 — 7,00 — 8,40 — 10,20

A INTERNACIONAL FILMS apresenta

HOJE — ÚLTIMO DIA

**Maurice CHEVALIER**

BETTY STOCKFELD em

**O Querido Vagabundo**

(The Beloved Vagabond)

Fox Movietone News e Ilha do Governador — D. F. B.

Telephone:  
42-00-53**ODEON**

HORARIO DE HOJE 2-4-6-8-10 HORAS

A PARAMOUNT apresenta

HOJE — ÚLTIMO DIA

**PRINCEZA DA SELVA**  
**Dorothy Lamour**

RAY MILLAND e AKIN TAMHOFF

(The Jungle Princess)

O MARINHEIRO POPEYE, CONTRA SINBAD, O MARUJO

— desenho colorido de grande metragem —

PARAMOUNT NEWS com a reportagem completa dos festejos e da COROÇÃO DOS REIS DA INGLATERRA — Film Jornal nº 46 da D. F. B.

**IMPERIO**Telephone:  
42-00-63HORARIO DE HOJE  
2,00 — 3,40 — 5,20 — 7,00 — 8,40 — 10,20 HORAS

A PARAMOUNT apresenta

HOJE — ÚLTIMO DIA

**O Dedo Accusador**

(The Accusing Finger)

(Improprio para menores até 14 annos)

PAUL KELLY — MARSHA HUNT — KENT TAYLOR  
Rhythmario, short — Amigos novos, desenho com Betty Boop  
Paramount News — Brasil em Foco nº 35**IPANEMA**Telephones:  
27-0935 e 27-0936

A CINE ALLIANÇA apresenta

HOJE — ÚLTIMO DIA

**E'S A MINHA FELICIDADE**

COM —

**BENEAMINO GIGLI**O BONDE DE TOORNEVILLE, desenho — Film Jornal 44 —  
só na "matinée" — DOMINADOR DAS SELVAS

Amanhã: MODELO DE TENTAÇÃO com ANN SOUTHERN

**SÃO JOSÉ**

Com Adolph Menjou — Ned Sparks — Don Ameche — Jean Herholdt e os IRMÃOS RITZ

Complementos: CANTOR ALPI-NO, desenho — FOX NEWS, atualizações, Donato de "Hindenburg" e a Coroação do Rei Jorge VI, reportagem completa — FILM JORNAL nº 45 — Nacional da D. F. B.

POLTRONAS ESTUDANTES e BALCAO 50 e 100

Amanhã: Dely Breen em CANTANDO SAUDADES — R. K. O. Horário: 2-4-6-8 e 10 horas (Sómente 3 dias)

**PIRAJA**Telephone: 27-0938  
HORARIO:  
2-5-8-10 HORAS

A "20th CENTURY FOX" apresenta

HOJE — ÚLTIMO DIA

**SONJA HENNIE**

DON AMICHE — ADOLPH MENJOU — JEAN HERSHOLT

**A RAINHA DO PATIM**DON DONALD, desenho colorido — Fox Movietone — nacional  
só na "matinée": As aventuras de Rex e Ritz, 1 e 2Amanhã: JOEL MAC CREA — BARBARA STANWYCK  
em ROMANCE NO MISSISSIPPI — HORARIO: 8 e 10 hs.**RIO**Telephone:  
42-18-41

HORARIO DE HOJE 2,00 — 3,40 — 5,20 — 7,00 — 8,40 — 10,20

A R. K. O. apresenta

HOJE — ÚLTIMO DIA

**MARGOT GRAHAME — GORDON JONES****Mysterios de uma Noite**

UM PASSARINHO ME CONTOU — Desenho — Fox Movietone News e Banco do Brasil — nacional

Serve de fundo para este film um dos episódios mais sensacionais da história dos Estados Unidos, como foi aquele que, nos fins do século XVII, fez desabar em Massachusetts uma violenta perseguição contra as pessoas que crêem na existência de fadas bruxarias.

**SEU MELHOR AMIGO**  
desenho colorido


**AMANHÃ PALACIO**

UMA SUPER-PRODUÇÃO HISTÓRICA DIRIGIDA POR **FRANK LLOYD**

**CLAUDETTE COLBERT**  
**FRED MacMURRAY**

**DONZELLA DE SALEM**



Um film da INTERNATIONAL FILMS  
dirigido por **TOURJANSKY**

**Simone Simon**

com **OLHOS NEGROS**

**Harry Baur**  
e **JEAN-PIERRE AUMONT**

(Improprio para menores até 14 annos)

**HORARIO**  
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 e 10 hs.

**AMANHÃ NO ODEON**

**SEMANAS 25 NO ALHAMBRA****ALHAMBRA**

O CINEMA DOS BONS FILMS

HOJE — HORARIO: 2-4-6-8-10 HORAS

ÚLTIMO DIA — o famoso sopra no

**ERNA SACK**

na linda produção:

**Flores de Nice**

Complementos: Fox Movietone News, (novidades mundiais) — Pelizes Dourados (cultural da Ufa) — Batizada de Sepetiba, (nacional) D. F. B.

2ª-Feira: A super-produção do Prog. Serrador

**KERMESSE HEROICA**

1º Premio da Cinematographia em 1936

**PLAZA**

PHONE: 22-1097

HORARIO: — 1,00 — 2,50 — 4,40 — 6,30 — 8,20 — 10,10

HOJE — A COLUMBIA PICTURES apresenta:

BRUCE CABOT e MARGUERITE CHURCHILL em

**LEGIAO DO TERROR**

(Imp. para menores)



FOX JORNAL E NACIONAL

Amanhã — GEORGE BRENT e BEVERLY ROBERTS em

**Porque o diabo quiz**

(Film inteiramente colorido da 1ª e última parte na Tela Gigante!!!)

O CIRCUITO DA GAVEA DE 1937.

**PARISIENSE**

Sessões a partir das 12 horas. — Domingos e feriados às 10 horas. — Poltronas — 23200. Meias entradas e estudantes — 13100.

A COLUMBIA apresenta

UMA DELICIOSA COMEDIA

**HOJE**

E M

**"Peccados de Theodora"**

LEW AYRES e GAIL PATRICK em

TESTEMUNHA INESPERADA

NACIONAL

Amanhã — O QUE ELAS NAO SUSPEITAM — LEGIAO DO TERROR. Imp. para menores e NACIONAL.

O CIRCUITO DA GAVEA DE 1937.

**BROADWAY**

TEL. 92-67-83

HORARIO: 2-4-6-8-10 hs.

A maior criação do grande autor

**HOJE**

COMPLEMENTOS:

NO LENDARIO

ARAGUAYA, nacional

LUX JOURNAL

atualizações

BRASIL JOURNAL

Nº 16

cópia nova

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**"Caipiradas"**

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**THEATRO OLYMPIA**

R. Vis. Rio Branco

Phone 22-7499

HOJE — As 16 horas —

"matinée" — HOJE

A noite de 7, 8, 12 e 10 hs.

A maior criação do grande

sucesso de JARARACA e

sua COMPANHIA no novo

programa de

**"Caipiradas"**

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**THEATRO OLYMPIA**

R. Vis. Rio Branco

Phone 22-7499

HOJE — As 16 horas —

"matinée" — HOJE

A noite de 7, 8, 12 e 10 hs.

A maior criação do grande

sucesso de JARARACA e

sua COMPANHIA no novo

programa de

**"Caipiradas"**

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**THEATRO OLYMPIA**

R. Vis. Rio Branco

Phone 22-7499

HOJE — As 16 horas —

"matinée" — HOJE

A noite de 7, 8, 12 e 10 hs.

A maior criação do grande

sucesso de JARARACA e

sua COMPANHIA no novo

programa de

**"Caipiradas"**

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**THEATRO OLYMPIA**

R. Vis. Rio Branco

Phone 22-7499

HOJE — As 16 horas —

"matinée" — HOJE

A noite de 7, 8, 12 e 10 hs.

A maior criação do grande

sucesso de JARARACA e

sua COMPANHIA no novo

programa de

**"Caipiradas"**

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**THEATRO OLYMPIA**

R. Vis. Rio Branco

Phone 22-7499

HOJE — As 16 horas —

"matinée" — HOJE

A noite de 7, 8, 12 e 10 hs.

A maior criação do grande

sucesso de JARARACA e

sua COMPANHIA no novo

programa de

**"Caipiradas"**

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**THEATRO OLYMPIA**

R. Vis. Rio Branco

Phone 22-7499

HOJE — As 16 horas —

"matinée" — HOJE

A noite de 7, 8, 12 e 10 hs.

A maior criação do grande

sucesso de JARARACA e

sua COMPANHIA no novo

programa de

**"Caipiradas"**

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**THEATRO OLYMPIA**

R. Vis. Rio Branco

Phone 22-7499

HOJE — As 16 horas —

"matinée" — HOJE

A noite de 7, 8, 12 e 10 hs.

A maior criação do grande

sucesso de JARARACA e

sua COMPANHIA no novo

programa de

**"Caipiradas"**

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**THEATRO OLYMPIA**

R. Vis. Rio Branco

Phone 22-7499

HOJE — As 16 horas —

"matinée" — HOJE

A noite de 7, 8, 12 e 10 hs.

A maior criação do grande

sucesso de JARARACA e

sua COMPANHIA no novo

programa de

**"Caipiradas"**

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**THEATRO OLYMPIA**

R. Vis. Rio Branco

Phone 22-7499

HOJE — As 16 horas —

"matinée" — HOJE

A noite de 7, 8, 12 e 10 hs.

A maior criação do grande

sucesso de JARARACA e

sua COMPANHIA no novo

programa de

**"Caipiradas"**

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**THEATRO OLYMPIA**

R. Vis. Rio Branco

Phone 22-7499

HOJE — As 16 horas —

"matinée" — HOJE

A noite de 7, 8, 12 e 10 hs.

A maior criação do grande

sucesso de JARARACA e

sua COMPANHIA no novo

programa de

**"Caipiradas"**

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**THEATRO OLYMPIA**

R. Vis. Rio Branco

Phone 22-7499

HOJE — As 16 horas —

"matinée" — HOJE

A noite de 7, 8, 12 e 10 hs.

A maior criação do grande

sucesso de JARARACA e

sua COMPANHIA no novo

programa de

**"Caipiradas"**

Todas as sextas-feiras

programas novos.

**THEATRO OLYMPIA**



1909

## Do Circuito de São Gonçalo ao «Trampolim do Diabo»

1937

75 KILOMETROS EM 1 HORA E 4 MINUTOS...

19 de setembro de 1909! Era presidente do Estado do Rio o sr. Alfredo Backer, o mesmo sr. Backer, hoje senador da Republica. E vivia o Visconde de Moraes. Depois das batalhas de flores no campo de Sant'Anna, as touradas e os Ferramentas, entrou em moda o automobilismo. O Automovel Club projectou uma corrida em São Gonçalo.

O governo do Estado do Rio e o Visconde de Moraes ofereceram premios, duas bellas e ricas taças. Dinheiro, nada! Bastava aos concorrentes a gloria de vencer e os louros das aclamações populares.

A Cantareira augmentou o numero de barcas e despejou uma multidão em São Gonçalo. E para lá foi toda a elegancia carioca juntar-se á elegancia da Praia Grande.

Sensacional o circuito de São Gonçalo! A distancia de 75 kilometros deveria ser coberta no menor tempo.

Para receber os convidados, dispor os concorrentes e fiscalisar o desenvolvimento da corrida, formaram-se commissões. O senador Antonio Azeredo, Villela dos Santos, Moitinho Doria e Aarão Reis, constituíram a de recepção.

Vejamos como estavam as outras organisadas. Muitos dos seus componentes já desapareceram:

Commissarios de ordem e policia em Neves: Commandante José Carlos de Carvalho, drs. Marciano de Aguiar Moreira, Jorge Augusto Petiz, João Cordeiro da Graça, Alfredo Burnier, Souza Leão Torres Tibagy e o sr. Francisco Laport. Commissarios de ordem e policia em São Gonçalo: J. Serrado, prefeito; dr. Manoel Mendes Campos e dois commissarios de policia. Commissarios de ordem e policia em Alcabades: Drs. Leopoldo Cunha, João Laport, Jordano Laport e dois commissarios de policia. Juizes de partida e chronometragem: Drs. Clóvis Glycerio, Luiz Fonseca, José Augusto Prestes, Carlos de Figueiredo e Julio de Moraes. Auxiliares: Octavio da



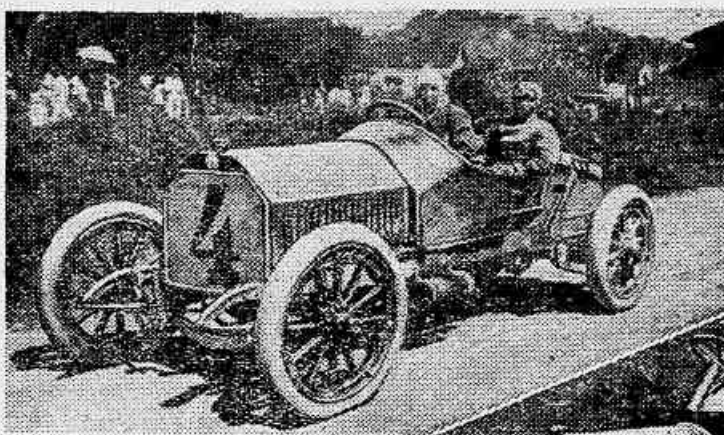
Em Bessa: A cargo do dr. Daniel de Almeida. Commissario geral da corrida: Dr. Ernani Pinto. Auxiliar: Raul de Freitas Crissiuma.

Respiquemos do "Correio da Manhã" daquelle mez e anno a noticia do grande acontecimento sportivo e social que foi a primei-

P., unico concorrente de sua categoria por ter faltado o seu competidor, sr. Berbisco, de São Paulo. Havia ainda uma outra categoria na qual tomou parte apenas o sr. Raul Berroguini, machina F. N. 18 H. P., não se apresentando os srs. F. de Oliveira, Fabio Prado e Joaquim Pontes, Peugeot 12 H. P.

### MOMENTO SENSACIONAL!

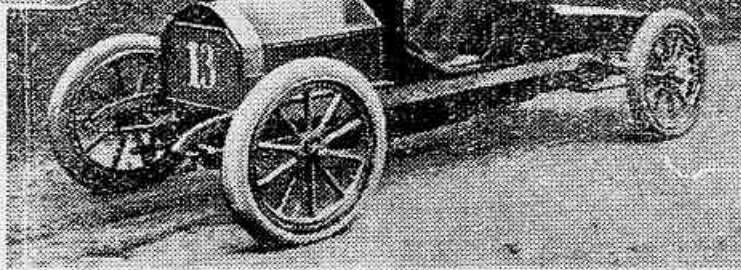
A partida! Uma corneta estridente, a uma ordem do almirante José Carlos de Carvalho, lança no espaço as notas do signal! Sen-



Sr. Gastão de Almeida, "Berliet" 60 H. P.

ra prova automobilistica fluminense denominada "Circuito de São Gonçalo".

A proporção que chegavam, os concorrentes eram apresentados á commissão de corridas, della recebendo a bandeira vermelha com que, em caso de desastre, annunciariam aos companheiros o impedimento da estrada. O primeiro a se collocar foi o possante Lorraine-Dietrich, 30 H. P., pintado de branco e conduzido pelo sr. Jorge Haentjens. Em seguida, vieram, successivamente os drs. João Borges Junior, num Fiat 75 H. P., o dr. Cunha Bueno Netto, de S. Paulo, também num Fiat, 50 H. P., e Gastão Ferreira de Almeida, num elegante Berliet de 60 H. P., que constituíram a primeira categoria de machinas da maior velocidade e resistencia.



O sr. Berroguini em seu carro F. N. 18 H. P.

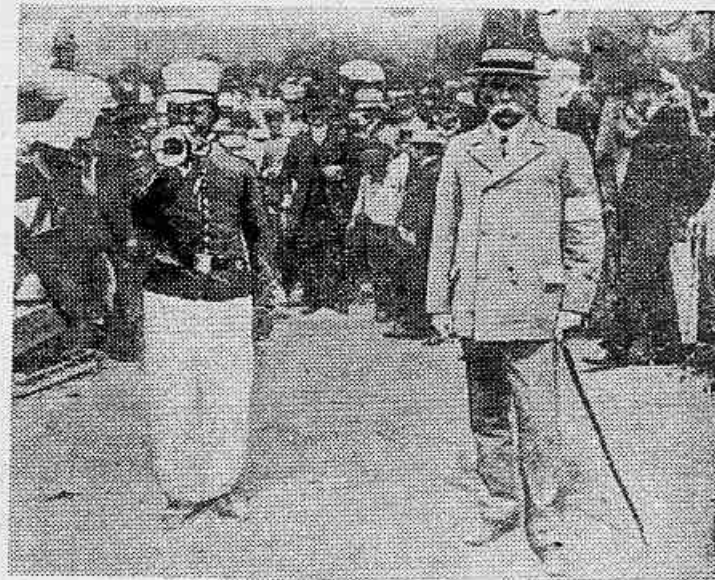
tida! A multidão se alinha de um lado e do outro, abrindo um claro na estrada. No palanque official, o presidente do Estado, altas autoridades, damas da alta sociedade. Palpitam corações. O corneteiro annuncia a partida do primeiro concorrente. Tuf... tuf... tufffff... Jorge Haentjens desaparece na primeira curva sob uma nuvem de poeira.

Com ligeiros intervallos de tres

do parar o carro sem delle serem cuspidos.

O sr. Cunha Bueno matou um porco, um porco que atravessava a estrada, acarretando-lhe esse accidente um grande atraso, por se terem rebentado tres pneumaticos... Tres pneumaticos!

O carro do Charles Mayer, numa parada brusca, que fôra obrigado a fazer, por desarranjo também nos pneumaticos, fez com



O almirante José Carlos de Carvalho dando ordens de sentido

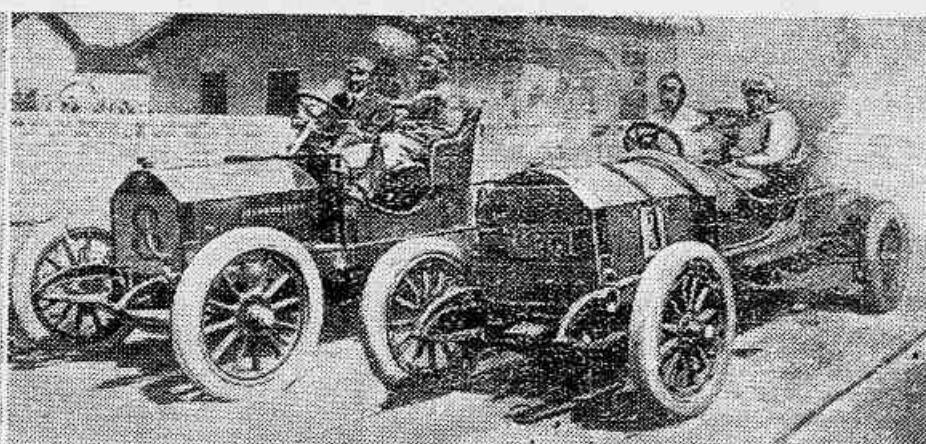
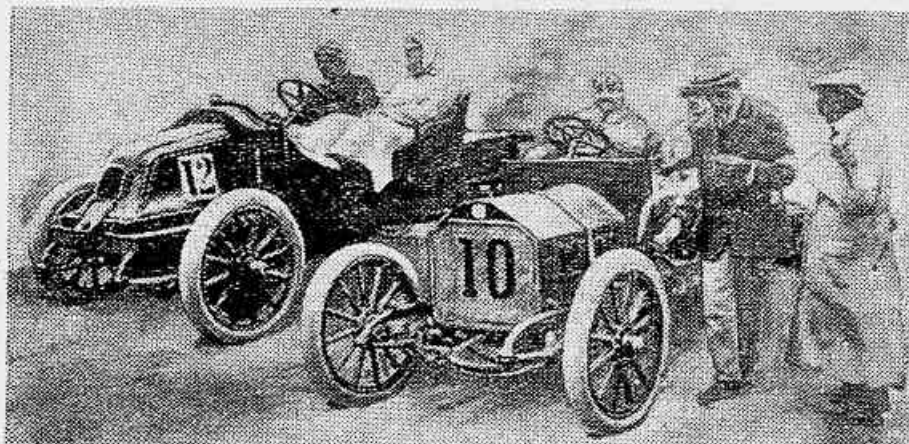
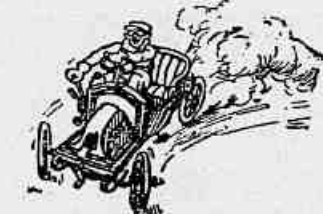
Um delirio. João Borges fizera o percurso de 75 kilometros em 1 hora e 7 minutos. Gastão muito pallido, o rosto coberto de poeira do caminho, mal podia sorrir á multidão que o victoriava. Desce rapidamente do carro, fugindo á curiosidade popular e pede agua. (Hoje os vencedores pedem logo o microphone). Um ligeiro momento de descanso e elle pergunta jovialmente:

— O meu tempo? Não sabem o meu tempo?

Alguem informa:

— Uma hora e quatro minutos. Gastão batera João Borges por 3 minutos apenas.

Com 2 horas e 58 minutos chegou o sr. Raul Chagas, primeiro em sua categoria. C. Boziso foi segundo, por uma differença de quatro minutos.



Da esquerda para a direita, os carros: "Renault", do sr. Berroguini; "Berliet", do sr. José d'Orey; "Benz", conduzido pelo sr. Carlos Meyer e o possante "Fiat", do sr. Pentead.

A segunda categoria com excepção do corredor dr. Oswaldo Sampaio, atrozado na viagem, ficou composta pelos srs. Francisco Serrador, machina Diato-Clément, 30 H. P., Raul J. das Chagas, em esplendido Fiat, 40 H. P., Charles Mayer, num Benz e C. Boziso, de São Paulo, num Fiat, ambos de 40 H. P.

Uma segunda turma de carros que partiu duas horas depois da primeira foi assim organizada: José d'Orey, machina Berliet, 22 H.

minutos, partem os outros concorrentes.

A Diato-Clément de Francisco Serrador explode. O volante e seu mecanico saem flosos. Outro accidente afasta da corrida o ponteiro, a Dietrich de Haentjens teve os assentos partidos e o deposito de gasolina vasava. Com grande pericia admirava-se o noticiariata! — fazendo prodigios de acrobacia, o conductor e o mecanico seguravam-se firmemente, poden-

que o mecanico fosse atirado á distancia, machucando-se.

### SENSACIONAL!

LA vem poeira! Tuf... tuf... tuff... Novo toque de clarim. Sentido! Approxima-se o primeiro carro. Gastão! Gastão! (Gastão de Almeida era o Teffé daquelle tempo). Mas em vez do favorito apparece a Fiat de João Borges Junior. Aclamações! Pouco depois, o carro amarellado de Gastão de Almeida.



O premio da terceira categoria foi ganho pelo sr. Raul Berroguini, machina Renault, 14 H. P., num tempo de 53 minutos, batendo o seu competidor Honório Berroguini por uma differença de dois minutos.

Por fim, o noticiario da "Cir-

(Continua na pag. 11)

Rocha Miranda e Edgardo Silva Ramos. Juizes de passagem e chronometragem em Alcabades: Drs. Ernani Pinto, Alfredo Stenberg, Gustavo Alexanderson e Mario Almeida. Serviço medico em Neves: Ambulancia automovel da Assistencia Municipal do Rio, a cargo do dr. Almeida Pires e tres enfermeiros. Em São Gonçalo: A cargo do dr. Ribeiro de Almeida.



## Confissões

## Triste Fim de Romance...

Théo-Filho

A GUERRA de usura, que substituiu a guerra de movimento, as mortíferas offensivas aqui e ali desencadeadas no front, a constante avalanche de soldados accorridos, em tropel, de todos os paizes em luta, tudo isso contribuía para a irrespirável atmosfera de Paris, apenas disfarçada, á luz da ribalta, nos antros de vício e nas casas de diversões. Os heróis das trincheiras do Aisne reclamavam o esquecimento do festim romano exibido nos climas frouxos do *bas fond* e das tabernas estilizadas.

Surdium dramas de soffrimentos daquelle constante vae-vem sinistro de luzes e trevas... Eu tambem, na desordem geral, experimentei as agruras de repentina tragedia intima...

Ainda moravamos na rua Vintemille, eu e Claire Suzanne, quando foi ella intimada, pela *Sureté Generale*, a comparecer ao commissariado do bairro. Completamente descontrolada, hesitante entre se devia realmente apparecer aos esbirros, se esconder-se num arrabalde ou esnervar, via-

— Não! recusou. Para que te envolveres nesta miséria?... —

— Pois irei contigo, quer queiras, quer não... Precisas do meu amparo...

— Não! Não! recusou mais duas vezes, sem ceder uma polegada, como se por fim achasse importuna a minha insistencia.

Muitas vezes pensei, apprehensivo, no mysterio que repentinamente envolvia todo o vulto de Claire Suzanne, como se nelle se refugiasse o visgo de uma horriovel mentira, um embuste que a minha intelligencia não lograva discernir. A sua attitudo tornava-se em verdade singular. Para onde se sumira aquella indulgencia que marcara, como traço primordial, até então, a nossa intimidade? Como se explicava que, subito, nos olhassemos com desconfiança?... —

— E então? Interroguei, quando do seu regresso do segundo sumario.

— Por uma insignificancia os *flics* fizeram-me esperar mais de tres horas, como se se tratasse de uma criminosa...

— Deixe-me sair de Paris... Detesto Paris... Ah! se pudessemos embarcar para o Rio!... Não achas que eu poderia descansar um pouco em Lyon?... —

Disse-lhe que sim, misericordiosamente, com infinita piedade. Agradecida, poz-se a chorar alto, como uma criança...

— Sinto-me extranhamente oppressa... Separar-me de ti, assim, quando, ao contrario, o perigo devia approximar-nos... Mas, é preciso que o saibas... Estarei perdida... perdida... se não fugir immediatamente de Paris...

— Parte quando quizeres... hoje... agora mesmo... acquiesci. Reunir-nos-emos depois da tempestade...

Como se as minhas palavras tivessem o dom de reanimar-a, sentou-se, muito calada, muito contricta, observando-me profundamente...

O comboio de Lyon partia ás seis horas da manhã seguinte. Não era a uma mulher difficil ausentar-se de Paris, naquelle época de confusão e exigencias buro-

craticas, que assignalavam, como sempre, uma ou outra escaramuça em determinados sectores e o chavão final de *nada de novo na frente de Soissons*...

— Sinto-me como uma collegial em férias... muito alegre, naturalmente, mas com o coração dilacerado... Quem me dera fossem curtas as minhas férias!... Sinto-me como quando nos conhecemos, em Aix... Tão despreocupada! Tão feliz!... quasi sem ambições...

Porque lhe acenara eu com os guizos enganadores da magnificencia de uma vida agitada?...

— Tudo nos sorria em Aix... Tudo agora está, porém, tão triste...

— Não nos culpemos dessa tristeza... A guerra gera todas as decepções...

Chuvicava. Um vento rispido, anavalhante, norte, penetrava, com violencia, pelos desvãos do enorme alpendre, espalhando os novelllos de fumaça expellidos pelas chaminés das locomotivas em manobras.

— *Les voyageurs pour Melun, Dijon,*



jando para o sul, melhores tempos em Nice, tinha medo, um pavoroso receio, a pobre rapariga, do que poderia ser forçada a confessar... Acalmei-lhe prudentemente os nervos, conseguindo demovel-a de todos os pensamentos de fuga. Se a Policia, por qualquer motivo occulto, lhe fixara a pessoa, iria descobri-la até mesmo em Shanghai... Não era intelligente, outrossim, adduzia, acompanhada eu á audiencia. Uma onda de furibundo rancor começava a desencadear-se, inexplicavelmente, contra todos os estrangeiros domiciliados em França, como se os natu-raes de outros paizes fossem culpados, talvez, da impotencia de Joffre em repeller as tropas dos generaes invasores...

Foi Claire Suzanne, com effeito, sem qualquer coadjuvação de advogado, ao encontro da *Sureté* e soube, positivamente, através do mais importuno dos interrogatorio, que o *2me Bureau* não ignorava as suas relações de amizade com o *greco Constantino Coudoyannis*... Como explicava as suas continuas demoras em Londres, anteriores á guerra? Qual fôra a sua conducta no periodo assignalado pela estadia no Rio de Janeiro? Respondidas com simplicidade, taes perguntas não poderiam tel-a deixado em situação equívoca...

— Nada disso tem a minima importancia, affiancei-lhe, disfarçando a minha perplexidade.

— E' horrivel! choramingava, num afflictivo transbordamento de magoa.

Tudo nos induzia a julgar, com certo optimismo ingenuo, que não mais nos importunariam os espinhos de assumpto de tão suja monta. Limitando-me, quasi exclusivamente, a transmitir os textos dos meus informes á succursal dos telegraphos installada no edificio da Bolsa, a tomar o meu aperitivo no terraço do café de la Paix, a visitar quotidianamente o consulado, á cata de noticias ou jornaes do Brasil e a ir ao *Petit Casino*, o mais modesto e mais attraente *music hall* dos boulevards, gozava, ainda, á sombra das arvores das Tuilleries, a quietude por assim dizer elyseu, e que não mais se deparava, do bom tempo de paz...

Claire Suzanne, entretanto, ia modificando-se de dia para dia. Não era mais aquella voluvel, bulhosa alma de *midinette*, de eterno bom humor que só perdera no fog londrino. Atribui, a principio, a sua hipertrophia de sensibilidade ás violentas scenas de ciúme que ousou reproduzir, tendo como motivo o enigma da russa Zelka não sei mais de que. Mas verifiquei, sem maiores difficuldades, que tinha simplesmente medo, um medo panico da ameaça que assegurava pairante, esvoaçante, em torno de sua pessoa, e que o seguia como uma sombra negra, uma perseguição insensata, um delirio allucinador. Isso evidenciou-se, de forma cabal, quando pela segunda vez foi intimada a prestar declarações. Nunca hei de esquecer a luz viva de terror atravessado nas suas pupilas o seu gesto desanimado de interrogação, a sua pergunta angustiosa:

— Mas por que?... Por que?...

Era evidente que necessitava de apoio moral. Eu devia acompanhá-la.

Nada me perguntaram de extraordinario... U ma cambada de *rascuns*... Uns emboscados...

E tornando-se irascivel, erguendo o timbre da voz:

— Tudo isso me enerva... Supportar as torpes insinuações desses inquisidores, as suas perguntas que me fazem o effeito de brazas sobre a epiderme... Não! Não! E' preciso acabar...

Depois implorante, segurando-me as mãos:

## VELHOS PENSADORES

## Theognis de Mégara

THEOGNIS foi uma das mais famosas expressões da velha sabedoria grega.

Ignora-se quando nasceu e quando morreu. Sua cidade natal foi Mégara, da nobre raça dorica, e já em 544 antes de Christo sua vida é marcada, da qual se têm sciencia ainda ao tempo da primeira guerra com os Medas.

Os primeiros decennios da sua existencia são de soffrimentos e de pezares, provindos das duras lutas que longamente precederam em Mégara e implantação do bello regimen boral de ordem e paz que Platão e Osocrates tanto admiraram. Theognis era da aristocracia, que estava empenhada em reaver, como depois conseguiria, a força e o poder, e assim o que mais tarde se tomaria tão sabio teve que parecer os excessos do periodo em que desenfreada e apparente demoraria anarchisou a poetica e voluptuosa cidade. Elle tomou parte nessas lutas aprixonadas, foi despojado dos seus bens por ser da "alta", e, por fim, teve que se exilar, fugindo para a Sicilia. Começa, então, nova phase da sua vida: é a de pedagogos, como educador do joven nobre Cyrno Polypaides, encargo em que pôe em uso toda a sua experiencia de homem que conhecem de perto tanto os mais baixos sentimentos da humanidade, nas terríveis agitações politicas haviam em sua patria, e que teve de beber o fel da queda social e da ruína financeira impostas pelo predominio da plebe. O seu espirito já é, agora, a de um sereno pensador, que busca e descobre na propria experiencia, tão amarga, o que devem ser as leis, eternas da sabedoria humana.

O pensar de Theognis é um mixto de saber universal, que a todos se applica, e de saber aristocratico, expressão do typo ideal de nobre dorico. Da sua philosophia resulta dever-se ter como fundamental a constancia no caracter, a justa nudida no espirito, pelo que, assim, este saberá manter-se sereno na boa e na má hora, desse modo se formando creatura commedida, profunda na meditação, elevada e digna nas idéas e nos actos.

Essa a sciencia desse homem illustre,

o que não succedia com o homem, obrigado a exhibir, na estação, o *permis de voyager* visado convenientemente. Assim, quasi despercebida, ella adquiriu o seu bilhete de ida e volta, e penetrou, pelo meu braço, na gare em desusado movimento. O trem já se encontrava na linha, um trem immenso, de doze ou quatorze vagões, um trem sujo, todo marcado de inscripções patrioticas. Comprei-lhe revistas humoristicas e jor-

naes matutinos, que assignalavam, como sempre, uma ou outra escaramuça em determinados sectores e o chavão final de *nada de novo na frente de Soissons*...

R. G.

## Alguns dos pensamentos de T de Mégara

Eu vos invoco, Musas, e Graças filhas de Zeus, que outrora, vindas ás bodas de Cadmo, fizestes ouvir, dentre os vossos cantares, esta bella palavra: "Aqui é bello não se pôde amar". Tal foi a palavra que veio sobre os vossos labios divinos.

Cyrno, que estes versos cum que te vou instituir sejam mascados com um selio e que se não os possa furtar, sem se trair. Ninguém, então, nelles mutará o bem em mal. Todos dirão. Esses são os versos de Theognis, o poeta de Mégara. Ilustre entre os homens". Não que já me tenha, sido dado o dom de agradar a todos os meus coneladados: que ahi ha de espantoso, Polypedes? O proprio Zeus, quando faz cair a chuva ou quando a retém, não contenta todos os homens.

Livra-te, Cyrno, de confiar os teus projectos a um homem máo, no momento de tomares alguma resolução importante. Vae pedir conselho á um homem honesto e, para o encontrar, não receies de ter muito trabalho e de fazer com os teus pés longas caminhadas.

Um homem fiel deve-se, Cyrno, num tempo de discordias, comprar-o a peso de ouro e de prata.

E' preciso ou me estimar com puro affecto ou me odiar francamente declarando-me guerra aberta. O homem de coração duplo, com uma só lingua, é um associado perigoso que melhor vale, Cyrno, ter por inimigo do que por amigo.

Não desejos, Polypedes, tornar-te eminente pelo poder, pela riqueza. Basta ao homem um pouco de bom estar.

(Continúa na 11.ª pag.)

Macou... entou a voz estentórea do chefe de gare, depois do característico apito annunciador da partida.

A multidão acotovellou-se, arremessando-se para as portolhelas dos vagões. Claire debruçou-se da sua janella apertando contra o peito as camellas que eu lhe comprara numa barraca, de flores do boulevard Diderot.

— Adeus! Adeus! repetiu, acenando com um lenço, cinco, dez vezes, tantas quanto o permittia a marcha lenta do trem em movimento.

Isolado na multidão que se dissolvia, como por encanto, esvaziando a plataforma, mirei longamente a cauda do comboio a sumir-se na direcção de Conflans e dessa ultima visão de partida me nasceu a melancolia atroz que arrastei até o centro de Paris descendo pela praça da Bastilha e as ruas Saint Antoine e de Rivoli. Alguma coisa dizia-me secretamente que aquelle romance com Claire Suzanne, tão cheio de alacridade e de aventuras as mais inverosímeis, havia chegado ao seu ultimo capitulo...

E, de facto, chegara...

Dois mezes depois, no hotel de Biarritz, na Cannabière, em Marselha, uma rapariga de vinte e tres annos era encontrada mysteriosamente morta, ao lado de uma pistola belga. Teria sido assassínio? O inquerito policial chegou á conclusão de que fôra simplesmente suicidio...

O drama talvez nunca houvesse chegado ao meu conhecimento se delle não tivesse trazido desagradavel noticia uma inesperada intimação da *Cité*. Ali exigiram-me, com blandicia infernal, esclarecimentos supplementares. Nada me occorria positivo de importante acerca do caso abordado com patas de velludo pelos investigadores da *Sureté*. Depois de separados, por divorcio de corpo e alma, eu e Claire Suzanne não haviamos trocado a minima linha de correspondencia.

— Boom! Boom! regougava bebendo-me as palavras, um sordido commissario que respirava como um folle de ferreiro. Sabe, ao menos, os motivos que a induziram a deixar Paris?...

— Tivemos um arrufo corriqueiro mais serio que os demais...

— Boom! Boom! gibitou o cerbero, com uma mascara velhaca de cão a farejar a eaga. Conhece, por acaso, um jornalista grego... um tal Coudoyannis, de Salonica... Sim, Constantino...

— Nunca tive o prazer de conhecê-lo...

— Boom! Boom! E' pena não ter a ex-amiguinha deixado qualquer declaração escripta... Era uma original... Quanto tempo pretende demorar na França?...

— Que sei eu?... Talvez um mez... Talvez dez annos...

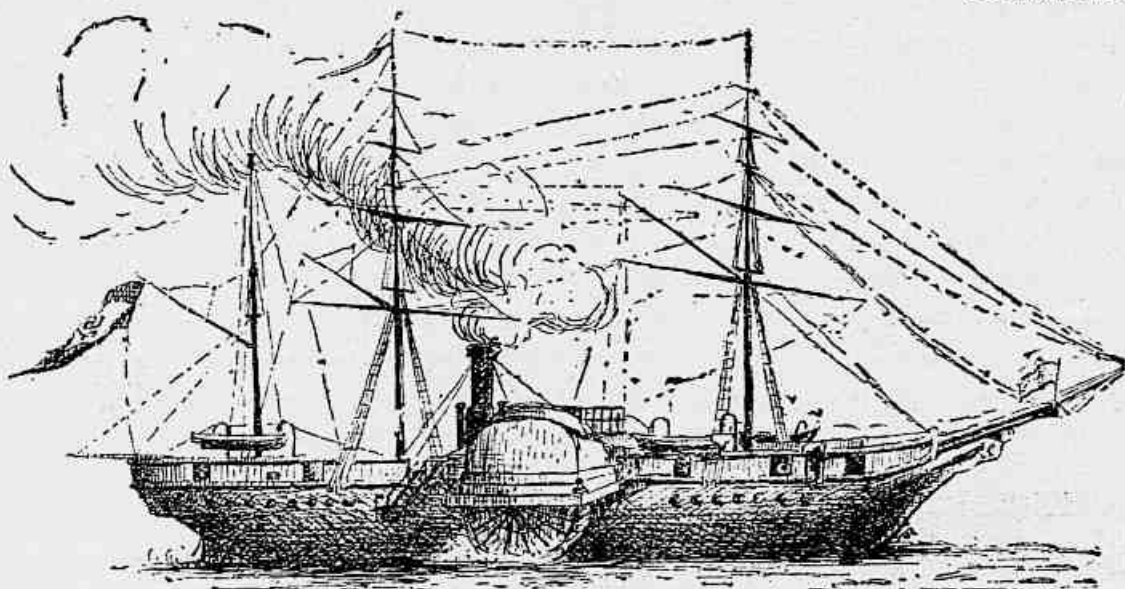
— Boom! Boom! Pôde retirar-se... Sai aturdido pelo inesperado da tragedia policial, mas tendo em ecclosão, na cabeça — imperativo brotado do fundo da consciencia — a idéa fixa de rever a patria distante, onde a vida devia correr como um regato da aguas limpidas e onde a guerra, entrevista de muito longe, transformar-se-ia por sem duvida em mera hypothese, sem a brutalidade contudente das suas misérias...



## HOMENS DO PASSADO

## A amizade de TAMANDARÉ e BARROSO

PRADO MAIA



A fragata "Amazonas", capitanea da esquadra de Barroso (croquis de Magalhães Corrêa). Tinha as seguintes características: Comprimento — 62 metros; Boca — 10 metros; Calado — 4 mts. 62

**J**OAQUIM Marques Lisboa, futuro almirante Marquez de Tamandaré e Francisco Manoel Barroso da Silva, futuro almirante Barão do Amazonas, conheceram-se rapazes, aqui no Rio, na época em que o Brasil inteiro se agitava, de norte a sul, na ansia de conquistar sua independência política. Barroso era lisboeta; mas tendo vindo para o Brasil aos três annos de idade, com seus pais, quando da transmigração da família real portuguesa para as nossas plagas em 1807, considerava-se tão brasileiro quanto seu collega, natural da provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul.

Destinando-se ambos á vida do mar, frequentavam juntos a aula de inglês do padre Guilherme Tilbury, á travessa de São Francisco, esquina da rua do Cano, (actual 7 de Setembro), e de logo uniu-os amizade estreita e fraterna que se prolongou pela vida em fóra, sem jamais soffrer interrupção.

Desde os primeiros aos mais altos postos da carreira militar-naval, varias vezes estiveram elles reunidos na mesma comissão. Assim nas lutas da Independência, na Cisplatina, na revolta dos Cabanos, na Campanha do Uruguay, na guerra contra Lopez. Pesar de dois annos mais moço, Tamandaré foi sempre o mais antigo, o mais graduado. Mas entre elles, como não raro acontece com outros, a differença de sorte não lhes trouxe arrefecimento á amizade que o tempo fortalecia e consolidava. A alguma que, certa vez, allegava a condição de portuguez de Barroso, retorquiu Tamandaré com calor: "Portuguezes eramos todos nós antes de 1822; elle é mais brasileiro do que muitos aqui nascidos, porque se bateu pela independência da nossa terra!"

Em 1826, ambos primeiros-tenentes, serviam, Tamandaré e Barroso, na força naval que operava contra os Cabanos, no Pará. Tamandaré commandava o brigue *Cacique*; Barroso commandava o *Brasileiro*. O futuro marquez, emérito nadador, convidou certa vez o amigo para explorar em sua companhia pequena ilha proxima a Cametá, no rio Tocantins. Aceito o convite, atiraram-se os dois á agua e alcançaram a ilha. Na volta, porém, a correnteza do rio tornara-se mais forte; Barroso sentiu-se impotente para vencer-a, foi perdendo as forças, estava prestes a afogar-se. Percebendo num relance a situação, Tamandaré approxima-se do companheiro para socorrê-lo, mas este lhe diz, desalentado: *Deixa-me ficar; salva-te*. Marques Lisboa, porém, não era homem que abandonasse a alguém em perigo, muito menos a um amigo. Retrucalhe, energico: *Segura-te no meu ombro e não faças movimento algum*. E, em brancadas vigorosas, em breve alcançava o portão do *Cacique*.

Barroso, depois disso, costumava dizer: "Devo a vida em primeiro logar a meus paes, em segundo ao Lisboinha". Lisboinha era o tratamento que elle dava, na intimidade, a Marques Lisboa.

Barroso constituiu familia em Montevideo e ali commandava, em 1864, no posto de chefe de divisão, a força naval brasileira. No periodo mais intenso e melindroso das nossas reclamações contra o governo de Aguirre, o governo Imperial designou Tamandaré para o commando em chefe dessas forças, accrescidas de novos elementos. Tamandaré, já barão e vice-almirante, chegou á capital uruguaia em meados de maio desse anno, e, assumindo o commando, não quiz prescindir dos serviços de Barroso, e este, num rasgo de desprendimento e de verdadeira comprehensão do dever militar, não se sentiu diminuído passando de commandante da esquadra a chefe de estado-maior de seu velho amigo.

E foi melhor assim, porque, depositario da absoluta confiança de Tamandaré, tão depressa se iniciou a guerra contra Lopez, foi por elle designado para o posto de maior destaque propriamente militar, qual o bloqueio ás Tres Bocas, com as divisões avançadas da nossa esquadra, e, assim, no Riachuelo, pôde cobrir-se de louros.

Quando Tamandaré deixou o commando da esquadra, após o desastre de Curupaty, e consequente divergencia com Mitre, Barroso foi designado para substituí-lo. Allegou porém doença e regressou ao Rio com o amigo, no mesmo navio.

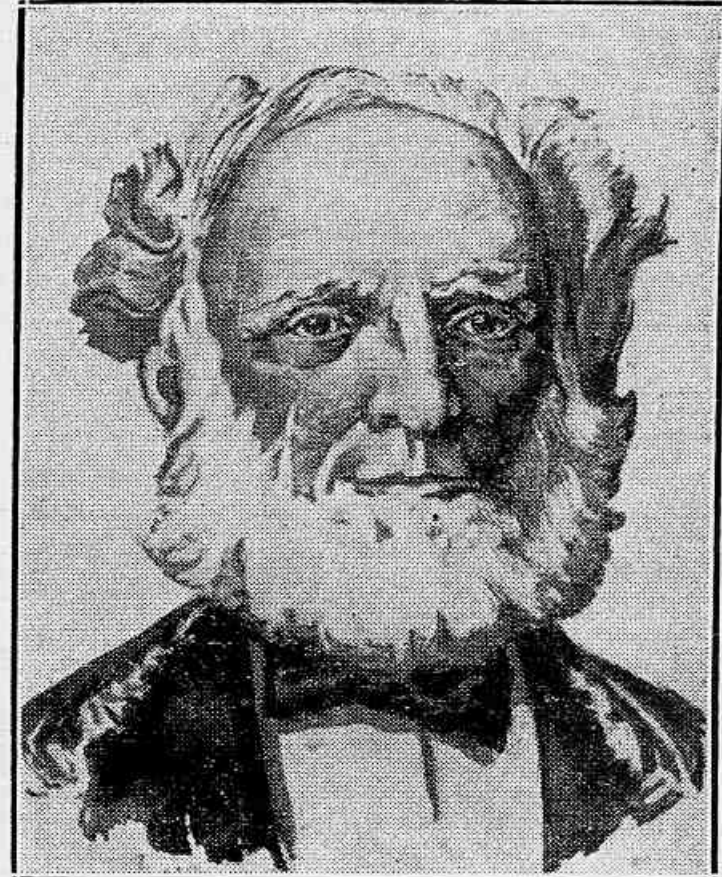
O imperador foi recebê-los e abraçá-los a bordo. A bordo, com elles, no dia da chegada, almoçou o conselheiro Affonso Celso, depois visconde de Ouro Preto, então ministro da Marinha.

Barroso obteve reforma do serviço activo em 1873, no posto de almirante, e fixou residência definitiva em Montevideo. Não obstante, vinha de quando em quando ao Rio. Sempre que isso acontecia, hospedava-se elle na casa de Tamandaré, cujos filhos o queriam tanto quanto o pae e

lhe davam, até, o tratamento de tio.

A ultima viagem do heros do Riachuelo foi em 1882. Convidado pelo governo para assistir ao lançamento ao mar do cruzador *Barroso*, construido no Arsenal de Marinha do Rio, elle deixou o achego do seu lar, velho, alquebrado, quasi cego de todo, e veio. Foi recebido com honras excepcionaes.

Ao ajudante general, cargo hoje correspondente ao de chefe do Estado Maior da Armada, expediu o ministro da Marinha o seguinte aviso: "Rio de Janeiro, Ministerio dos Negocios da Marinha, 12 de abril de 1882. Annuindo ao pedido que me foi dirigido pela distincta officialidade da marinha, resolvi que a fragata *Amazonas* vá ao encontro do paquete que deve conduzir a este porto o al-



TAMANDARÉ

mirante Barão do Amazonas. Na fragata seguirão o almirante Visconde de Tamandaré e os officiaes que quizerem prestar as devidas homenagens ao benemerito vencedor de Riachuelo. Nesse sentido queira portanto v. s. expedir suas ordens. Deus guarde a v. s. — Bento Francisco de Paula Souza".

Assim, para a ultima consagração que teve em vida, foi Barro-

so recebido pela sua mesma capitanea no grande prelio do Riachuelo — a fragata *Amazonas*, nos braços do seu melhor amigo o chefe de então — Tamandaré. Aliás, quem não percebeu nisso tudo, o dedo do Marquez?

De regresso a Montevideo, a 2 de agosto do mesmo anno, Barroso deixava de existir. Tamandaré ainda lhe sobreviveu 15 annos.

## OS DOIS BARROSO

**N**O discurso pronunciado por occasião da remoção da urna contendo os restos do almirante Barroso da igreja da Cruz dos Militares para a crypta do monumento á praia do Russell em 11 de junho de 1909, o almirante Barão de Teffé que, na batalha do Riachuelo commandava a conhoneira *Araguary*, expõe suas impressões pessoais em relação ao homem que fóra seu chefe durante a phase mais critica da campanha.

Antes da guerra, Hoonholtz só conhecia por tradição os traços mais salientes de seu perfil. Barroso pertencia á escola da primeira geração de nossa Marinha; era um disciplinador severo e rude; rigoroso cumpridor de deveres; habil manobrista e excellentes navegador. Sua viagem ao Pacifico, commandando a corveta *Bahiana*, e montando com felicidade inaudita o tormentoso Cabo de Horn, debaixo de temporal desfeito, consagrara-o *lobo do mar*.

Sua vida austera, seu tom secco e rude, sua physionomia severa, não eram predilectos de molde a inspirar sympathia aos mais jovens commandantes. Transgredindo os preceitos da moda de então, Barroso usava a cara raspada, traço physionomico que se afigurava anti-esthetico para um almirante brasileiro.

Até aqui temos resumido as impressões de Teffé. Agora leia-se o que está em suas *Memorias* (discurso citado):

"Penitencia-me em publico das minhas apreciações injustas sobre o homem que, ao relampejar dos canhões, despiu inopinadamente a casca grossa de chefe patasca para revelar-se aos nossos olhos maravilhados sob a vestes fulgurantes de um heroe!"

Por volta do meio-dia, quando as peripecias da batalha já nos tinham privado da cooperação de duas unidades das mais pujantes — o *Jequitinhonha* e a *Belmonte* que, arrombada por uma bala ao lume d'agua fóra obrigada a procurar a salvação em um banco de areia, longe da acção — quando, repito, as nossas sete unidades restantes, dispostas em linha fronteira ás forças inimigas de mar e terra, batiam-se com redobrado furor, no intuito de de-



salvojar a esquadra de Mezza de sua base de operação, descobri o *Amazonas* a descrever uma curva para deixar sua posição na testa de columna e descer majestoso, á meia força, por entre duas filas de combatentes.

O vulto de Barroso destacava-

se imponente sobre a caixa da roda de boreste; erecto, calmo, impassível; e, nesta occasião, o seu aspecto já não era o mesmo de mezes, atrás. As feições de actor tragico, que haviam produzido a minha particular antipathia pelo homem, estavam, radicalmente transformadas pelo crescimento da barba, branca, longa e sedosa, que cobria metade do peito.

A medida que o *Amazonas* se approximava da *Araguary*, o vulto de Barroso tomava maiores proporções.

Naquelle momento recrudescera o fogo inimigo, e o ribombar incessante dos canhões e os gritos dos feridos, abafavam as vozes de commando; mas Barroso, no passar rente ao meu navio, pela primeira vez sorriu-me, e levando o porta-voz á boca bradou em tom claro e firme:

"Siga nas minhas aguas, e a victoria é nossa!"

Barroso, por uma razão qualquer; talvez — quem sabe? — para cumprir um voto, nunca mais se barbeára desde a entrada nas aguas do Paraná.

Desta forma os sulcos das faces e a expressão voluntariosa dos labios desappareceram sob o espesso bigode e a longa barba, transformando-o em um ancião venerando e sympathico.

Ao vel-o assim, calmo e sorridente em meio da saravada de balas, tive impetos de apertá-lo em meus braços.

Através da atmospheria de fogo e fumo, a figura desse velho cuja barba fluctuava em niveos floes acotada pelo vento, parecia nos meus olhos de moço entusiasta, uma visão.

O sorriso despreocupado com que elle affrontava a morte, impavido e sereno, assemelhava-o aos semi-deuses fabulosos do polytheismo pagão.

Possuido de admiración sacudido no ar o meu bonet e saudei naquella vulto o symbolo da verdadeira coragem!"

## Tamandaré e D. Pedro II

**Q**UANDO se proclamou a Republica, o marquez de Tamandaré, octogenario, continuava em pleno serviço activo. Na manhã de 17 de novembro, ao regressar do bordo da *Parnahyba* onde fóra levar suas despedidas ao imperador, seu grande amigo, interpellado sobre os acontecimentos, respondeu com austeridade e docura:

— O que está feito, está feito; cuidemos de trabalhar e engrandecer a nossa patria!



# "BAUDELAIRE" por JOHN CHARPENTIER

"Anges revêtus d'or de pourpre et d'hyacinthe  
o vous soyez témoins que j'ai fait mon devoir  
Comme un parfait chimiste et comme une ame sainte".

**B**AUDELAIRE, o poeta genial, o martyr sublime, foi vítima de uma sociedade hipócrita que o arrastou a excessos — reacção contra a incompreensão e falsidade humana. Moderados e revolucionários o espezinharam unanimemente por lhes ter desmascarado a sua dissimulação.

Elle não aconselha o optimismo; reprova-o; porque fechar os olhos ao que deve ser apreciado, fantasiar a verdade? O homem vale o que é; porque negar as suas fraquezas, seu egoísmo, suas paixões e sua crueldade? Se não queremos ser vítimas de sua abjeção, refaçamos a sociedade capaz de proporcionar a humanidade os meios para seu aperfeiçoamento. As paixões, a crueldade levam o homem a cometer actos que lhes serão funestos sem a isso ter sido movido por um atractivo ou fto proveitoso — acto gratuito de Gide. "Vejo o Bem, dizia Santo Agostinho, aprovo-o e commetto o mal". Baudelaire acrescenta: "Essa desproporção entre a vontade e a faculdade é incompreensível: tendo tal justeza de pensamento e noção tão nítida do dever porque agimos contrariamente?" — O homem nasce com a mancha original, fonte de todos os seus males; revoltando-se contra a humanidade o poeta se aproxima de Deus e sofre por vêr

"La pure route des cieux et les chastes  
volées par d'immenses vapeurs".

Elle ora: "Dê-me a força para cumprir o meu dever e tornar-me um heroe e um santo; desejo trabalhar todo o dia e confiar em Deus". Sente-se estranho ao mundo e a seus cultos:

"Heureux celui qui peut d'une aile vi-  
goureuse  
S'élever vers des cieux lumineux et  
serenés".

A poesia é a inspiração humana em busca de uma beleza suprema; inspiração, curiosidade, anseio pelo além patenteando a immortalidade dos seres.

Ha heroísmo na attitudo de Baudelaire; nella observou John Charpentier, o grande critico do "Mercure de France", o mysticismo que desenvolveu no seu estudo sobre o poeta de "Fleurs du Mal", hoje já publicado; livro admiravel pela analyse que nos reproduz a cada passo as angustias e a vida do grande poeta; elle não nos occulta nenhum dos segredos do seu modelo, segue-o bem de perto, acompanhando-o no seu calvario. Livro que é para os amigos de Baudelaire piedosa peregrinação.

Charles Baudelaire nasceu a 21 de abril de 1821. Seu pae, Francois Baudelaire, era um homem distincto, amigo das letras e das artes; já contava 62 annos quando nasceu esse filho — "creança predestinada" — tendo sua esposa apenas 27. "Filho de velho, diria elle mais tarde". Perdeu seu pae aos 6 annos, casando-se novamente sua mãe um anno depois com o commandante Aupick que se tornou embaixador em Constantinopla. O pequeno Charles ficou enciumado e com odio. "Uma mãe que tem um filho como eu não se casa segunda vez".

Em 1860 elle havia de escrever a sua mãe: "houve na minha infancia um periodo de amor apaixonado por ti; eras meu idolo e meu companheiro". O commandante foi o intruso, embora tivesse tentado conquistar a sympathia da creança; mas seu caracter logo o reprimiu e sobretudo a sua vocação para a litteratura que já se manifestava, causando entre elles graves incidentes. Nomeado general em Lyon, internou o menino no collegio nessa cidade; o pequeno Charles soffreu com a disciplina; preguiçoso, incapaz de fixar a attenção em assumptos que não o interessavam, sem amigos, já pressentia o destino solitario que lhe era reservado. Conseguiu, difficilmente, formar-se bacharel, entregando-se depois ao "demonio da arte", pri-

meiramente da arte realista e em seguida, ao da arte da perversidade. Torturava-se para se conhecer a si mesmo e, como disse Théophile Gautier no prefacio de "Fleurs du Mal": "o poeta pôde considerar-se como excluido do numero dos seres humanos; a acção nelle se interrompe... elle já não vive, é espectador da vida; qualquer sensação torna-se para elle motivo de analyse; involuntariamente elle revela uma segunda personalidade e, na falta de outra victima, torna-se seu proprio espião... Não encontran-

do cadaver, deita-se sobre a stella de marmore e atravessa o seu coração com o punhal."

Sua propria miseria inspira-lhe repulsa; perdido por perdido, mais vale que o seja completamente; saberá encontrar o "fundo do inferno", não ha outro meio de salvação.

Para lhe fazer mudar de idéas, Aupick proporcione-lhe uma longa viagem; parte num navio dos mares do sul, visita a Ilha Mauricia, a Ilha Bourbon, regressando nove mezes depois, deslumbrado pelas miragens do paiz da belleza. Seria um amor e uma visão a Venus Negra que influenciou a

sua vida? Desde então sua vocação se manifesta mais ainda. Já conta 21 annos; enriquecido com a herança que lhe deixou Francois Baudelaire, installa-se no caes de Béhune podendo então trabalhar a sua fantasia, o que não excluiu entretanto o soffrimento pois quer ser testemunha ocular da perversidade humana e o revelador do que ella tem de abjecto — a consciencia do mal. Accusal-o-o de affectação, de esquisitismo o que entretanto é nelle natural. Théophile Gautier nos diz a respeito do seu amigo: "Os pensamentos mais complexos, mais subtils, mais intensos são os que se lhe apresentam antes de todos. "E" um "dandy"; mas,

seu "dandysme" é um reflexo da sua vontade, uma especie de religião. Quanto mais soffrer, quanto mais se sentir humilhado, mais sua attitudo será irreprehensivel. O bello unicamente é sua lei; per "dandy" é aspirar ao sublime... cultiva apenas seu "eu"; sua distincção nesse parecer é individualista, por isso não lhe interessa o mundanismo; este se dispersa e acaba se desconhecendo a si proprio.

Seu vestuario, sua voz, seus gestos demonstram extraordinaria distincção de maneiras. Apesar das grandes depravações, da doença e da miseria por que passou conservou sempre o requinte de um lord.

Seus poemas perscrutam o horrivel, o monstruoso; despertando de um pesadelo, encontra palavras novas, expressões ineditas para expôr o que outros não ousaram dizer antes delle.

Mallarmé, Verlaine, Rimbaud aspiraram as suas flores; serão seus admiradores mas não seus discipulos.

John Charpentier salienta a attitudo de Baudelaire em face do amor: a sua mãe dedicou ternura; pelas mulheres só ressentia pejo; não nasceu para o amor, do qual o afasta a idéa da impureza.

Jeanne Duval, uma mulata peripatetica que entrou na sua vida, o arrasta ao abismo onde se compraz ao mesmo tempo que se revolta. As suas lutas, seus lamentos, são realmente commovedores. Por mais paradoxal que pareça, sua pureza innata fez delie um obcecado do mal. Revoltado desde a infancia pela revelação do peccado, precipitou-se voluntariamente no inferno da vida. Ser predestinado, humilde victima de uma sociedade onde a maioria predomina... mas que repressalia!... Se em vida elle foi vencido, depois de morto foi enaltecido por seus proprios inimigos.

Seus primeiros versos eram conhecidos apenas por um circulo reduzido de amigos; attingiu o publico com as traducções de Edgar Poe feitas com tal escrupulo e originalidade que o nome de Baudelaire permaneceu para sempre ligado ao de Edgar Poe.

O poeta americano foi uma revelação para o poeta francez; possuia o mesmo gosto pelo fantastico, pelo horrendo; o mesmo anseio pelo além infinitamente puro e infinitamente bom; o mesmo culto pelo bello e a mesma confusão do bem e do mal. Poe encarna a luta do individuo contra a especie; do genio contra a ignorancia. Soffreu pobreza, doença; não conseguiu ganhar a vida com seus livros; foi perseguido; Baudelaire teve a mesma sina...

Baudelaire desejou desvencilhar-se de seus males moraes; a incompreensão humana porém o corrompe cada vez mais; procurou aperfeiçoar o espirito mas a audacia da sua sinceridade só encontra censuras.

Attenta contra a moral burgueza... Quando appareceu o seu livro "Fleurs du Mal", os jornaes fizeram escandalo impedindo aos amigos de Baudelaire a publicação de artigos nos quaes elles o defendiam das ignominias de que tinha sido accusado; a sociedade não largou a sua presa.

Experimentou trabalhar methodicamente, com seus "salons" (criticas de arte). Suas criticas têm acerto e gosto admiraveis; nota-se, em tudo que fazia, a preocupação de attingir a perfeição, a ponto de recommençar innumeras vezes o que tinha escripto. Sua melhor obra foi "Fleurs du Mal"; flores de perfume vertiginoso, ramalhete de todas as emoções humanas. Lendo a sua vida, não se pôde deixar de pensar na "Baldade da Geóle de Reading" e nestas duas phrases inolvidaveis de Oscar Wilde:

"...no entretanto, cada um de nós mata aquillo que ama..."

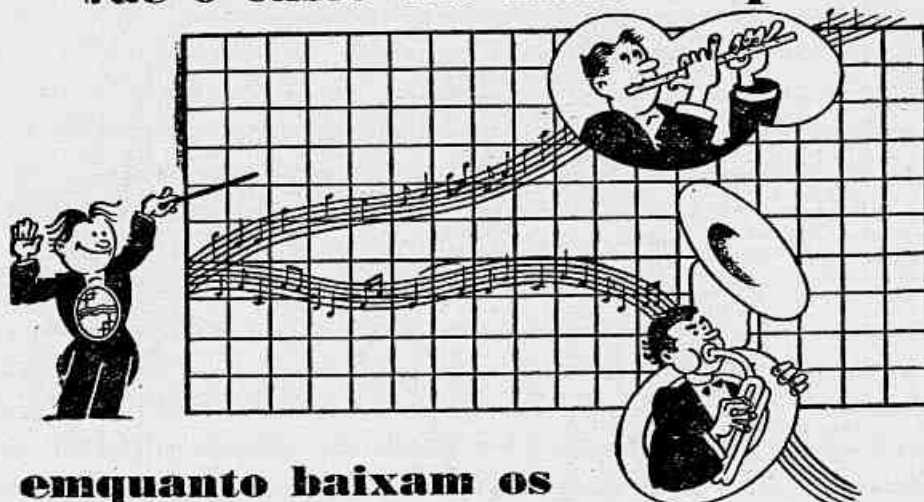
"Uns matam o amor quando são ainda jovens; outros quando já velhos; alguns o estrangulam com as mãos do desejo; aquelles com as mãos do ouro; os "bons" utilizam uma arma... os mortos ficam frios tão rapidamente..."

E. d'A.

D. L. B.

## Subindo

vae o custo das materias primas

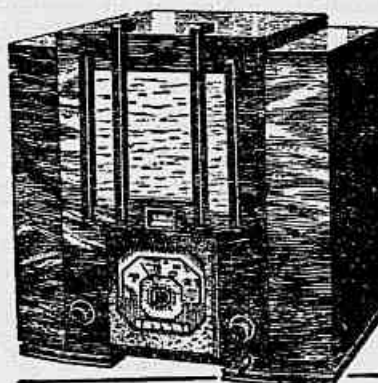


emquanto baixam os  
preços dos **RADIOS PHILIPS!**

Peça uma demonstração do novo dispositivo de synthonização "Micro-Tuning" com botão, "puchar-empurrar" e constate por si mesmo a perfeição technica e a superioridade esthetica dos receptores Philips Radioplayer 339.

**PHILIPS**  
radioplayers

MULTI-INDUÇÃO APERFEIÇOADA



**SUPERHETERODINO DE 8 VALVULAS E TRES FAIXAS DE ONDA. QUALIDADES EXCLUSIVAS DO RADIOPLAYER 339. Advanced "Multi-Induction" principio exclusivo Philips de separação de bobinas, foi aperfeiçoado ainda mais. Garante uma sensibilidade de maior eficiencia.**

## A EGREJA NA HUNGRIA

**D**EPOIS da grande guerra de 1914-1918, a vida religiosa da Hungria, já bastante desenvolvida, tomou grande desenvolvimento. Hoje, a cidade de Budapeste, que conta perto de um milhão de habitantes, possui quarenta e tres parochias, vinte e quatro das quaes installadas depois da guerra. O clero secular de Budapeste conta 384 membros, sendo de 542 o numero de religiosos e de 1970 o de religiosas. A cidade possui 41 egrejas importantes, das quaes 13 foram contruidas nos ultimos 10 annos. Ha 74 capellas. O numero de professores de religião é de 62. 8 padres fazem o serviço de capellães militares. Ha 180 professores e professoras leigos da religião. A população de Budapeste, quanto ás suas creanças, está do seguinte modo distribuida: 644.512 catholicos (61,5%); 10.941 catholicos gregos; 3.720 orthodoxos; 51.966 evangelicos da confissão de Augsburg; 130.957 reformados; 13.370 unitarios.

Os 542 religiosos de Budapeste vivem em 22 conventos. O numero de conventos de religiosas é de 76. Das 1970 religiosas que vivem em Budapeste, 190 consagram-se á meditação, 685 ao ensino, 657 são

enfermeiras, e 428 tem outras funcções.

A actividade da vida catholica manifesta-se em Budapeste principalmente nos quadros da "Acção Catholica". Esta executa um trabalho methodico pelo orgão das suas secções: secção social, secção cultural, secção de organização e secção de propaganda religiosa. Em todas as parochias, um serviço de fichas é organizado sobre um modelo uniforme, o que facilita grandemente o trabalho. A secção cultural elaborou em 1936 12 schemas de conferencias, sobre assumptos da mais immediata utilidade. Foram feitas conferencias nas 43 parochias, por oradores competentissimos.

Uma das realizações mais interessantes da secção cultural da Acção Catholica de Budapeste foi a organização dos cursos de ideologia christã e da escola catholica para a formação de professores. Os cursos de ideologia funcionam ha tres annos e distribuem aos seus alumnos instrucção sobre a ideologia, a moral, a philosophia catholica. Os cursos para formação de professores destinam-se a alumnos da escola normal superior; as materias expostas entram

igualmente no dominio da ideologia catholica.

Foi graças aos esforços da secção cultural da Acção Catholica que se organizaram as bibliothecas parochias populares. A secção social trabalha por associar os operarios á obra da Acção Catholica. Em 30 parochias já funcionam as secções sociaes operarias. A Acção Catholica esforça-se tambem por associar os empregadores á obra social. Reunões e conferencias se organizam separadamente para os commerciantes por atacado, os grandes chefes de empresas, os directores de estabelecimentos, engenheiros-chefes, afim de ser examinada em commum a solução do problema social.

Recentemente, foram creados tres secretariados para os jovens operarios, outro para a juventude agricola, outro para os aprendizes do commercio, e um terceiro para os operarios da industria.

A vida catholica em Budapeste está em constante desenvolvimento, e a população de toda a cidade acompanha com affectuoso interesse todas as phases da preparação para o Congresso Eucharistico Internacional no fim de maio de 1938.



# RIACHUELO

## 11 DE JUNHO DE 1865

(Exerpto de uma conferencia feita pelo visconde de Ouro Preto, antigo ministro da Marinha, no Instituto Historico, a 11 de Junho de 1908, sob a presidencia do Barão do Rio Branco).

CONSISTIA o plano na tentativa de surpresa á esquerda brasileira. Falhando a surpresa, o que não julgava provavel, arrastaria a mesma esquadra a uma emboscada, em que a aniquilaria.

"Surpresa e emboscada foram sempre o essencial na estratégia do dictador Solano Lopez.

A convicção da improbabilidade do mallogro exprimi a allocução dirigida, no ultimo momento, aos soldados e marinheiros, recomendando-lhes: "Tragam-me os navios brasileiros"... e para isso, de alentados cabos de reboque muniu aos que por elle se iam sacrificar.

Levavam tambem a tal ponto as forças paraguayas, a persuasão da victoria, que para festejal-a, haviam antecipadamente apparelhado mesas para opiparos banquetes.

O problema, cuja solução feliz se impunha, nessa data, ao marechal para realizar o ambicioso projecto de instituir em seu proveito pujante monarchia, á custa do Brasil e da Argentina, era o dominio dos rios, dominio embargado pelas divisões da esquadra brasileira.

Afim de bloquearem os portos do Paraguay, expedira-as o visconde de Tamandaré, após a conclusão das nossas questões com a Republica Oriental, graças ao acertado e humanitario convenio de 20 de fevereiro de 1865.

Aproando aguas acima, em dias de abril, tiveram as divisões ensaio de prestar serviços aos argentinos, alliados recentes, auxiliando-os a expulsarem de Corrientes os paraguayos, que, á falsa fé, se haviam apoderado daquella cidade e se iam alastrando pelo interior da provincia.

Com o annuncio de que o general Robles, commandante em chefe do Exercito invasor, contramarchava, com avultados contingentes, para retomar a cidade, viram-se constrangidos os argentinos e evacual-a, para não serem esmagados pela superioridade numerica.

Navios das divisões os receberam e transportaram para ponto seguro.

Desempenhada a missão de solidariedade, militar e politica, seguiram as divisões a, conforme as instruções superiores, tornar effectivo o bloqueio tão proximo quanto possivel da confluencia dos dois rios — Paraná e Paraguay.

Estacionaram á margem direita daquelle, a meia altura entre a cidade de Corrientes e o sitio em que desagua o Riachuelo, sitio separado de Humaytá, por trecho que vapores, em marcha ordinaria, venciam em cinco ou seis horas.

Ahi o logar escolhido por Lopez para o golpe de mão, em occasião propicia, por se acharem afastadas das divisões duas canhoneiras, destacadas mais abaixo, bem longe.

Sob as ordens do chefe da divisão Francisco Manoel Barroso, achavam-se os seguintes navios: *Amazonas*, capitanea, commandante Theotônio de Brito; *Jequitinhonha*, commandante Pinto e arvorando o pavilhão do 2º chefe Secundino de Gomensoro; *Beberibe*, commandante Bonifacio de Sant'Anna, *Parnahyba*, commandante Garcia de Sá; *Belmonte*, commandante Abreu; *Araguay*, commandante Honholtz; *Ypiranga*, commandante Alvaro de Carvalho; *Mearim*, commandante Elisário Barbosa e *Iguatemy*, commandante Macedo Coimbra.

Montavam-nos 2287 soldados e marinheiros, que dispunham de 53 canhões e 1130 cavallos de força, menos do que reuniam tres paquetes do Lloyd Brasileiro.

Ordenou que viesse accommettel-os o mais graduado official de sua marinha, o commodore Meza, á frente destes vapores: *Tacuaty*, commandante Martinez; *Paraguay*, commandante José Alonso; *Igaray*, commandante Remigio Cabral; *Iporá*, commandante Ortiz; *Marquez de Olinda*, commandante Robles, *Jesuy*, commandante Aniceto Lopez; *Salto Oriental*, commandante Alcaraz; *Pirabé*, commandante Turibio Pereyra e mais seis chatas. Dispunham ao todo de 47 canhões e 2.500 marinheiros e soldados.

Em terra para coadjuvar a acção dos navios, tinham os paraguayos, sob a direcção de Bruguez, 30 canhões e varios corpos de infantaria, de *tocata*, cuidadosamente escondidos entre as arvores da margem. Formidavel aggressão.

Mas a Providencia véla, inutilizando os mais perfectos calculos mortaes.

Na descida de Humaytá, desconcertou-se a machina do *Iporá*, o Meza perdeu tempo, de modo, que, em logar de assaltar os brasileiros antes da alvorada de 11 de Junho, só os enfrentou ás 9½ da manhã desse celebrado domingo da Santissima Trindade.

Quinze minutos, ao muito, decorreram entre o apercebimento da approximação de navios suspeitos, avistando-se a fumarama de vapores por sobre os meandros do rio e o desfilar dos paraguayos pela margem opposta, com a qual se cociam. Prompto perpassaram pelas divisões brasileiras, saudando-as com numerosos projecteis, briosamente, correspondidos, ra-

pidos desceram com a dupla velocidade da marcha e da correnteza, desapparecendo voltas além.

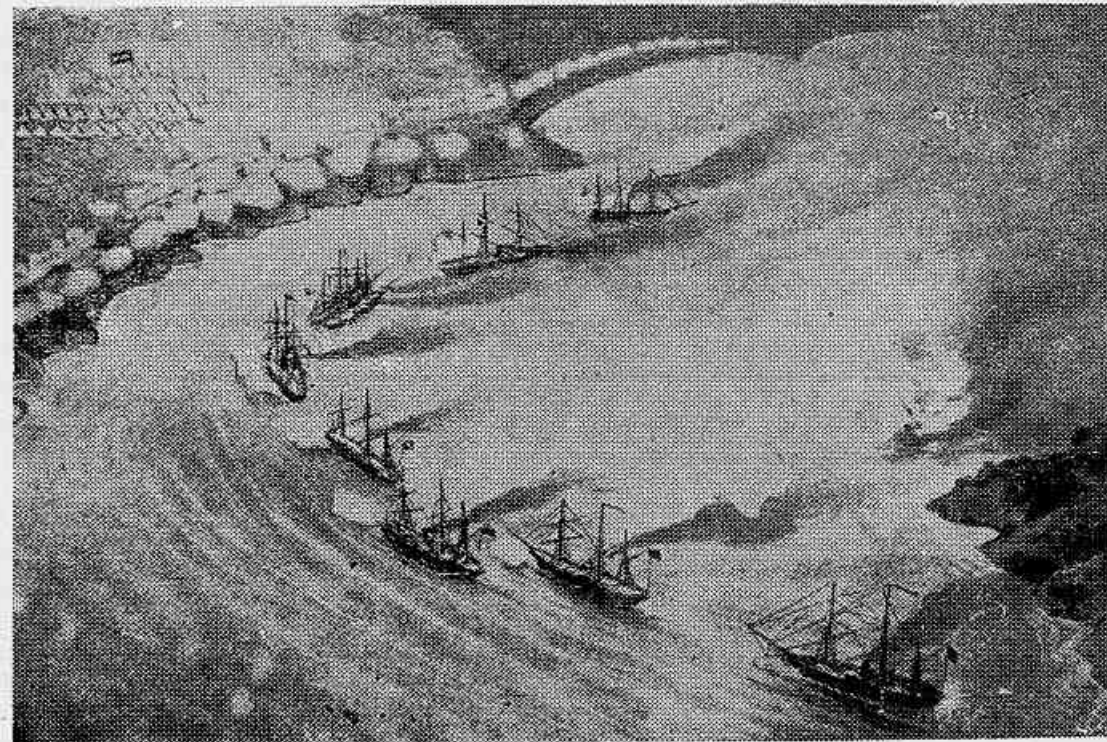
Barroso, que immediatamente mandara esportar fogos, não hesitou: ordena se levantem ferros e se deixem as amarras sobre bolas. Segue-lhes a esteira, arvorando os signaes: "Saja geral para combater! Bater o inimigo que estiver mais proximo".

Que outro alvitro a adoptar naquella conjuntura?

Acertar plano de batalha, ouvindo o chefe da outra divisão e os commandantes?

Seria tempo malbaratado.

Deveria e poderia estar combinado com antecedencia esse plano?



A esquadra brasileira avança sob o fogo intenso das baterias de Riachuelo

Como, nos escassos dias da occupação do local, absorvidos pelas multiplas e complexas exigencias do commando?

— Como, ignoradas as forças contrarias e a forma do ataque? Como, inexplorado o rio, desconhecidas as margens, na posse do inimigo, protegido pelo mysterio das matas circumjacentes?

Uma unica precaução era exequível ficar alerta sempre, de dia e de noite. E a esquadra achava-se vigilante.

A decisão do Barroso foi instantanea. Partiu, desfaldando ainda este signal: "O Brasil espera que cada um cumpra o seu dever".

E lá foi esbarrar com a emboscada. Cumpriram o seu dever officiaes, marinheiros e soldados, alcançando, graças a inextinguíveis esforços, altissimo triumpho.

Não falta quem o attribua á supremacia material da nossa frota, bem como á superioridade moral e profissional dos que a dirigiram e tripulavam.

Por honra nossa, a preeminencia nos sentimentos e na profissão é incontestavel e incontestada, — mas a material, não.

Quatorze embarcações paraguayas chocaram-se com as nove de Barroso, das quaes duas, desde o inicio da refrega, perderam parte do poder offensivo e defensivo.

O *Jequitinhonha* immobilizou-se, encalhando a tiro de pistola das baterias, e fusilaria de terra. A *Parnahyba*, despedaçado o leme a bala, desgovernou, na descida.

Certo é que nos 14 vapores paraguayos contava-se 6 chatas de pequenas dimensões, deante das canhoneiras de Barroso, assustando cada qual dessas chatas um rodizio de 60 a 80 nas bordas, ao nível da agua.

A propria exiguidade, porém instrumento bellico, pois, alvo difficilissimo de ser attingido, percutia em cheio, na linha de fluctuação o maior vulto das mesmas canhoneiras, abrindo largos rombos no costado, de maneira que, por falta de compartimentos estanques, poderiam produzir prompta catastrophe.

A chata paraguaya foi admiravel invento da sagacidade e astucia da raça guarany. Deffronte de Itaipu causaramos ella perdas lamentaveis. Um só tiro roubou-nos o heroico Mariz e Barros, matando e ferindo mais 36 valentes, na casa mata do Tamandaré.

Attingiu o sangue os tornozel-

los do cirurgião que ali entrou para acudir ás victimas, obstruidos que estavam os boeiros do blindado anteparo.

As nossas 59 peças de artilharia contrapunham os paraguayos 77,47 a bordo e 30 nas baterias das barrancas, cujas pontarias foram antecipadas e cuidadosamente reguladas sob os passos que, de necessidade, teriamos de cruzar.

Quanto á superioridade numerica dos combatentes, 2.287 brasileiros pelejaram com 5 a 6.000 paraguayos, de estupenda coragem e fanatizados.

A primazia moral e profissional era indispulavel, repito; mas a questão não pôde ser collocada nesse ponto, e, sim, no de saber

Na autorizada opinião do barão, de Jacaguay, Riachuelo, foi uma victoria completa, porque da esquadra paraguaya, composta de 14 vapores, só quatro vapores conseguiram escapar pela fuga e estes quasi totalmente desmantelados, e ainda porque o vencedor ficou dominando o campo de acção que os paraguayos haviam escolhido. Foi tecnicamente uma victoria decisiva, porque todo o poder naval do Paraguay ficou aniquillado naquella jornada. E foi, pôde-se afirmar, uma victoria feliz, porque, ainda mesmo na hypothese de haver Barroso, empenhado a acção com mais circumspecção do que o fez, acertando previamente com seus com-

mandantes o plano de ataque, o desastre do encalhe do *Jequitinhonha* poderia haver succedido a tres ou a quatro dos nossos navios de maior calado, e com as mesmas funestas consequencias.

Nada mais factivel, com effecto, do que semelhante accidente em um canal estreito, sinuoso e correntoso, em que se batiam 23 vapores, dos quaes 17 em movimento, todos elles tendo os seusapparelhos motores, os de propulsão e os de governo, mais ou menos expostos aos projecteis de artilharia, e os nossos tendo de ser pilotados em suas evoluções por praticos mercenarios e que na maior parte iam pela primeira vez exercitar a sua arte debaixo de fogo".

Além das legiões que arremessou contra Matto-Grosso, Entre Rios e Rio Grande do Sul, e da sua marinha, dispunha o marechal Solano Lopez, ao começar a guerra, de mais de 15 a 20.000 soldados nos acampamentos de Conceição, Cerro Leon, Assumpção e Humaytá.

Isto posto, suppondo que Meza e Bruguez derrotam Barroso em Riachuelo.

Nossos adversarios de Entre Rios e Corrientes formariam a vanguarda de Robles que, exterminando em seu caminho as debéis columnas de Paunero o Caceres, viria desbaratar na Concordia, o exercito allado, ainda em formação.

A esquadra paraguaya, reforçada com os restos da nossa, desceria em poucos dias o Paraná, subiria o Uruguay, e recebendo no primeiro o Exercito de Robles, e no segundo o de Estigarribia, desembarcaria-os-hia em Montevideo, Buenos-Aires, ou, quem sabe, Santa Catharina, Santos, onde quizesse, pois nada a lograria estorvar.

Nossos desaffectedos multiplicar-se-iam, surdariam aos milhares de todos os lados e o Paraguay, com um pé em Matto Grosso e o outro no Rio Grande do Sul, dominaria a Confederação Argentina e o Estado Oriental.

Alnda mais, ser-lhe-ia facil então receber da America do Norte ou da Europa, os recursos de que necessitasse: dinheiro, armamento, encorajados, com os quaes viria insultar-nos em nossos portos, recando, assim, as calamidades da guerra directamente sobre o Brasil, que lenta e arduamente congregou os elementos idoneos para vingar a sua honra.

Providencial foi a victoria do Riachuelo.

Não me alisto, entre os que pen-

### Ouro Preto e Riachuelo

PARA commemorar a batalha do Riachuelo, o Instituto Historico dirigiu um officio ao visconde de Ouro Preto, ministro da Marinha numa parte da campanha do Paraguay, solicitando-lhe realisar uma conferencia sobre o notavel feito da nossa marinha de guerra.

No officio se qualificava o conviado de "organizador dos elementos que ao Brasil asseguraram a victoria commemorada".

Ouro Preto accedeu ao convite, mas ao iniciar a sua conferencia quiz dar desde logo, este esclarecimento:

"Somos os vigias dos annaes patrios e, por isso, antes de tudo, uma rectificação. Não me cabe essa benemerencia e, sim, aos meus emmentes antecessores na pasta da Marinha; os conselheiros Pinto Lima e Silveira Lobo, e na pasta da Guerra os srs. barão de Uruguayana e o meu venerando e nobre amigo sr. marquez de Parana-guá".

sam dever-se ter presentes, sempre á memoria nacional os triumphos conseguidos pelas armas, para se incutirem no espirito publico os sentimentos varonis e patrioticos, estimulando o desejo de obter eguaes em conjuncturas semelhantes.

Penso que repetidas commemo-rações dessa natureza melindram os vencidos e geram fermentos de odio, que, mais tarde ou mais cedo, explodem.

Aos vencidos, mesmo porque o foram, convem conceder todas as contemplações razoaveis: é com esse cimento que a paz se consolida e, com o tempo, a amizade medra, floresce e fructifica.

Entendo que as victorias passadas cumpre lembral-as constantemente, não para encarece-las, — ellas falam por si, — porém para reflectir no que custaram, lamentar e corrigir a imprevidencia, cuja reparação tamanhos trabalhos nos impoz.

A' luz dessas lições, tomemos orientação diversa e não nos deixemos outra vez surpreender.

Nada de mais nobre conheço do que a resposta de um general brasileiro, notabilissimo servidor do paiz, ao parcho que o convidara ao Te-Deum em acção de graças por victoria alcançada pelo mesmo general: "Celebre missa em suffragio dos que morreram de um e de outro lado".

Na guerra do Paraguay, porém, dois factos, entre outros, são culminantes: um no começo, outro no fim, cuja recordação podemos solennizar sempre sem maguar susceptibilidades, justas.

Primeiro, a formação dos corpos de Voluntarios da Patria, que todas as classes affluiram a tomar armas em defesa da dignidade nacional, logo á noticia do attentado inaudito da invasão de Matto-Grosso.

Constituíram elles dezenas de batalhões, não por effecto de entusiasmo momentaneo, mas de verdadeiro civismo e de nobilissima indignação, que se não entibou durante cerca de seis annos de privações e perigos.

Tão nobre exemplo de um povo pacifico, laborioso, desarmado, e sem habitos militares, não só honra o passado, é uma garantia de futuro: esse povo poderá ser vencido, humilhado nunca. A derrota o não abaterá: servirá de forte estimulo para a desforra.

O segundo facto que alludí é este: accetamos e sustentamos a luta com energia inquebrantavel e a preço de colossaes sacrificios.

Numerosissimos os nossos triumphos, mas sobre a gloria de os haver registrado, resplandece gloria maior: exigimos a redempção de milhares de escravos, all existentes, livramos um povo nobre e patriótico de atroz despotismo, contribuimos para a organização de um governo liberal, que vae restaurando as forças do paiz e reconstituindo a nação reduzida a miseria extrema, porque commetteu o grande erro notado por Thiers, ao concluir a "Historia do Consulado e do Imperio": "entregar os seus destinos ao arbitrio de um homem, por genial que seja".

O despotismo jamais engendrou vantagens reaes e beneficios duradouros; illude, deslumbra, ás vezes, mas acarreta afinal, a ruína e a desgraça de todos, mesmo daquelles que o exerceram.

E' uma grande lei no destino das nações: sómente ascende á genuína prosperidade, ventura, e pujança quando esclarecidamente se governam por si proprias.

Com maximo denodo e extremo brilho terminámos a campanha do Paraguay; celebrada a paz, deixámos o paiz sem lhe tirar um palmo de territorio ou uma parcella de soberania: antes, confirmando o compromisso de, em qualquer eventualidade, lhe manter a independencia.

Esse procedimento, desinteressado e cavalheiresco, não muito commum na historia da humanidade, comprovador da lisura com que sempre agimos nas relações internacionaes: eis o melhor brazão que nos conferem os successos rememorados.

Taes são os meus sentimentos, e acredito, tambem, os do Instituto Historico e Geographico Brasileiro, assim como da Nação a que pertence, que Deus proteja, conservando-a unida e integra, para desampenho da sua missão, claramente annunciada na vastidão de suas Costas, na amplitude e profundidade de seus rios, nas florestas majestosas que a cobrem, na riqueza sem conta que encerra e ainda na constellação engastada no céu purissimo — o Cruzeiro, sagrado symbolo de Redempção e Liberdade".



# A MARINHA BRASILEIRA

(GARCIA JUNIOR)

A MEMORIA dos nossos velhos marujos, guarda ainda reminiscências magníficas do que foi o esplendor da nossa marinha de guerra. Recordações esplendidas, recortes expressivos, que lembram frisos gregos, como se estereotipassem feitos heróicos de Xerxes ou Leonidas, vassalados já agora, dentro do impressionismo de um grande quadro mural, digno de um Detalhe ou de um David, ou mesmo de um Gross, e de um Jean Paul Laurens... Não é vasta a sua história, mas é impressionante — e dentro della a forçada passagem de Humaytá, — avulta, cresce e se avanta, com um esplendor e heróicidade tal, que é como um marco, talvez sem igualdade, dentro da história das grandes batalhas navais do mundo. Nem Aboukir nem Trafalgar se lhe comparam, isto porque diferente era o ambiente em que ellas se empenharam; não tinha Nelson, como Barroso em Riachuelo, a lhe entrar as manobras, a própria natureza do rio Paraná, e a intrepidez e a bravura do próprio inimigo grimpado nas barrancas de Riachuelo, a despejar sobre os nossos a metralha dos seus canhões; não tinha a atrapaalhada a marcha, a astúcia e a sofisticação do paraguayo, armando sob as águas escuras, uma trama infernal de correntes, que não fôra a calma e a tenacidade dos nossos, seria como uma armadilha

satanica, em que a nossa aguerri-da frota cairia como presa inerme, immobilizada. Mas estava escripto, talvez como disse um dia Napoleão, que o desfecho das batalhas, depende as vezes de um minuto de decisão, e Barroso teve-a, e nós vencemos.

Recolhido os louros da victoria, a frota voltou mal ferida, cansada, mas não vencida, á serenidade das aguas, onde estava o seu quartel. Pensou os feridos e entorrou os seus mortos, e retomou o rythmo, no mister que lhe estava confiado: reparou avarias, corrigiu, bateu novas quilhas, instruiu novas guarnições, fez novos marinheiros.

A morte de Solano Lopez puzera termo á luta. Agora era trabalhar e restaurar as forças combatidas. Então como operou-se um milagre — officiaes e marinheiros só tinham um empenho: elevar mais e cada vez mais o nome do Brasil através da sua marinha de guerra. Cruzeiros e viagens varias se fizeram, e em cada uma dellas, impavam de orgulho os nossos por ver tremular em terras distantes, a nossa bandeira, impavida e serena...

Foi quando dentro do scenario naval, como rompendo do salso elemento, transfigurado, como o proprio Neptuno, cerebral e medullarmente marinheiro surgiu — Saldanha da Gama.

Infelizmente o estrabismo poli-

tico dos que amam mais o faccioso das paixões, que a grandeza do proprio Brasil, arrastou Saldanha a uma luta ingloria, em que elle veio a perder a vida, que de resto tão pouco prezava, em Campo Osorio. Já então, porém, a Republica estava ha um lustro proclamada, e a nossa marinha de guerra começava a sonhar com esplendores de uma vida que já havia passado...

Daquelles bons tempos, nar-raram-se episodios interessantissimos. Um delles passou-se com aquelle que foi mais tarde o Barão de Igatemy. Diz-se por exemplo que de volta de um cruzeiro pelas Malvinas, onde fora acossado por forte temporal, o comandante Torres Alvim, ao entrar em Montevideo, lóbriguou entre as naves fundeadas, a fragata americana "Lencaster". Bello barco, bello navio! Nella andara elle praticando, mal saíra guarda marinha. E Torres Alvim do convex de sua corveta, deixava-se embevecer de saudades daquelles bons tempos! Entrementes, mal lançou os olhos para a verga grande da "Lencaster", aquelle que foi um dos nossos grandes marinheiros, descobre no "lais", o gageiro, que arrematava um serviço: — E se eu fizesse o meu gageiro cumprir o gageiro da "Lencaster"? — interroga a si mesmo Torres Alvim.

Com a velocidade de um relam-

pago, uma ordem dá, Torres Alvim, aos homens dos pannos e do leme. Avança o seu gageiro pelo mastro, com a destreza e agili-dade de um simio, e em breve, sua corveta, habilmente manobrada roga o costado da "Lencaster", enquanto ao alto os dois gageiros se confraternizam num aperto de mão que passou a historia.

Dizem nunca ninguém cometera até então semelhante proeza, senão o capitão Celestino Soares, de Portugal, que fez coisa identica com um navio inglez.

Do que era o asseio e a disciplina da nossa marinha de então, escutei de um velho almirante encanecido ao serviço do Brasil este outro, facto.

Sube-se que por volta de 1876, mais ou menos, o Estado Oriental vivia frequentemente asoberbado por lutas politicas, revoluções, quasi periodicas... Prestigiar o governo constituído daquelle Estado, de certa maneira, era interesse da nossa politica exterior. Assim pensava o governo imperial, que tinha chegado a manter em Montevideo de certa feita cerca de onze navios da nossa esquadra. O mesmo faziam os ingleses, os americanos, os francezes, os italianos, os hespanhoes... Coalhadas de barcos estrangeiros viviam as aguas do Paraná. Entretanto, gradativamente, a proporcão que se asseguravam as possibilidades de tranquillidade,

iam diminuindo os navios... Retornavam as suas patrias de origem.

Houve tempo que nós, só tínhamos cá a corveta "Trajano". Commandava-a o capitão de fragata Firmino Chaves. Chaves era um official disciplinador, e o seu navio fazia gosto do se ver, seu costado tinha resplandecencias de marmore polido, branco, alvo... Um asseio irrepreheavel em tudo, convex, marinagem, artilhe-ria, tudo falcava ao sol, scintillava...

Acontece que a presença do navio brasileiro, excitava até inveja. Ninguém podia admitir um barco tão esmerado, tão limpo! Quem mais soffreu entretanto, com aquillo foram os officiaes, e guarnições da corveta norte-americana "Niepce". Isto porque seu commandante, homem que amava o asseio e a disciplina, não recriminava os seus homens, mas para feril-os em seu amor proprio, levantava-se muito cedo, e depois de mandar descer um escaler, enrolado o pescoço num "cachecol", virando-se para o immediato, que vinha trazel-o ao "portaló", explicava ironico e mordaz:

— Agora deixe-me ir até ali, ao navio brasileiro, para fazer a barba junto ao seu costado!

E' que ao sol o costado da "Trajano" falcava como uma

(Continúa na 7ª pag.)

## «O CORPO DE MARINHEIROS NACIONALES ATRAVÉS DE UM SEculo -- 1837-1937»

por WLADIMIRO DI ROMA

(Especialmente para o Suplemento do "Correio da Manhã").

HA pouco mais de um século, a Marinha de Guerra Brasileira, reorganizada após a Independência por Lord Cochrane; via-se a braços com um serio problema a resolver, o qual consistia na boa escolha de seus marinheiros, para guarnecerem as náos armadas.

Estudos eram feitos, suggeridos varios alvites, para solucionar tão magno problema, sem contudo chegar-se aos fins desejados. Premios em dinheiro para o voluntariado das praças, vantagens e regalias varias seriam concedidas aos nacionaes, que desajassem exercer o mister dos homens do mar.

Entretanto tal era a ogeriza, que a classe despertava entre os nativos, (na maioria homens mo-riçerados e de bons costumes), que as autoridades navaes jamais conseguiram encontrar servidores entre elles.

Essa repugnancia á vida marítima era devido á miscelanea das equipagens, que se compunha de individuos portuguezes e estrangeiros contratados e assalariados o muito reduzido o numero de brasileiros, que viviam em constantes rixas, desbarmonizando a classe, apesar dos castigos disciplinaes então applicados.

O pouco criterio existente no serviço de recrutamento forçado posto em pratica, muito contribuía para affugentar o voluntariado, pois era feito nas prisões do Estado entre os sentenciados e criminosos foragidos, que eram remetidos para a Marinha como praças.

Juntava-se ainda o regimen de castigos verdadeiramente barbaros, adoptados para manutenção da disciplina militar, castigos esses que concitavam as praças á deserção, como geralmente se verificava nas fileiras.

Coube ao Brigadeiro Salvador José Maciel, gestor da pasta dos Negocios da Marinha em 1836; propor em seu Relatório, que o governo creasse Companhia Fixas de Marinheiros, declarando que: "enquanto não dessem as nossas equipagens outra organização, que não a do recrutamento forçado, nada se conseguiria para seu desenvolvimento e eficiencia".

Levando criteriosamente em conta o exposto, o governo baixou a 15 de outubro desse anno, uma lei creando quatro companhias, de accordo com a proposta referida.

Organizadas as quatro Companhias Fixas de Marinheiros, foi nomeado seu 1.º commandante geral o capitão tenente José Joaquim Faustino, cargo esse que exerceu durante 4 annos.

O efectivo geral das Compa-

nias era o seguinte:

1.ª Companhia — embarcada no brigue "3 de Maio" — 4 officiaes,

e 86 marinheiros.

2.ª Companhia — embarcada na corveta "7 de Abril" — 4 offi-

ciaes, 96 marinheiros e 6 mari-nheiros addidos.

3.ª Companhia — embarcada na corveta "2 de Julho" — 4 officiaes, 96 marinheiros e 12 mari-nheiros addidos.

4.ª Companhia — embarcada na náó "Pedro II" — 4 officiaes, 96 marinheiros e 55 marinheiros addidos.

Um anno mais tarde, visto irem sendo sanadas pouco a pouco as difficuldades, para conseguir-se homens com disposições physicas e boa vontade para os serviços do mar, foram elevadas ao numero de 10 essas companhias, tomando então a 15 de outubro de 1837, a denominação de "Corpo de Imperiaes Marinheiros".

Em março de 1840, definitivamente organizado, esse corpo o commandante geral, passou a denominar-se: commandante superior, sendo nomeado para esse cargo o capitão de Mar e Guerra Francisco Bibiano de Castro.

Sobre a eficiencia e bravura dos marinheiros, falam bem alto os serviços prestados na então provincia do Rio Grande do Sul e o glorioso feito de armas da Laguna.

Em 1844 foi o Corpo de Imperiaes Marinheiros aquartelado na fortaleza de Villegaignon, sendo creadas por essa época, escolas primarias de leitura, esgrima, officinas de espingardeiros, de carpinteiros e de alfaiates.

Em uma escuna fundeada ao largo da fortaleza, as praças faziam todos os exercicios pertencentes á marinagem, tales como: ferrar, largar, prumar, cozer pannos e varios exercicios militares.

Dahi por diante foi sendo gradativamente elevado o numero de Companhias, dado o numero de homens que assentavam praça em suas fileiras, provenientes das escolas de Aprendizizes creadas em 1840 pelo ministro Hollanda Cavalcanti, e voluntarios que a premio se apresentavam para o serviço da Armada.

Não deixava entretanto de proceder-se ao recrutamento obrigatorio, que pouco resultado obti-nha, devido aos antecedentes da maioria dos homens que continuavam a ser colhidos nos xadrezes e prisões da Corte.

As deserções eram continuas dado o methodo de castigos empregados, que ainda eram os mesmos trazidos de Portugal por d. João VI.

Para fazer-se uma vaga idea do que acima fica dito, o movimento do corpo de 1852 a 1853 foi o seguinte:

Entradas de recrutas e voluntarios — 238.

Numero de deserções — 215.

(Segundo o mappa apresentado na época pelo 2.º commandante capitão-tenente João Climaco Nunes).

De 1854 a 1864 continuavam as escallações no movimento das fi-



Brigadeiro Salvador José Maciel, creator do Corpo de Marinheiros.

leiras, que não chegavam ao effectivo completo de suas companhias, apesar das Escolas de Aprendizizes fornecerem annualmente um numero compensador de futuros marinheiros.

O Corpo de Imperiaes Marinheiros da Provincia de Matto Grosso, segundo a organização dada pelo regulamento baixado em janeiro de 1861, compunha-se de 2 companhias com 104 homens cada uma e 1 companhia de Aprendizizes com 216 menores distribuidos em 2 divisões.

Em 1864, começava o governo a colher os frutos de um labor constante, dos grandes esforços dispendidos para elevar o Corpo de Imperiaes Marinheiros ao grão maximo da perfeição, solvingo problemas da mais alta relevancia, para conseguir tripulantes para as náos de guerra, com preparo eficiente na honrosa classe dos homens do mar.

A 26 de abril desse anno, pelas 9 horas da manhã, foi solenemente hasteada no quartel da fortaleza de Villegaignon, a Bandeira Imperial, com a assistencia do ministro da Marinha chefe da divisão Joaquim Raymundo de Lamare, altas patentes da Armada e toda a officialidade, que servia no Corpo de Imperiaes Marinheiros. (Continúa no proximo Supple-mento).

O CORPO DE IMPERIAES MARINHEIROS ATRAVÉS UM SEculo — 1836 — 1936

A situação anormal creada com a declaração de guerra ao governo paraguayo, trouxe grandes mo-

dificações ao Corpo de Imperiaes Marinheiros, com o preparo das forças, que deveriam seguir na esquadra, rumo ao theatro das operações navaes, onde iriam firmar-se os valiosos ensinamentos, ministrados por essa instituição nacional, e descritos nas paginas da nossa Historia Naval pelo valor, gallardia e disciplina dos nossos marujos.

Seus heroicos feitos em Paysandú e Corrientes prepararam o scenario, para a apothose, onde iriam glorificar para todo o sempre, a nossa nacionalidade.

Riachuelo, acto de bravura e destemor inextinguível, pela rutila intelligencia de um chefe veneravel, secundado pela ousadia do jovens officiaes e disciplina de intemeratos marujos, que no fragôr da luta estoicamente souberam cumprir com seus deveres.

Em Riachuelo, Marellio Dias, a bordo da "Parnahyba", marcou para o Corpo de Imperiaes Marinheiros um capitulo glorioso nos annaes de sua existencia.

Mais ainda: — Cuevas! Mercedes! Itapirã! onde os marinheiros em haustos de sacro patriotismo elevaram bem alto o nome do Brasil e da Corporação a que pertenciam.

Se faltassem outras provas, para justificar a existencia dessa instituição, bastariam as que so-bejamente foram dadas nessa memoravel campanha.

Pericia, disciplina e patriotismo foram as garantias da victoria e do futuro da Armada na sua importante missão na paz, como na formidavel responsabilidade de guerra.

Nas mais graves circumstan-cias das pelepas, jamais foram desmentidas as qualidades de nossos marujos; o sobranceiro des-preso com o qual se atravaram aos combates, defendendo as abor-dagens do inimigo, tocava ás raias do sublime.

Estoicos em seu patriotismo, amargando saudades do rincão nativo e dos seres, que lhes eram queridos, elleos vigilantes e denodados, promptos para defenderem o pendão sagrado da Patria, attentos aos signaes e ordens dos chefes; eis em resumo a epopeia dos Imperiaes Marinheiros.

Curupaty! — foi o alvo visado pela esquadra em operações. Humaytá! — a confirmação do valor dos nossos marujos!

Ergam-se dos tumulos as visões dos Imperiaes Marinheiros: Ladisláo Cunha e Baptista dos Santos; dos Grumetes: Henrique da Costa e Francisco Calixto, que honrando a bravura de Marellio em Riachuelo, tombaram heróica-mente, saudando em um supremo esforço o triumpho da Patria e a gloria da corporação a que perten-ciam.

E tantos outros heroes anony-mos, dos quaes a Patria guarda

em seu selo, os nomes glorifica-dos, por terem sabido cumprir seus deveres.

Chaco! — Palco onde se desen-rolou o drama epico de renhida luta e do mais acrisolado patrio-tismo!

Abordagens, passagens e bom-bardeamentos de poderosas fortalezas inimigas, corraoam de louros nossos humilhes marujos!

A ephemeride do Corpo de Imperiaes Marinheiros destaca as seguintes datas:

### CAMPANHA NAVAL CONTRA O PARAGUAY

1865 a 1876

19 de Fevereiro,  
2 e 25 de Maio.  
5, 21, 25 e 27 de Julho.  
16 e 31 de Agosto.  
7 de Setembro.  
1, 8, 15 e 28 de Outubro.  
26 e 30 de Novembro.  
4 e 27 de Dezembro.

Em fins de 1869, para a destemida maruja nacional, estava virtualmente terminada a época de combates e façanhas dessa grande campanha, mas nem por isso sua missão deixava de ser menos util e necessaria.

Seus serviços eram menos rudes, porém importantissimos para a conclusão da guerra, enquanto o Exército se dirigia ás cordilheiras em busca do inimigo, ficavam velando sua base de operações, privando o inimigo de todos os recursos, que poderia receber pelos rios.

Nessa phase de sua missão, os nossos marujos revelaram a mesma dedicação e abnegação.

Commandava o Corpo de Imperiaes Marinheiros nessa época o capitão de Mar e Guerra José da Costa Azevedo (posteriormente Barão de Ladario).

No periodo dessa campanha assentaram praça nas fileiras do Corpo cerca de 3.316 homens voluntarios e recrutas e mais 2.002 providos das Companhias de Aprendizizes Marinheiros; formando um total de 5.318 praças, todas embarcadas nos navios da esquadra imperial.

Em 1870 começou a affronxar o recrutamento e iam-se concedendo baixas, por conclusão de tempo de serviço, que haviam sido suspensas desde 1865.

Terminou assim gloriosamente para o Brasil essa memoravel campanha, a despeito de ter arca-do o governo com as maiores difficuldades, oriundas de factores varios, que subsistiam em nossa Marinha, nunca faltando, entretanto, a competencia profissional dos chefes, officiaes e marinheiros, bem assim a exemplar disciplina, que se manteve inalterada durante esse periodo de cinco annos!



# Aeronautica - Automobilismo

## A VERDADEIRA AVIAÇÃO OS PROGRESSOS DA ARTE DE MATAR

PAULO GOMES BRAGA  
Eng. Civil - Piloto Aviador



A AVIAÇÃO commercial comemorou, ha dias, o 7º anniversario da primeira travessia aerea do Atlantico Sul com finalidades puramente commercial. Esse feito foi levado a cabo por uma equipagem da então companhia Latécoère, explorando o trafego postal entre a Europa e a America do Sul.

Mermoz, Dabry e Gimé, os tres companheiros de gloria e de risco, tomaram logar em um avião Laté 28, adaptado ao pouso aquático, e tentaram o salto do Atlantico Sul, essa incognita que, ain-



da hoje, máo grado o avanço estupendo da aerotecnica, parece não se haver ainda satisfeito com o contingente inestimavel de vidas que tem conseguido!

Venceram a tentativa, inaugurando a travessia commercial do oceano, tendo em mira o mais completo rendimento tecnico do objectivo que collimavam: assegurar o percurso da grande linha aerea Franca-America do Sul.

Não é somente o advento pecuniario que possa ter resultado do feito, o que interessa aos povos.

Em primeiro logar, está a grande tentativa pela conquista do Ideal. A dadia de tão preciosas existencias, feita com simplicidade tocante, tinha como objectivo, não um interesse pessoal, proximo ou remoto, nem ao menos a satisfação de uma proeza sportiva levada a cabo, mas tão somente o interesse de tantas creaturas, que nem de longe podiam perceber os detalhes da grande luta que se feria entre o homem e a natureza!

Emquanto milhares de seres humanos repousavam em algum ponto do céu, sobre o oceano agitado, tres creaturas conduziam um avião levando em seu bojo os segredos contidos em tantas e tantas cartas entregues ao seu piloto.

Para que as mensagens de além mar conseguissem um avanço de dois ou tres dias, aquelles bravos não trepidavam em lançar um audacioso reptio á morte!

Esse, é o verdadeiro espirito da aviação! A luta pelo ideal, por essa satisfação perfeitamente intima, que liga definitivamente o homem á sua finalidade, sem a intromissão de sentimentos subalternos.

E esse sentimento, reside prin-

cipalmente na aviação de transporte, entre os bravos que afrontam, visando apenas o bem completo da humanidade, distantes mais temerosos accidentes tempestuosos escravos do impeto constante que os sustentam e alentam nas horas difficéis!

O mundo assiste, nos tempos actuaes, o progresso vertiginoso que realisa a arte de matar. E entre todos os meios para se conseguir tal fim, a aviação vem emprestando o melhor dos seus esforços!

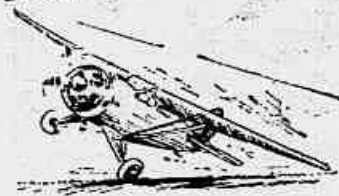
As machinas aperfeiçoam-se de dia para dia. O seu poder offensivo cresce assustadoramente, lançando uma onda de apprehensões em todo o mundo! O progresso das nações é medido pelo numero de instrumentos de morte que a sua aviação possui!

E' o completo desvirtuamento de uma idea! A infamação de um ideal que um dia germinou e absorveu a mente de um homem do nosso sangue!

De nada servem as lições maravilhosas que os martyres da aviação escrevem com o seu sangue e com as lagrimas dos seus entes queridos. Os mortos no cumprimento do dever, que assumem proporções de verdadeiro culto para quem penetra nos reconditos meandros do espirito da aviação, nada representam deante da visão que se enquadra no circulo de pontaria de uma metralhadora de avião!

E' justificavel o emprego nas lutas, dos instrumentos e das machinas cuja unica finalidade é a produção da morte. Mas nada justifica que se macule a finalidade do avião symbolo concreto das aspirações que para o infinito tem sempre o homem, transformando-o em agente de destruição e de morte!

Entretanto, uma grandiosa lição é dada diariamente á humanidade pela phalange dos pilotos de transporte. Ainda existe, em meio da febre de loucura que suffoca o mundo, uma pleiade de homens dignos do respeito, e da veneração da humanidade, que redime, com o holocausto das suas, as vidas ceifadas pela aviação de guerra!



Egual ao modelo c/ grão 24\$000  
LENTES DE CRYSTAL



OPTICA NOVA

Ouvides, 15 — Prox. Ouvidor

### A Marinha Brasileira

(Continuação da 6ª pag.)

Grande placa de crystal, um verdadeiro espelho...

Um outro que invejava igualmente a limpeza e belleza de Linhas da nossa "Trafano", era o commandante de um cruzador hespanhol. Este depois de bordejar, em torno da nossa corveta, voltava para o seu navio, estregando as mãos de contente, e ao cih-a de longe dizia:

— Miren, os senhores — Non es un buque, es una pintura!...

Outro que amava extremamente a sua profissão era o Visconde de Inhauma, que chegou a ministro da Marinha do Imperio. A tal ponto na sua absorção pelas coisas nauticas, que o conselheiro Ferreira Vianha, contava que de certa vez, Inhauma, chamou um tilbury, mas ao em vez de dizer ao cocheiro que "encostasse" para elle poder subir, gritou-lhe que "atracasse", como se estivesse diante dum bote ou escaler...

Com Inhauma conta-se aliás um facto interessante. E' que estando no Pará, seu filho tambem official o commandante Mariz e Barros, depois um dos heros de Paysandu e de Itapirú, mandou-lhe este uma carta solicitando a sua protecção para um commissario esquecido na flotilha do Amazonas, um certo senhor

Paim, que desejando homenageal-o offerecia-lhe igualmente um papagaio.

Carta e papagaio chegaram afinal ás mãos do então Ministro da Marinha, que não só não mais se lembrou do pedido do filho, como do papagaio, que foi desterrado para a cosinha da casa.

Passam-se os tempos e Mariz e Barros de volta ao Rio visita o pae. Pergunta-lhe pelo papagaio.

— Ora o papagaio! O papagaio não presta, não diz nada — retruca o Visconde — só diz: — "Não te esqueça do Paim!"

Com uma estrondosa gargalhada foi então que Mariz e Barros comprehendeu a razão do presente do commissario... E' que o papagaio não representava mais que um sollicitante renitente, de que se valera o Paim para se tornar lembrado ao ministro. Só assim graças ao papagaio, foi que o commissario viu-se removido para a Corte.

### O TESTEMUNHO

Não ha meio do ladrão confessar o furto, apesar das esmagadoras provas accumuladas contra elle.

— Sou patife, — exclama o delegado, já irritado, — ainda terá o despiante de negar deante destas provas que vieram recarregar?

— Ora esta! — retorquiu o ladrão, calmamente.

— Isso nada prova. O senhor me cita

O EMPREGO da aviação na guerra, é a mais escura mancha que paira sobre esse meio de transporte. Os accidentes que quasi diariamente enlutam o mundo, provocados pela aviação, não lhe causam praticamente damnos algum, posto do que sentimos ao contemplar em imaginação, o espectáculo de uma luta nos ares, de um bombardeio pela aviação!

Tudo o apanagio de gloria e de respeito que cerca os pilotos, se esbate ante a revolta que se apodera de todos, quando, as asas passam, levando a morte e a destruição.

E muito tem progredido a arte de matar, especialmente com respeito a aviação. A guerra mundial de 1914, encontrou a aviação em dominio elementar, dotada deapparehos desprovidos de velocidade e do armamento.

As terríveis provas a que se viu submettida a humanidade então, deu á aviação, em pouco tempo, um poder formidavel.

Assim, no anno de 1913, anterior ao do desencadeamento da conflagração os aviones não comportavam armamento automatico, como normal, isso porque nada justificava a sua applicação, nem se poderia prever o alcance que tomariam em operações bellicas.

Entretanto, no final do mesmo anno, as aeronaves inglezas pas-



Um avião "Voisin" com pequeno canhão.

saram a possuir como equipamento normal, a metralhadora Lewis. Essa medida então, produziu resultados precarios, porque não se conhecia ainda um typo perfeito para fixação da arma ao avião.

Em começo de 1914, o armamento das aeronaves foi consideravelmente augmentado em poder offensivo, pela introdução das metralhadoras conjugadas, nas montadas ainda em pontos fóra do alcance do arco descripto pela extremidade do propulsor.

### O MAGNO PROBLEMA DO CARBURANTE

O DESENVOLVIMENTO vertiginoso que vem apresentando a industria do automovel, tem creado problemas de actualidade fragante, que reclamam dos poderes Interiores, uma solução urgente.

A vulgarização mundial do automobilismo, empalha por todos os recantos os armazens de supprimento dos vehiculos, com as necessarias installações de lubrificação e de abastecimento de combustivel.

Acontece porém, que as fontes mais importantes de carburante, a gasolina, não estão ainda sufficientemente distribuidas por todos os países possuidores de elevado numero de automoveis, creando uma situação de quasi angustia, quando se esboça qualquer tentativa de commigração internacional.

Por tais motivos, cada nucleo de civilização e de technica, se esforça por conseguir, seja mediante estudos de substituição, extrahida da natureza, seja pela synthese chimica, um succedaneo verdadeiramente completo para a gasolina.

Os motores "diesel", devida a vastas zonas enormes que apresentam sob varios pontos de vista, vem merecendo a attenção dos technicos, e o desenvolvimento do seu uso constitue factor interessante de analyse.

Entretanto, outras pesquisas têm sido estudas, visando sempre a liberação do automobilismo, da exclusividade que se encontra actualmente ao uso da gasolina.

Os geradores de gaz inflammavel conhecidos pelo nome generico de "gasegecos", têm sido ultimamente estudados com affino, especialmente nos países que tentam conseguir um "carburante nacional".

Se bem que a technica do aproveitamento de um tal dispositivo nos automoveis não encerra grandes difficuldades, a vulgarização dos gasegecos tem sido retardada pelo estudo necessario dos combustiveis destinados a sua alimentação.

Vejamos portanto, quizes os requisitos indispensaveis a um combustivel, para applicação industrial compensadora nos gasegecos.

1) — A percentagem de materias volatéis, deve ser a menor possível, e em qualquer caso não deve ultrapassar — 6 a 7 %. Compreende-se naturalmente as inconveniencias graves que resultariam para o motor, dos electricos ou subman-



Metralhadora Parahellum, montada em apparelho allemão

Verificou-se porém, que, como consequencia da maneira ainda rudimentar por que se procedia á fixação das metralhadoras, a resistencia do ar diminuía a velocidade dos aviones de 5 a 10 por cento, isso sem contar que o "céo" do avião tambem era reduzido.

E como em operação de guerra, a altura maxima permitida ao avião, é qualidade fundamental, muitos observadores preveriam realisar reconhecimentos sobre as linhas inimigas, sem armamento a bordo.

Entretanto, ás armas de pequeno porte, e aos fusis e rifles, se deve realmente o inicio da guerra nos ares. Assim, em abril de 1915, um observador britannico do 4º Esquadrão Real Aereo, conseguiu abater um apparelho inimigo, á

go, por uma bala de rifle, aliás não.

A necessidade de se obter armas mais efficientes e de maior calibre, para emprego na aviação, deu origem ao rifle Martini-Henry, calibre 45, dotado de projecteis incendiarios, então empregados pela primeira vez.

Em Franca, o material Hotchkiss de tiro, começou a ter grande aceitação, sendo que devido a dispositivos especiaes de adaptação, as armas recebiam como carga projectil, pedacos de ferro, pregos, enfim, tudo quanto possuísse poder destruidor, e dimensões compatíveis com a capacidade de depósito.

A Alemanha, seguindo a orientação corrente no momento, conseguiu a adaptação nos seus apparelhos de observação, de um supporte circular, para as metralhadoras, o que tornou possível o emprego das armas Parahellum por parte dos seus observadores. E foi justamente manobrando as retrancas dessas armas, que uma grande quantidade de "azes" germanicos recebeu o seu baptismo de fogo.

Em 1915, a aviação ingleza começou a empregar um dispositivo interessante. Consistia elle em um trilho montado ao redor da nacelle deanteira. Tinha como finalidade, permitir a montagem da metralhadora visando a frente ou a ré. E com tal elemento, muitos pilotos, mesmo durante o vôo, modificavam a montagem da arma, atirando para cobrir a retaguarda do seu avião.

Entretanto, a analyse das situações que se apresentavam aos belligerantes em vôo, revelou bem depressa que era preferivel o emprego dos aviones "monoplaces", ao uso dos "biplaces", mais lentos e de menor "tecto".

A Franca adoptou a metralhadora Hotchkiss, montada na parte superior do avião, atirando portanto, por cima da zona batida pela helice. A Inglaterra, voltou a empregar a metralhadora Lewis, que havia sido abandonada.

(Continua)



cia semelhantes, como sejam, obstrução dos conductos, depositos sobre as valvulas de fumaça da machina.

2) — Percentagem de humidade tambem reduzida nos limites do possível, permitindo-se o valor de 1%, no maximo. Com effeito, a combustão do enstroffo daria appropriedamento a acidos que corroeriam rapidamente o motor.

3) — Fraca percentagem de cinzas e lã, e em geral, accidentes provenientes de poeiras.

4) — Cinzas infusíveis abaixo da temperatura de 1.300 graus, afim de se evitar a formação de crostas necessarias para limpeza e empagamento acidos ao bom funcionamento do gasegeco.

5) — Finalmente, facilidade de obtenção e preço accessivel.

Passemos agora em rapida revista, os combustiveis propostos para o uso dos gasegecos, á luz das considerações feitas mais acima.

Dividem-se elles em tres grandes grupos. Os combustiveis de origem mineral, como os coques, as antracites, etc., as madeiras, e finalmente, os carvões vegetaes.

Os combustiveis minerais, mesmo recolhidos entre os melhores, com percentagem de materias volatéis insignificante, dão geralmente alcatrão em quantidade consideravel, e além disso, as suas cinzas têm um ponto de inflamação muito baixo, e tambem contém enstroffo em percentagem acima da tolerada.

As madeiras possuem uma quantidade consideravel de substancias volatéis, dando além disso, como producto da combustão, productos analogos ao alcatrão.

o uso de dispositivos especiaes de depuração accionando mesmo para o seu empagamento, e de limpeza.

O carvão de madeira, porém, mesmo depurado e carbonizado convenientemente de installações adequadas, é inferior todos os combustiveis, o que tem maior sonna de qualidade para empregar nos gasegecos.

Possue uma percentagem de cinzas de 2 % de cinzas, infusíveis abaixo de 1.300 graus. Fornece materias volatéis em quantidade praticamente nulla, possibilitando portanto a formação de depositos nocivos de alcatrão, e similares.

A percentagem de enstroffo é nulla, e o teor de agua não attinge 5 %.

Além disso, a facilidade de obtenção e o preço reduzido por que é encontrado, aliás á grande reactividade que possui quando empregado nos gasegecos, dão á carvão de madeira um vulto extraordinario nesse terreno.

O carvão de madeira, purificado, pôde ser praticamente considerado como carbono puro. Não existe portanto, maior garantia de falta de productos gordurosos e de acidos nocivos ao motor, porquanto não se pôde dar logar á sua formação, em condições normaes de emprego.

O estudo dos gasegecos, empregados nos vehiculos (automoveis) interessa particularmente ao nosso país, dotado de florestas de estensão incalculaveis, especialmente em época de prognostico tão sombrio para o mundo todo, não existindo além do mal, entre nós, com absoluta segurança, a creança em jazida de petroleo copiosa de garriz de futuro, e consumo da gasolina nos nossos motores.

## FLORIDA HOTEL

Apartamentos magnificos com agua corrente e banhos privativos. Optimo jardim para recreio. Telephone e agua corrente em todos os aposentos  
RUA FERREIRA VIANNA, 71 a 77 — Tel.: 25-2970.  
(Junto ao Flamengo).

Annexo, recentemente inaugurado, com apartamentos confortaveis, tendo agua corrente e banho proprio.  
RUA DO CATTETE, 187.



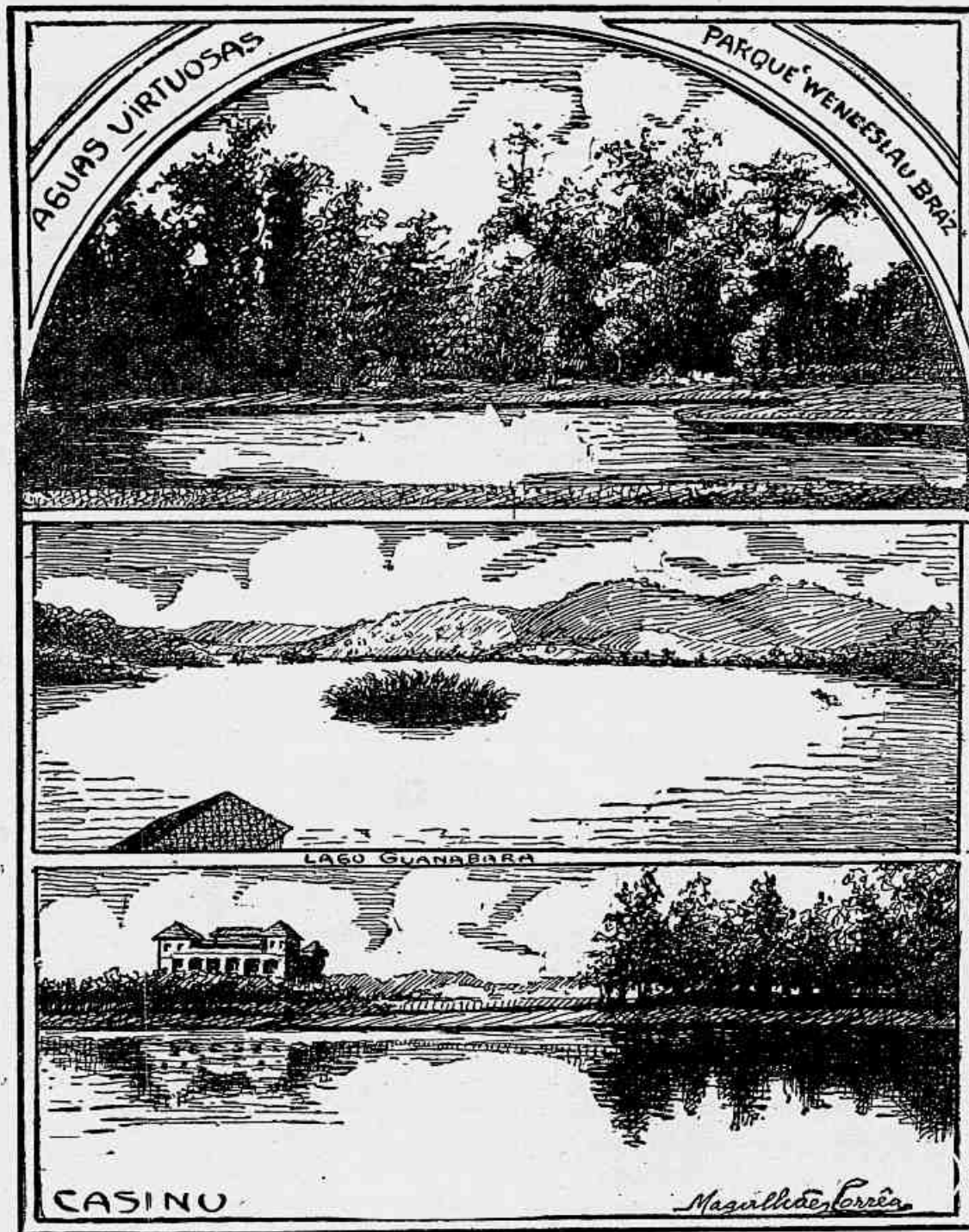
# Excursão á Bacia do Rio Verde

Estancias Hydro Mineraes - AGUAS VIRTUOSAS  
MAGALHÃES CORRÊA

(Continuação do Suplemento anterior).

As centrais são as de números 1 e 2, com oito bicas de chumbo, cada uma, que jorram de uma columna ladrilhada de forma octogonal e os respectivos tanques; a primeira fortemente gazonada e denominada "Ponte de Lambary" que vasa 141.216 litros por 24 horas ou 98 litros por minuto; a 2ª também gazonada, porém mais fraca, conhecida por "Ponte das Virtudes", com a vasa de 22.040 litros por dia, ou 16 litros por minuto. As duas outras lateralmente nas paredes opostas são a de nº 3 ou "Fonte magnésiana" e a 4ª de "água potável". Existe uma outra não captada, mas coberta com uma grossa tampa, a qual nos foi mostrada, com inalações de gaz carbonico, só faltando a instalação de um "emanatorium", para tratamento dos órgãos da respiração. No pavilhão de engarrafamento assistimos o processo natural, sem gaz e ao lado o encaixotamento, que exportam 50.000 caixas por anno, e o engarrafamento regula dez mil diarias. Numa dependência desse pavilhão está instalada uma banheira de aguas carbogazozas naturais, sob a direção do dr. João Lisboa Junior, prefeito local. No jardim do parque, encontrei muitos cedros (ciprestes), Maria Preta e jasmim.

Visamos a Matriz; no percurso encontramos o edificio do Correio e Telegrapho, estylo "caixa d'água", de cimento e pó de pedra", o Hotel Central e depois a praça da Matriz, que está situada num pequeno outeiro, em que domina a Matriz sob o orago de N. S. da Saúde, com um bello jardim em rampa em sua frente, que se vas por escadarias e caminho de ladrilho vermelho ladeado de cerca viva de cedro, havendo o mesmo de todas as formas e varias especies; ao centro do Jardim, um tanque e repuxo e também uma fonte luminosa. O acesso á Igreja é por uma escadaria em dois lances e um patamar com terrago sobre o qual se eleva a Igreja. A fachada tem na parte terrea, larga porta; na superior, duas janellas, lateraes e a torre ao centro, com campanario e relógio. O interior é bem colonial, apesar do altar-mór em madeira ser em estylo gothico, lembrando a fachada de um templo com torre e flexa ao centro e duas menores lateraes, ao centro, a imagem de N. S. da Saúde; o tecto em circulos de madeira tanto na capella mór como na nave; lateralmente, em todo o comprimento da nave, corredores ou galerias lateraes, separados do corpo da nave por oito pilastras de cada lado que formam uma dupla arcaria; as pilastras ligadas por arcos em pleno centro, formam a primeira arcaria e sobre ella outras pilastras correspondentes e os respectivos arcos formam nova arcaria, tudo de madeira, pintado de



branco e frisos e ouro, tornando-se o conjunto muito curioso da architectura sacra. Com a reforma da igreja, collocaram sobre a porta a data MCMXIX, que não representa a verdade. Ainda nessa praça o Asylo do Hospital de S. V. de Paulo. As ruas são algumas calçadas, com passeios ladrilhados, de dois metros de largura; com casas em estylo moderno e outras antigas mas bem conservadas. Os passeios são feitos de charrete, a cavallo e automoveis. A Volta da Matia, de gigantes arvores á avenida beira o lago, á volta do O' no sertãozinho, á Caixa d'Água; ao alto o Cruzeiro a a Toca grande, todos bons e bellos. São os seguintes os hotéis da estancia: Hotel Palace, Central, Vilhena, Bibiano, Minas do Sul, Brasil e o Mello. O Hotel Mello pertence á familia Ernesto Mello, Zulmira e a viúva Mello (Sinhasinha). Estivemos em visita a esse grande hotel, e estava a se findar a instalação de novo edificio, em estylo moderno em que predominam as linhas horizontaes e de proporções grandiosas. O interior é sobrio, os novos quartos e apartamentos receberam esmerado acabamento com "janellas ideal" verdadeira guilhotina dupla, permitindo a ventilação e iluminação, á vontade do hospede; o mobiliario confortável, todo folheado de raiz de imbuia, luxuosamente composto; as camas com grade de borraça substituindo o enxergão; os gabinetes sanitarios e de banho admiraveis. As portas dos quartos também de imbuia, havendo do andar superior para o inferior bella escadaria de canella; os soalhos dos pavimentos de peroba e canella em tacos; o Salão de danças no terreo, logo á entrada do hall, de cem metros quadrados, com nicho para a orchestra, é ricamente mobiliado com jogos estofados. O salão de jogo do Casino é amplo, tecto folheado e cubuna; o mobiliario folheado da mesma madeira e jogos estofados; a iluminação é natural e artificial; ha ainda bar e mais dependências. O casino já estava arrendado a uma sociedade anonyma do Rio, cujo gerente é o sr. Edmundo Schwindt, assim como já foi contratada uma orchestra do Rio para a temporada. O projecto e execução do edificio foi feito por um filho do sr. Ernesto, razão por que resolveu todos os casos necessarios a um hotel de aquáticos, confortável e agradável, não havendo outro equal nas estações de aguas. Fizemos um lancha onde superaram os gostosos bolos e doces preparados pelas eximias administradoras do grande Hotel Mello, que nos captivaram pela fidelidade do trato, representantes legitimas da familia brasileira. No dia 13 de fevereiro, realizou-se a inauguração do referido hotel.

A's 4h.40 partimos para Cambuquira onde chegamos ás 5h.40 da esplendida excursão ás Aguas Virtuosas.

**Louças e alumínio**  
Comprem no  
**O DRAGÃO**  
Rei dos Barateiros  
RUA LARGA, 193  
EM FRENTE A' LIGHT  
Entrega á domicilio.

NOMES PROPRIOS...

IMPROPRIOS

HA uma especie de valor que só muito poucas pessoas possuem. E' o de que se necessita para desafiar o ridiculo. Sempre se disse que do sensato ao ridiculo vai apenas um passo. E ha muita gente que dá esse passo á cada momento, sem o menor protesto da consciencia. Que fazer?

Um caso extraordinario dessa especie de valor é o de Emsey Jackson, excellente senhora da raça africana, que vive em Pauls Valley, Oklahoma.

Essa senhora que é mãe de dois filhos que respondem pelos nomes de Tonsilitis (o Tonsy, na intimidade), e de Minigites (Minny), acaba de dar a luz a uma menina que se chamará "Apendicitis" ou a "Pendy", como abreviação.

## A ENGORDA DO RÉO

PASSOU-SE um caso curioso, recentemente, por occasião do julgamento de um gangster, perante os tribunales de Chicago.

O processo desenvolvia-se lentamente, porque não existiam provas directas e convincentes contra o réo. As testemunhas não reconheciam nelle a mesma creatura que haviam visto no local do crime. De modo que não havia como condemnar-o conscientemente. Foi quando o promotor publico teve uma idea por assim dizer luminosa. E para external-a, ergueu-se, pediu a palavra e disse o seguinte:

— Senhor juiz, o réo está preso ha mais de dois mezes. E' sabido que, durante esse tempo, muito explicavelmente, aliás, perdeu cerca de trinta kilos. De modo que, completamente desfigurado, não parece, absolutamente, o mesmo homem que foi preso ha tempos. E' natural, pois, que esteja diferente do que era e que os senhores jurados não o reconheçam. Proponho por isso que o réo seja novamente recolhido á prisão e que seja submettido a um regimen de super alimentação, até que, recuperando o peso perdido, possa ser reconhecido pelas testemunhas.

O tribunal aceitou a proposta e o julgamento foi adiado "sine die".

## MATAR POR PIEDADE

Discute-se, novamente, na Grã Bretanha, a velha questão de se saber se deve ser permitido matar um doente incuravel, para libertar-o de seus soffrimentos.

Como em todas as questões dessa especie, ha os que estão pela affirmativa, como ha os que estão pela negativa.

Lord Ponsonby acaba de apresentar á Camara dos Lords um projecto de lei sobre o assumpto, tendente a legalisar, definitiva-

## VAE CONSTRUIR ?

RECONSTRUIR ?  
REFORMAR ?

Fazemos um estudo das possibilidades do seu terreno ou predio gratis.

Fornecendo-lhe um croquis, orçamentos e especificações

FACILITAMOS  
O PAGAMENTO

URUGUAYANA, 96  
3.º ANDAR.

Cia. de Construcções  
Modernas Ltd.

PHONE: 22-9051  
(39977)

mente, em certas condições a applicação da eutanazia, isto é, da morte sem dor dos pacientes. De accordo com esse projecto da lei, as condições citadas são as seguintes:

O paciente não pôde ter menos de 21 annos e deve estar em pleno uso da razão. Está além disso, na obrigação de pedir a morte, na presenca de duas testemunhas.

Crear-se-ão arbitros que examinarão cada caso ante dois facultativos: um medico pelo doente e outro pelo Estado. Se o paciente pedir o allivio pela morte e se os dois medicos opinarem pela sua perda irremediavel, crumpre-se-lhe a vontade e dá-se-lhe a morte desejada.

E a reacção do organismo, tantas vezes observada?

## ENTRE DOIS RO-

THSCHILD

O barão Luiz, do ramo viennense dos Rothschild, celebrou-se pela sua generosidade mas, ao mesmo tempo, pelo seu horror aos pedintes.

Um de seus parentes francezes passeava com elle, um dia, pelos boulevards, quando, querendo comprar um jornal verificou que não tinha nickels.

— Empresta-me um franco — pediu elle ao barão Luiz.

— Com muito prazer — respondeu-lhe este — mas só se forem 100 francos.

— Por que? Só preciso de 20 centimos.

— Eu sei. Mas de 20 centimos a gente se esquece facilmente.

Fazer greve

A expressão tem tal popularidade que se emprega sem se perguntar qual é a sua origem. A praça do municipio de Paris chamava-se antigamente Praça da Greve (areal); tinha essa denominação devido ao areal do Sena, que ficava muito proximo. Ora, nes-

## GUIA DAS MÃES do Dr. Wittrock

Quinta edição augmentada e melhorada. Lindas e numerosas illustrações com legendas instructivas ensinando a maneira correcta de criar os bebés.

Coelho Netto escreveu: — Este livro á cabeceira das mães será um escudo de protecção para os filhos: — Preço, 12\$000. — Pedidos á Livraria Alves. — Rio. — São Paulo - Bello Horizonte. (xxx)

sa praça é que se reuniram, durante muito tempo, os operarios sem trabalho; era ali que os empregadores os vinham ajustar, depois de muitas e varias disputas e combinações. Quando os operarios, descontentes com o salario, se recusavam a trabalhar punham-se em greve, ou por outras palavras, drigiam-se para a Praça da Greve, e ali permaneciam esperando que os patrões vissem fazer-lhes propostas mais vantajosas ou mais accetaveis.

## REGINA HOTEL

FLAMENGO, proximo aos banhos de mar, Rua Ferreira Vianna, 29. — Telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio; orchestra diaria. — End. Electr.: REGINA. — Tel. 25-3752.

(xxx)



# MATERNIDADE

Gabriel Reuillard

ELA surgiu numa bella manhã, atrelada pela cunha de um barão que era assado em pleno ar sobre um pouco de pinhas.

Vimos primeiramente por um buraco da cerca as finas extremidades de duas patas cobertas de pelo branco, um pequeno focinho roseo com pontos negros, e os seus olhos.

Reunidos em torno do avô, seguramos os seus gestos. Ella avançava de um passo quando ficávamos quietos, recuava com o menor dos nossos movimentos, voltando para o pé da cerca, agachava-se, com o olhar meio-morto sob a palmeira semi-cerrada, como que ferida de repente de letargia, no evidente desejo de se fazer esquecer.

— Ella é bella — disse Monique.

— Não — replicou Maurice — ella não é bella; é uma gata vulgar de feições. Esses animais são a gente e deixo livremente agir, vêm entrando pela casa, trazendo pulgas, tudo sujando e de quebra, tudo roubando.

E apanhou uma pedra. Mas antes que tivesse tempo de atirar, a gata branca, pontada de preto, desapareceu de pé da cerca.

— Deixa — pediu a Maurice; — que te ver o que ella vai fazer.

— O que ella vai fazer? — replicou elle com ar de escárnio.

— Oh! é bem simples: fiquemos quietos por momentos e se acharem o teu barãoque eu pagarei o que quiseres.

— Ora! Ella tem fome, a poltrinha — disse a vó, com pena.

E, fingindo-se zangada, ao filho: — Se tu tivesses fome, malvado, farias pior, sem dúvida!

— Ah! isso é outra coisa... Seja como for eu aqui não quero esse animal sujo. De modo algum, fiquei sabendo.

Convencidamente capitulamos, para por fim à discussão, mas, ao pé da cerca, estava de novo a bola de pellos, sem haver feito ruído, agachada por detrás da transparente cortina de folhas.

Durante dias foi uma luta homérica entre Maurice e Patas Brancas.

O homem levava-lhe alguns alimentos às escondidas. A gata compreendia que tinha frangis amizades na praça, que podia bem ou mal encontrar um pouco de subsistência nas cercanias dessa casa interdita, com a condição de se sumir durante as horas em que o ferro da casa apparecia.

Aos domingos, principalmente, era preciso fazer-se esquecer se não queria receber nas costas um pesado tamanco com fortes pregos, uma bengala ferrada, um instrumento de jardinagem ou qualquer outro projectil capaz de descrever funestas projectivas ao ar. Aos domingos, dias de ferita para os poderosos donos da casa e jejum era obrigatório para a infeliz Patas Brancas.

A obstinação do homem esturrou varias vezes com a astucia do animal. As cercanias, conquistadas, intervieram: — Papai, deixa a ficar no jardim, só no jardim...

— Está bem! Estamos combinados, no jardim, mas só ali.

Patras Brancas, tolerada, instalou-se pacatamente no mais retirado dos cantos do alvarado, sob um amontoado de coisas velhas, por detrás de um cemitério de bonecas mutiladas. Ella se aventurava, ás vezes, até a porta da cozinha, mas tinha o cuidado de não transpor a, e tão logo ouvia os passos longínquos do inimigo, desaparecia, encunhando-se em qualquer lugar. Odores do fumeiro, espalhando-se ao longe, vinham estimulando a fazer cocegas em suas ucinhas e lhe falar sobre a abundancia e a delicia das atraentes coisas que desfilavam lá na mesa dos felizes. Mas em vão! Com a cabeça alongada sobre as patas, com o dorso a trêmulo e olhar amarello voltado para o paraíso prohibido, ella ali ficava, pregada ao chão, sob o temor salutar de comprometter todo o futuro por um gesto de imprudencia audaz.

O interminavel domingo acabava tarde. As luzes se apagavam uma por uma por detrás da fechada em que se divididas furtas entregavam-se ao sono. Logo depois soava a hora da luta corpo a corpo em torno de gatos em busca de amorosas regabofes.

Assim se organizava a vida: sete dias livres, perturbador, á noite, por algumas horas, pela volta do homem tendo, em

troca de um dia de prudente clausura. A gata acabava conhecendo todas as phases dessa dupla alternativa e se curvando ao seu rythmo. A autora da segunda-feira annunciava o período de uma relativa placidez, a do domingo os perigos azules de um encontro a evitar.

Por essa comprehensão das coisas Patras Brancas conquistava um abrigo quasi seguro, uma abundante comedia, um pouco sedoso, e não sei como dizer, um bem estar e enorme graça no seu ser e no seu andar. Excepto o irreductivel adversario de que intelligentemente sabia fugir, toda a gente a achava encantadora e a acurciação a pusera por ella. Até as crianças a procuravam e com ella brincavam.

Num bella manhã encontrou-se ao pé da cerca por onde fizera a sua entrada, amamentando quatro recém-nascidos.

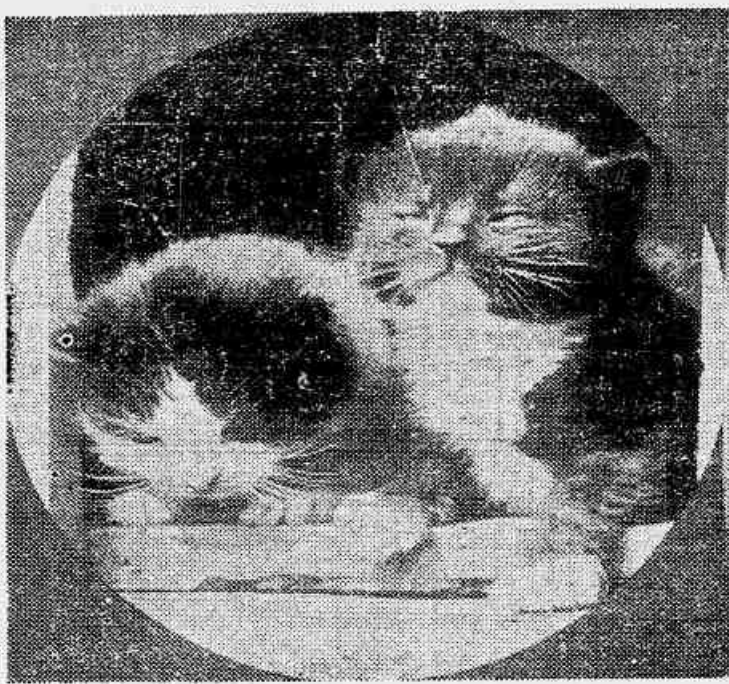
— Vae ser uma belleza se o papai vir isto! — suspirou vó.

Meu Deus, que fazer?... Foi preciso entregar-se à decisão de se afogar tres dos quatro bichinhos. A pobre mãe, sentindo que se tratava de qualquer coisa contra a sua natureza, ia de um lado o outro, o dorso balando e andar slouso, como que a mendigar noticias dos ausentes. Ella se multiplicava, febril, interrogando as creaturas, as coisas, levantando o nariz para as nuvens, lançando-se de repente frente de uma sombra fugidia, parando, ouvindo a volta para o pé da cerca, percorrendo as almas, rasgando o chão, revolvendo pedras, ressaltando o capim frequentemente, perscrutando o horizonte vazio, inquietando-se por tudo que rasteja, que pula, que vaa, recomendo incessantemente as suas vias, esgotantes buscas. Havia dez Patras Brancas, vinte Patras Brancas no jardim; ella estava em todo o lugar ao mesmo tempo: ao meio de uma folhagem... Ella batia o mazzal. Lançava, no longe, agudas dilacerantes nas quaes se não respondia... A noite ella parecia comprehender que nada mais havia a fazer, que era preciso que assim fosse. Ella voltou para o pé da cerca, deitou-se ali, resignada, e offereceu as suas maninas ao unico rebento que a certo lhe deixava após tantas peripécias.

Nos tinhamos, tambem, o ar de haver recebido. Um novo pacto se formava entre nós e o animal ao qual as nossas olhares falavam: "Bem! Eis-nos dois agora! Comemos, isso vai, não nada sabemos, fechamos os olhos, mas, cuidados, há o outro, bem sabe, o homem das bengalas ferradas. Se elle vier, teu filho e tu..."

"Está comprehendido, dizem os olhos reconhecidos da jovem mãe, sei o que tenho a fazer: desaparecer, fazer-me esquecer, desde que o meu poderoso inimigo penetra no circulo encunhado para perquirir a serena harmonia. Nada regresso a minha fiel memoria, o meu segredo intimo me dictaria as precauções a tomar, as astucias a empregar. Vejam, então eu tenho ar de tola..."

Ah! Não, ella não tinha ar de tola, a encantadora, a valente gatinha, com as patas em volta do bichinho adormecido, farto de leite, encolado ao seu peito, com a sua linda cabeleira adormecida erguida como que a dizer: já ganhei a primeira partida.



Tinha-a, ella, ganho essa primeira partida?

As duas menções da casa se interessavam cada vez mais pelo gatinho, que nos pões permitia com ellas brincasse nos pões do dia; ellas o acariciavam, agradavam, passavam num carro de boneca. Ellas acabaram, mesmo, por lhe preparar um abrigo, por detrás de uma folhagem, com tijolos e telhas de demolição. Essa pequena residência, atalhada de folhas secas, era sabida de todos, menos de Maurice, por a residência elan destina dos ratos. Patras Brancas ali se abrigava com o gatinho nos dias de chuva. Na zona interdita, nelle corajosamente agarrada, ella conquistava, por fim, essa pequena-nega de terra neutra.

Nesse domingo ficaram só, minha mãe e eu, no jardim. Maurice fora de



## Em torno de idéas e ideias



Uma attitude de Van Zeeland ao microphone

### QUASI MORREU

#### FERVIDO

DEBRECEN, região de aguas thermaes, foi ha pouco tempo theatro de um "record" que a ninguém, até agora, havia occorrido levar a effeito. Trata-se nada mais, nada menos de que um "record" de permanencia em um banho de agua quente.

Um individuo de nacionalidade hungara tentou, no lugar alludido, fazer a experiencia, sendo assistido, durante quatro dias e tres noites seguidas, por uma multidão de quem se detinha a contemplar o homem dentro da banheira.

Depois desse lapso de tempo, porém, o corpo do homem começou a adquirir a cor de um salmão assado. Os olhos tornaram-se-lhe encarnados como tomate fresco, e isso naturalmente impressionou a assistência, que deliberou chamar a policia. Esta, por sua vez, chamou os bombeiros, que arrancaram do banho o tal individuo e isso mesmo á força, pois elle não se achava disposto ainda a abandonar a banheira. Levaram-no, a seguir, para um hospital, onde foi examinado. Só então se viu o resultado da brincadeira. Mais uma hora de permanencia na agua quasi em ebulição, e o tal sujeito teria morrido, fervido como carne na panela.

#### TRANQUILIZE-SE

O medico — Tranquillize-se, meu caro fidei! Já estou bem. Olhe, eu já tive essa doença e em pouco tempo eu me curei de todo.

O enfermo — E, mas ali era de si mesmo que o senhor tratava...

Foi sobremodo violenta a luta politica travada recentemente na Belgica entre os elementos conservadores do governo presidido pelo sr. Van Zeeland e os da extrema-direita, que constituem o chamado "Rexismo", dirigido pelo sr. Leon Degrelle. O interessante na contenda é que ambos os partidos se manifestaram publicamente a favor das reivindicações sociaes da Igreja, mas o partido fascista do sr. Leon Degrelle passou pela surpresa de se ver condemnado pelos mais conspícuos vultos da Igreja na Belgica e dar a sua fragorosa derrota. Tambem na Belgica a tendencia politica é para conservar a nação equidistante de ambos os extremismos, o da direita e a da esquerda.

## Pancho y Vila e seus leaes companheiros

POUCOS caudilhos contaram com partidarios e companheiros tão leaes como o celebre Pancho y Vila.

Ha alguns factos que o provam exuberantemente. Um delles: Um dia, Pancho, ante um grupo de seus "dourados", declarou: — Preciso de dois homens para uma missão delicada.

Tudo o grupo avançou. Mas Vila disse:

— Obrigado, rapazes, mas quero só dois. Tu e tu!

Os dois homens cumpriram as ordens recebidas. Chegaram ás fileiras carrancistas, onde deviam fazer-se passar por desertores, para levar, depois, noticias a Pancho, do campo inimigo. A coisa, porém, saiu-lhes mal e os dois foram aprisionados. Os carrancistas offereceram-lhes para escolher: Ou diziam onde estava Pancho Vila ou seriam fuzilados.

Derram-lhes uma hora de prazo

para decidir-se, deixando-os sózinhos. Chamava-se Theophilo, um delles. Ficaram pensativos. Seus algozes não eram homens de brincadeiras!

— Ouve, Theophilo, e se confessarmos?

— Cala essa boca. O chefe confiou em nós. Afinal, de alguma coisa teremos de morrer!

— Sim, mas não aqui, como ratos!

Faltava-lhes um quarto de hora para ser executados, e o companheiro de Theophilo continuava falando. As palavras saiam-lhe da boca, atropeladas:

— Eu, não quero morrer assim, sabes? Falei! Gritei! Direi que sei onde está Vila.

E irritava-se ante a impassibilidade de Theophilo.

— Quero ir-me embora daqui. Direi tudo!

Foi quando se abriu a porta e

surgiu um official. Theophilo limitou-se a dizer-lhe:

— Quero falar com o general. Direi tudo.

O chefe carrancista estava ante elles.

— Vou dizer tudo, sabe? Esse assassino de Pancho y Vila não merece que eu morra por elle. Mas com uma condição: que fuzilem primeiro o meu companheiro. Do contrario, direi depois que eu del com a lingua nos dentes e me matariam.

O general deu a ordem:

— Que fuzilem o outro prisioneiro!

Poucos minutos depois soou uma descarga. O caudillo carrancista dirigiu-se, então, a Theophilo:

— Agora, podes falar.

— Agora, que esse traidor nada mais poderá dizer... cala-te! Canalias! Bandidos! Miseráveis!

Nem cinco minutos demorou a

faz comprehender que não adianta insistir. Chegou o momento de tomar a heróica resolução de fazer a sua entrada no mundo. Já era o instante de jogar sua sorte sobre mais propicia, mais favoravel.

— Anda, anda para a frente, idiota! — parece dizer a gata entre duas armatilhas de colera. O gatinho, educado no salutar terror dos homens, não se sente com a minima disposição a palavra, não tem mesmo coragem e sem duvida nada comprehende quanto ás razões do fello que delle exigem.

— Anda, anda para a frente, idiota! — elle avança. Avança de costas. Avança de barriga. Avança de pernas para o ar, vigorosamente atreído, mais vigorosamente barpoando ainda quando, por instantes, tenta fugir.

Um bom empurro e elle comprehende, comprehendo.

Então, armado-se da resignação para com o que de mais poder vir, obedece, como um simples soldado atreído na peleja, a ordem imperiosa da retaguarda. Mais um passo! E o gatinho dá um passo.

Agora só está a alguns metros. Patras Brancas ergue a cabeça e nos olha, bem de frente, attenta ás nossas reacções.

Que farão. Aceitamos? Tem cara de aceitar?

Nem uma palavra. Nem um gesto. Esperamos, immoveis, impassiveis, surpreendidos.

Mais dois metros. Ainda um metro... Patras Brancas impelle, sempre, e o gatinho, sem empurrões, depois para o filhinho, parece não interrogar auctoridade e recua.

Os seus olhos brilham de modo estranho: o seu dorso, recurvado, tem estremecimentos: será de receio, será de superanga?

Mais dois passos. Mais um, ainda...

O gatinho está aos nossos pés. Patras Brancas, que não ousa se mexer, apenachado como elle cheio de nós, ergue olhos de supplica. Iremos, então, repulhilo para sempre, a ella e ao seu filhinho, ou admittilhe, acobol-os definitivamente na nossa vida, em nossa intimidade? Somos nós donos que occorrem ou irreductiveis demonios?

— Como elle é bello! — parece ella dizer. O seu olhar a se sem estar de filhinho para nós... — Sem duvida não terão coragem para extorlo...

Elia adquire confiança. Encabeça-se nos nossos pernas, rebola nos nossos pés. Não hesita em dizer, chega a sorrir.

— Então?... Então?... — imploram os seus olhos.

Coleras afastadas, hostilidades desfeitas, quantos cálculos, quanta astucia nessa encantadora cabeleira! Tanta intelligencia, tanta coragem não mereceria um pouco de affeição?

— Que faríamos, mamãe? Ficamos com elle?

— Sem duvida!

Nesse noite defendemos a causa de Patras Brancas e do gatinho perante Maurice. Tanta gratidão natural nos dá eloquencia. Tanto amor humilde o fará indulgente.

Patras Brancas e o gatinho andam agora á vontade pela casa. Tomaram posse dos tapetes das almofadas; desembarçaram-se, até, da inquisição que secciona outrora em torno de Maurice. Sabem que este os tolera sem mais. Não commentem elles a imprudencia de precurar caricias suas, mas, que importa isso, têm as nossas, os nossos cuidados e a paz com elle...

No momento em que escrevo a gata, estrada sem vergonha num degrão da escada do terraco nem sequer se alinha um pouco quando temos de passar para o outro lado. Com a cabeça, revirada, os olhos fechados, as patas esticadas, ella se offerece, confiante, á vontade, á benfazeja caricia do sol. O seu ventre recostado se ergue e abalua regularmente com a respiração.

Devido á perstancia de más lembranças o menor rumor a pé de pé, no instante, com os olhos arregalhados, como que retomada por antigo tenor, numa attitudie de defesa.

Mas não, é um erro. Nada de hostil, se mexe. A casa está no lugar. As pessoas e as coisas estão nos lugares. Em frente, o deus benigno continua a fazer a sua penosa tarefa de correr sobre o papo.

Patras Brancas me olha. Ella parece me dizer, ella me diz certamente:

— Como é tão simples fazer a nossa felicidade! Basta-nos um pouco de pão, um pouco de amor...

\*\*\*\*\*

"PERDEU" TODOS

OS SUBSTANTIVOS

VOS

POR causa de um accidente de caçada, no qual recebeu uma bala na cabeça, no centro cerebral correspondente, ao que parece, nos substantivos, um menino de quinze annos, que vive em Trenton, ficou impossibilitado de chamar as pessoas e as coisas pelo seu proprio nome. Sabe que uma mesa é uma mesa, que uma mulher é uma mulher, mas não pôde denominar-as assim.

A bala lhe riscou todos os substantivos do vocabulario e só pôde agora expressar acções.

O medico encarregado do caso explica que o menino pôde referir-se a uma porta, como a qualquer coisa por onde é possível passar, sem entretanto, ser capaz de empregar o substantivo "porta".

Pôde, ainda, reconhecer os parentes e os amigos, mas, entretanto, ignora-lhes o nome.

Declara o medico que o doente tem cincoenta por cento de probabilidades de ficar completamente curado, mas que é impossivel operá-lo, á vista do ponto perigoso da cabeça, onde se acha a bala alojada.

#### DE PEDRA

Um sujeito de coração duro, incapaz de fazer o bem, cá gravemente enfermo de pedra na bexiga.

Varios conhecidos seus, conjecturando sobre a causa da enfermidade, emittem opiniões diversas.

Um d'elles, que já fora victima da malicia do doente, de repente sorri e convera, dizendo:

— Você está alucinado á mão. Com toda a certeza foi que o coração lhe caiu na bexiga...



## A homoeopathia se preocupa com o doente

Pelo DR. GALHARDO

TIVE, gentis leitores, em uma de minhas últimas chronicas, oportunidade de expor a organização do Congresso de Medicina Homoeopathica que, sob o patrocínio da Comissão Promotora da Exposição Internacional de Paris de 1937, foi confiada ao "Centre Homoeopathique de France".

Deste "Centre", é presidente o illustre e inteligente homoeopata francez dr. Léon Vannier.

Referi que os homoeopatas francezes, apesar do esforço em contrario que alguns têm empregado, se dividiam em tres grupos. Um sob a orientação do dr. J. P. Tessier, presidente do Conselho de Administração do Hospital de Saint Jacques; outro, constituído em geral por ex-discipulos e amigos do dr. Léon Vannier, obedecendo ás ordens do dr. Fortier-Bernoville e, finalmente, o terceiro que tem como seu principal chefe o dr. Léon Vannier.

Os homoeopatas subordinados á orientação do dr. J. P. Tessier não hostilizam os outros dois grupos, comquanto não revelem expansiva liberalidade em relação aos que cercam o dr. Léon Vannier. Os homoeopatas, porém que formam ao lado do dr. Fortier-Bernoville hostilizam, franca e ostensivamente, as organizações que obedecem á direcção do dr. Léon Vannier. A causa, ou melhor o pretexto, para isto é a concepção de *drainage*, como os aros leitores poderão verificar ás paginas 420 a 452 de meu livro "Iniciação Homoeopathica".

Recebido o convite da Comissão Promotora da Exposição, o dr. Léon Vannier, presidente do "Centre Homoeopathique de France" e director de "L'Homoeopathia Française" inseriu, nas columnas desta revista, um apelo aos collegas solicitando desprezassem seus resentimentos e elle se reunissem para organização de um Congresso de Medicina

Homoeopathica que constituísse uma exuberante demonstração do que é a Homoeopathia na França.

Varios homoeopatas do grupo do dr. J. P. Tessier, com seu chefe, cooperaram na organização do congresso, accettando assim o convite do dr. Léon Vannier. O grupo, porém, que obedece á direcção do dr. Fortier-Bernoville se manteve, como sempre, em ostensiva hostilidade. E para maior relevo dar a esta hostilidade acaba de organizar o 1º Congresso Internacional de Medicina Neo-Hippocratica, a reunir-se, igualmente, na Exposição Internacional de Paris, em 1937.

A comissão organizadora é constituída pelos drs. Léon Renard, Bosc, Allendy, George Boyé, Baisette, G. Blechmann, Chiron, M. Delort, Desfossés, Fortier-Bernoville, Huet, Jacob, Grangier, Kollisch, Lesourd, Morlaas, Loailles, Noir, Pierre, Pouliot, Rosenthal e René Weill.

Na comissão de patrocínio destacam-se: Presidentes da Academia de Sciencias e da Academia de Medicina: decanos das Faculdades de Medicina e de Pharmacia de Paris; directores da Escola Militar de Saude de Lyon, do Val de Grace, da Escola Naval de Saude de Bordeaux e da Escola de Medicina Colonial; professores Carnot, L. Cornil, Bernard Cunéo, J. Fiolle, Guibert, Loeper, Péron, Tanon, Vires, Pasteur-Vallery-Radot, De Gennes, Delore, Pagés, Mériel, Ch. Richet (filho), Jausson, Biot, Cathelin, Clément Simon, Cottenot, Dartigues, Delherm, Maurice Faure, Ferreyrolles, Godlewski, Le Teulier, de Martel, J. Regnault, Techoueyres e R. Gienard.

A comissão scientifica foi confiada: prof. Laignel-Lavastine, da Faculdade de Medicina de Paris, presidente; professor Guy-Laroche, dos Hospitais de Paris e dr. Mondain, director do Hospital Homoeopathico Leopold-Bellan, da

Mantenha a sua  
cabeleira bella,  
sedosa e abundante



uzando o

**TONICO ORIENTAL**

Combate a  
caspa e evita a  
calvície.

LSK

(36395)

Paris, vice-presidente; dr. Martiny, secretario geral.

O Congresso se reunirá de 1º a 5 de julho proximo e de seu programma consta:

Quinta-feira, 1º de julho ás 10 horas: No Hospital Homoeopathico Leopold-Bellan, rua Texel, 7, Paris — Inscrição e pagamento dos direitos de participação ao Congresso. Distribuição das insignias e dos ingressos dando direito ao accesso a todas as sessões do Congresso e á entrada gratuita na Exposição.

A's 15 horas — Sessão no Grande Amphitheatro da Faculdade de Medicina de Paris: Discurso inaugural do professor Laignel-Lavastine.

A's 15 e meia horas — Conferencia do dr. Cawadias, de Londres, sobre "Os periodos historicos do Neo-Hippocratismo".

A's 16 horas e um quarto — Informaçao geral sobre "As predisposições constitucionaes na tuberculose pulmonar", pelo dr. André Jacquelin.

Sexta-feira, 2 de julho — A's 10 horas: No Amphitheatro do Hospital Homoeopathico Leopold-Bellan: communicacões diversas. "As applicações praticas do Neo-Hippocratismo", pelo dr. Aschner. "Pathologia individual e Neo-Hippocratismo", pelo professor Cornil, da Faculdade de Medicina de Marselha.

A's 15 horas — No Grande Amphitheatro da Faculdade de Medicina, conferencia sobre: "O Espiritismo Mediterraneo em Medicina", pelo professor Nicola Pende, da Universidade de Roma e senador no Reino da Italia.

A's 16 horas e 45 minutos — Informaçao geral sobre "A theoria dos humores e o abscasso de fixação", pelo dr. Germain Blechmann, ex-chefe de clinica na Faculdade de Medicina de Paris.

Sabado, 3 de julho — A's 10 horas, no Amphitheatro do Hospital Homoeopathico Leopold-Bellan: communicacões diversas. "O naturismo de Hippocrates e o nosso", pelo dr. Winter, ex-chefe de clinica na Faculdade de Medicina de Paris. O antagonismo das supurações quentes e das supurações frias", pelo dr. Jausson.

A's 15 horas — No Grande Amphitheatro da Faculdade de Medicina de Paris, conferencia sobre: "A medicina em face da renovação hippocratica e pythagoriana", pelo dr. Delore, professor na Faculdade de Medicina de Lyon.

A's 15 horas e 45 minutos — Informaçoes geraes. "A lei de semelhança, seu dominio e possibilidades", pelo dr. Fortier-Bernoville, director da Escola Francaza de Homoeopathia.

Domingo, 4 de julho — A's 10 horas: No Amphitheatro do Hospital Homoeopathico Leopold-Bellan — Communicacões diversas, pelo dr. Baisette.

A' 10 horas e 45 minutos — Synthese geral do Congresso, votos e projectos para o proximo Congresso.

A's 12 horas e 30 minutos: Banquete de encerramento.

Tal é, intelligentes leitores, o programma que os homoeopatas chefiados pela intelligencia e cultura do dr. Fortier-Bernoville, pretendem desenvolver no 1º Congresso da Medicina Neo-Hippocratica.

Mudando de assumpto, passo a expor um caso clinico, já referido em minha palestra na Hora Hahnemanniana, pelo microphono da Radio Tupy, no dia 22 de maio ultimo. A importancia, entretanto do caso e a utilidade que seu conhecimento poderá determinar em beneficio da saude dos attenciosos leitores obrigam-me a dar-lhe maior divulgação.

Encontrava-me, em setembro, do anno findo, em Caxambu, no Grande Hotel Bragança, fazendo uma estação hydromineral, hotel em que se achavam, igualmente hospedados, o sr. Antonio Chagas e sua esposa, residentes em Monte Santo, Estado de Minas. Observel que esta sra. soffria horrivelmente. Debilitada, desaminada, sempre recolhida a seu aposento, donde, apenas, se afastava para ir tomar agua no Parque e comparecer ás refeições. Submetida a uma dieta tão restricta quanto pobre de elementos nutritivos que quasi não se alimentava. Tudo que comia, mesmo os mais inoffensivos alimentos, provocava serias perturbacões gastro-intestinaes, manifestadas logo após á ingestão de qualquer refeição. Assim já vinha soffrendo ha muitos annos, apesar do continuo e ininterrupto tratamento allopathico,

## Historias de Policia

(CANDIDO MENDES JUNIOR)

### O homem da "boleta"

Desde que a filha obtivera um emprego numa loja de modas a d. Maria Joaquina Gonçalves não teve mais socego.

Moradora á rua Candido Benicio, no Campinho, ia todas as tardes esperal-a na estação de Cascadura.

Ultimamente a menina perdia frequentemente o trem habitual, de maneira que sua mãe se preocupava seriamente com o que poderia acontecer naquelles minutos de atroz...

Logo depois do Carnaval esse desregramento no horario tornou-se mais amudado obrigando a pobre senhora a chamar, quasi que diariamente sua filha á ordem.

No dia de seu anniversario a Dolores recebeu uns presentes que excediam a expectativa natural daquella gente humilde e do trabalho.

Interrogada a respeito de quem e como recebera tão lindo vestido e aquelles sapatinhos vermelhos, além da bolsa de verniz com monogramas, sem contar as perfumarias, respondeu que era muito querida, na loja, e que suas collegas lhe haviam dado.

Certa tarde cansada de esperar, e bastante preocupada com o atroz da filha, d. Maria não querendo voltar á casa, sem a Dolores, resolveu esperar ainda um ultimo trem. Chega o trem e, nada de a ver saltar, desembarcam todos, procura em vão, na plataforma, e quando o trem parte, como que numa apparição vê, do outro lado da linha a Dolores que desce de um vehiculo ainda segurando a mão de quem o conduz.

A caminho da casa, e não querendo a menina dar explicações porque viera naquella carro, e na frente com o conductor, encalhe em cima a pancada com o cabo do guarda-chuva.

Aos gritos de Dolores vem a policia.

Na delegacia dizia indignada a d. Maria Joaquina:

— Seu doutor é preciso que ella saiba que eu não sou nenhum causo de sophisma e que eu bem vi o homem "oleta"... (Boleá).

### Physionomia de hereje

Todos os que conheceram a egreja de Irajá, sabiam com que carinho a Irmandade mantinha aquelle templo.

Varios eram os estandartes representando os santos padroeiros, cada qual mais lindo, no seu colorido que ostentavam nos dias festivos, de maneira que o desapparecimento desses objectos, bem como de paramentos, toalhas para altares e livros que estavam na sacristia causou grande surpresa e descontentamento.

Os ladrões tinham, durante a noite arrombado a porta lateral e roubado a egreja. No momento, porém, em que saiam transportando duas grandes trouxas foram surpreendidos pelo soldado da policia Tancredo Francisco de Oliveira que, se atacrando com os meliantes, conseguiu com o auxilio de alguns moradores prendê-los depois de muita resistencia.

Ouvidos, na delegacia do antigo 23º districto, pelo commissario Solon Ribeiro, já arrependidos e chorosos, exclamaram:

— Deus nos perdoe, São José da Pedra, daqui de Madureira valem-nos. Só fizemos isto porque quando a fome aperta a necessidade tem a physionomia de hereje...

## Petroleo SOBERANA

UNICO PREPARADO SCIENTIFICO DE RESULTADO GARANTIDO CONTRA CASPA E QUEDA DOS CABELLOS — CUIDADO COM AS IMITAÇÕES

(xxx)

com prescripções as melhores amparadas para seu caso, segundo os principios da therapeutica da escola detentora do officialismo medico. Além destas perturbacões, um outro apparelho muito soffria.

Penalizado com os horribes soffrimentos desta sra. e reconhecendo as possibilidades de allivio que a Homoeopathia estava habilitada a proporcionar-lhe, dirigime ao sr. Antonio Chagas fazendo sentir que se durante annos varios vinha sua exma. esposa entregue aos cuidados de um tratamento allopathico, confiado a intelligentes e habéis profissionais, sem colher resultado favoravel, era motivo para tentar o tratamento por meio da Homoeopathia. Poderia acontecer que esta realizasse o que aquella não foi possivel fazer. Manifestando-se de intello accordo o sr. Antonio Chagas, neste mesmo dia examinei dona Sinharrinha e prescrevi o remedio de seu caso, pois em presença do que me informou e do que me foi possivel reconhecer, a individualidade era perfeita.

Em minha caixa de medicamentos existia o remedio do caso, na 30ª. Preparei algumas doses em um copo com agua, enquanto prescrevia uma alta dynamização para mandar aviar por uma pharmacia Homoeopathica desta capital.

A 3ª dynamização produziu um immediato e salutar effeito. Já no dia seguinte a melhora era manifesta. A physionomia da doente se transformara, apresentando um aspecto de alegria. Poude passear no Parque das Aguas e as refeições já não provocaram o mal que habitualmente produziam.

Regresssei de Caxambu e não mais noticias tive de minha cliente. Fui, no entanto, na terça-feira, 11 de maio ultimo, surpreendido com uma carta do sr. Antonio Chagas, esposo de d. Sinharrinha, datada do dia 9, informandome que tendo ouvido a palestra por mim realizada, através do microphono da Radio Tupy, no sabado, dia 8, quiz referir-me o que aconteceu com a prescripção homoeopathica que fiz para sua Exma. sra. terminando sua carta com as seguintes palavras:

— "Esperamos encontral-o em Caxambu", em setembro. Faço questão que o sr. veja sua doente como está. Sempre foi magrinha, porém, todos os incommodos que soffria desappareceram por completo".

Como acabam de ler, caros leitores, a cura pela Homoeopathia é rapida, suave e permanente.

NO RESTAURANTE

Num chana um frequer encontra dois cabellos na sopa. Elle chama o garçon, mostra-lhe os cabellos e com extrema delicadeza lhe diz:

— Você deve trazer os cabellos a pyrite. Assim os delles se servirá quem quiser...

PROBLEMA N. 527 DE G. GUIDELLI



PARTIDA N. 527 (defesa Siciliana)

Jogada no Torneio de Londres, entre

Branças: ANDERSEN e Pretas: WYVILL

1. — P4R, P4BD; 2. — B4B, C3BD; 3. — C3BD, P3R; 4. — P3D, C4R 7; 5. — B4B, CxR; 6. — PxR, P3TD; 7. — D2R, C2R; 8. — 0-0-0, C3C; 9. — B3C, B2R; 10. — P4BR, 0-0; 11. — P5B 1, B4Cxeq.; 12. — RIC, PxP; 13. — PxP, T1R; 14. — D4C, C1B; 15. — C3B, B3B; 16. — C4R, P4CD; 17. — B7B 1, D2R; 18. — CxR exq., DxC; 19. — T6D 1, C3R; 20. — PxR, PDxB; 21. — T 1 (T) 1D, B2C; 22. — TD, B3B; 23. — R5B 1, BxC; 24. — D3C 1, D3C; 25. — DxB, PxP; 26. — DxT, TxD; 27. — T6D exq., TxT; 28. — TxT mate.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N. 526: C4BR

Enviaram solução exacta do Problema N. 526: Integralista I, Barros Moreira, Torres II, Dama Preta, Samuel Danenberg, Otto de Faria, Augusto Beck, Georges Garcia, Daniel Souza, Ledy Lobato (Bocaina-S. Paulo, 525).

## ARTHRITISMO-GOTA-RHEUMATISMO

**LYCETOL**  
GRANULADO DE GIFFONI-O MELHOR DISSOLVENTE DO ACIDO URICO  
FRANCISCO GIFFONI & CIA.-RUA 1ª DE MARÇO, 17 - RIO

(38952)

### REPORTAGENS POLICIAES INEDITAS

## A vingança do despachante

Perseguido pelos punguistas — Prorogado o prazo para pagamento de impostos — A desforra, afinal.

(AMERICO SANTOS)

ENTRE os despachantes da Prefeitura nenhuma havia, aquella época, que fosse mais cuidadoso nos seus affazeres nem mais perseguido pelos batedores e carteiros, conhecidos na gria pelo nome de punguistas, que o r. A. C., homem de conducta reprehensivel e, por isso mesmo, gozando de excepcional conceito entre seus collegas.

Os punguistas dispensavam-lhe também eguaes attencões, mas om fims completamente diversos pois tinham o velho despachante como o melhor "otario" e assim or varias vezes lhe "fizeram" o olso, causando serios prejuizos o antigo funcionario, obrigado a entrar com o dinheiro que haviam lhe confiado os clientes, na maioria commerciaes, para salar seus compromissos com a municipalidade.

E não se diga nem se pense que o despachante era descauidado, porque tomava elle todas as precauções para conduzir o dinheiro, mas o chegar em casa ou na reparação mais uma decepção o esperava: fora mais uma vez "pungueado".

Andava assim o despachante ambrado, queixou-se varias vezes a policia, inutilmente porém.

Certo dia, estando a findar-se o prazo para pagamento de impostos sem multa, tinha o despachante quinze contos em seu poder, de diversos contribuintes que queriam ficar em dia com a Prefeitura.

Havia nesse dia, como sempre conteca, desusado movimento na secção arrecadadora, quando veiu noticia de que o prazo fora prorogado.

Como tarde já fosse e não haendo necessidade de ali se demorar por mais tempo, o despachante resolveu deixar para o dia seguinte o pagamento dos alludidos npostos e com o dinheiro nas mãos veiu para o café da esquerda, onde se sentou a uma das mesas e, ali mesmo, distribuiu o dinheiro por todos os bolsos em quantias diferentes, pensando já uma possivel "punga".

Assim prevenido, tomou o ruio de sua casa, dirigindo-se para a estação Pedro II, pois residia no logenho de Dentro, e ao entrar o carro de primeira classe levou orte esbarro, tendo a percepção e que tinha sido furtado.

E de facto não se enganara, pois ora pungueado em tres contos e oinhentos, ficando satisfeito, apesar de tudo, por ter tido a lem-

brança de espalhar o dinheiro pelos bolsos, o que lhe diminuiu o prejuizo, que sem aquella medida seria total.

Desde esse dia o despachante jurou que nunca mais seria victima dos punguistas e pensou num meio de se ver livre de seus perseguidores, vingando-se ao mesmo tempo delles.

Os individuos que agem nesta modalidade de crime nunca o fazem isolados e sim a dois ou a tres para despistar a policia, no caso de haver alarme dado pela victima, porque o accusado protesta sempre innocencia e em seu poder não é encontrado o producto do furto que passa immediatamente para as mãos do comparsa, o qual, aproveitando a confusão, desaparece do local, emquanto o compariheiro é preso, quando não pôde fugir, e conduzido á delegacia.

Pirne na sua resolução, o despachante, pelo menos apparentemente, não mais se preocupou com a investida dos punguistas a seus bolsos e andava despreocupadamente como se nenhuma surpresa temesse.

Uma certa manhã saiu de casa para o trabalho e ficou na estação, aguardando a chegada do trem que o conduziria á cidade.

Diariamente o despachante vinha no 10 e 35 que chegou, rigorosamente, dentro do horario, facto excepcional.

Ainda bem o trem não acabara de parar e já o nosso homem se dispunha a entrar num dos carros quando se viu imprensado por dois cavallheiros, um que pretendia desembarcar e outro embarcar no mesmo tempo que elle.

Emquanto isso acontecia, o despachante já prevenido, sentiu o de traz metter-lhe a mão no bolso e retirar um maço, ao mesmo tempo que o da sua frente, vendo o "trabalho" feito, ia escapulindo.

Foi quando a victima dos batedores de carteira, cheia de contentamento e triumphante, seguiu pela golla o compariheiro do punguista que fugira e retirando do outro bolso um maço de papel, disse-lhe: "Toma, leva este tambem que é igual ao que o teu compariheiro levou."

E' que o despachante cortara cuidadosamente folhas de papel do tamanho de cedulas e fizera dois maços como se fossem de dinheiro.

Vingara-se, assim dos punguistas, passando-lhes o "conto do vi-gario".



## O DESVIO DO TOCANTINS

"As minas de Santo Antonio do Maranhão que ficaram célebres na história quando 10.000 homens desviaram o curso do Tocantins"... Americano do Brasil. "Sumula de História de Goyaz."

URBANO do Couto Menezes. Guardem bem esse nome. Foi o do ultimo bandeirante. Ao se estrebuchar, em 1752, na convulsão final, em Jaraguá, no Estado de Goyaz, não era só elle, rude rompedor-de-matto que estava morrendo. Com elle morria, também, uma época que tivera início nos albores da existência do Brasil. Morria o espirito audacioso da aventura, morria o nomadismo dos lavajeiros e falscadores e na terra brasileira nascia, em caracter indeciso ainda, o povo da gleba que, no final, não mais é do que uma transfiguração do povo das minas. Um e outro esgaravam a terra em busca de thesouros. O faiscador era dynamico. Tinha a volupia do movimento, a vertigem das caminhadas allucinadas. O enxadeiro, pobre faiscador degenerado, é estatico. Tem o fatalismo de que não adianta trabalhar muito. Agarra-se á terra. E' um anquilosismo modesto, que não manda a sua sucção além da epiderme da roça. E suga pouco. Ao fim da tres annos, deixa a gleba ao léu e vai sugar mais adiante, transformado em semelador de tapetas. Com a mesma obstinação com que o outro semeava buracões nas barrancas dos correios e dos rios ou nas fraldas dos mortos.

A morte de Urbano do Couto Menezes marcou, definitivamente, além da morte do bandeirismo, a morte, das minas goyazinas. Em vão, os capitães-generaes creavam facilidades e estimulavam os batelados.

Uma coisa que compensasse. As ultimas descobertas não passavam de miragens de duração escassa. Esgotavam-se logo aos primeiros trabalhos.

O brigadeiro Antonio Carlos Furtado, como um Juliano carido do fim do terceiro quartel do século 18, tentou reacender o espirito apagado da mineração em Goyaz. Abriu mão de direitos. Levantou a cobrança dos tributos. Concedeu prerogativas aos garimpeiros e falscadores.

Animado por essas promessas, lá vai sortio a dentro Francisco Soares de Bulhões. O homem tem o peito corrolado de ambições. Tem confiança em sua boa estrela. Leva tropa numerosa, leva farta escravaria e leva bugres amantados. Mas mais dos que esses cabedais, leva uma ambição immensa, leva a demencia do ouro a lhe por tremuras gloriosas no coração bravo. Vai e descobre as minas do Fundão.

Fundão não era ouro só. Era, também, a pedraria refulgente dos diamantes.

Mas, ai, que ruído enganoso foi aquelle! A mina era uma chimera, uma illusão. Francisco Soares de Bulhões bem que pelejou tirar della ao menos o que bastasse para compensar os seus gastos. Foi em vão. Fundão produziu e Bulhões, arruinado em seu incerto sonhar de riquezas, estourou na miseria, tão apagadamente, que a história não registrou o dia nem o lugar de seus traspassos finais.

A febre do ouro, entretanto, não podia desaparecer assim, inopinadamente. No scenario dou-

rado de Goyaz, por toda a vastissima extensão sertaneja, ficaram os ultimos crentes, os derradeiros romeiros dessa peregrinação atrovada dos chãos chucros do Brasil encantado da era de mil setecentos e tantos. Ficaram a arrastar a terra na obstinação das procissões, a vascoeljar as baterias, illuminadas de uma esperança illusoria de que na terra ainda tinha muito ouro. No rol não estavam só os garimpeiros pelludos e brancos. O proprio dom José de Almeida Vasconcellos Sovral e Carvalho, udescimmo governador de Goyaz, se bem que não fosse affincado partidario da mineração, estava nesse quadro. Organizou bandeiras e explorações ás minas de Pilar e Traíras, e tentou a descoberta das minas de Martyrios, valendo-se de confusos roteiros deixados por Urbano do Couto Menezes. Tudo frassou, por fim.

Vamos assistir a uma das mais empolgantes paginas, a um dos mais arrojados empreendimentos da época fabulosa da mineração nos sertões goyazinos.

Era em 1752. Os ultimos lavajeiros se agglomeravam no valle do Tocantins. Era ali, na terra immensa, que o ouro ainda aflorava. Aflorava pouco mas, ainda assim, bastante para allimentar illusões. Perpetuava uma demencia.

Não se sabe bem como nasceu a idéa. O que se sabe é que os garimpeiros foram se agglomerando no local denominado Machadinho, nas proximidades da barra do rio das Almas, no rio Maranhão e, certo dia, nasceu entre elles um projecto assombroso.

— Vamos desviar o leito do rio!

— Vamos. Eu entro com trinta escravos.

— Eu com doze.

— Eu com vinte e cinco.

E recrutaram-se, ali, rapidamente, dez mil africanos. Africanos e indios. O alicerce negro e vermelho de nossa economia.

Dois annos durou aquella loucura. O suor correu em regatos, e, naquella exercido formidável de braços escravizados, a morte fez a sua ronda cruel.

Abriu-se uma formidável cava. Reriraram-se milhões de metros cubicos de terra. Despedaçaram-se pedras sem auxilio de dynamite. Cavou-se com a enxada.

Um dia, afinal, romperam-se os diques. A agua immensa rolou, pelo seu novo leito, suja, vermelha, como um grande oceano de sangue.

No leito abandonado pelo rio, dez mil homens penetraram. Dez mil batelas foram vascoeljadas, foram agitadas em movimento excentrico. E o ouro reluziu. Reluziu ás arrolhas.

Vão contar os resultados dessa empresa cyclopica os dois principaes historiadores de Goyaz: Durante as poucas horas em que o alveo ficou descoberto, foi sufficiente para premiar oprimamente os multiplos e energicos esforços dispendidos em tão arduo trabalho, conta um. Tiveram lucro, conta outro. Resarciram-se de toda as despesas nos poucos instantes em que o rio correu fóra do seu leito.

Ah! a demencia dos chucros aventureiros, dos asperos caboclos de 1752!

— Bateia, gente!...

— Mais depressa, moçada!...

— E' ouro só...

E as batelas revolteavam e os musculos se retorciam; o suor corria e o vozerio subia como uma ladainha monstruosa á terra virgem, ao rio das Almas, ao ouro allucinante. E os céos repercutiram esses brados, como um clangor de eras primitivas de uma vida

monstruosa, na infancia da terra.

A' hora do almoço, o rio vingou-se da injuria do despejo. Quebrou as barrancas de terra podre, e, com um rumor de cataclysmico cosmico, de mundos despedaçados, inutilizou, em curtos instantes, todo o esforço de dez mil homens, reconquistando o seu leito primitivo. Nos vortilhões da enxurrada revolta fluctuavam batelas e mais batelas. Dez mil batelas lá se foram, rio a baixo, como uma "invencível armada", de sonhos e de illusões.

Com a destruição das formidáveis obras do Machadinho, morreu a febre do ouro em Goyaz. Morreu tanto, que, em 1759, D. Luiz da Cunha Menezes, decimo terceiro governador goyazino, em vão tentou repetir a cyclopica proeza. Mandou o seu ajudante Thomaz de Souza reanimar os lavajeiros, chefial-os, mesmo, para a reabertura dos trabalhos. Thomaz de Souza nada conseguiu. A mineração estava morta. A fé morrera. Goyaz já havia entrado na era da agro-pecuaria. Já havia batido os primeiros esteios do grande edificio de sua prosperidade economica.

ODORICO COSTA

## TODO TRABALHO PEDE SUA PAGA

OCCUPAVA o rei Felipe II a Jácome de Trezo na delicada fabricação de instrumentos scientificos, sem nunca se lembrar de lhe pagar 40 ducados que lhe devia.

Nestas circunstancias, quiz um dia o monarcha que elle lhe arranjassem uns relógios, e mandou recado que viesse a palacio ás tres da tarde.

Não foi Jácome naquella dia, nem no dia seguinte, motivo pelo qual, furioso o monarcha ordenou a um dos seus creoulos que o fosse procurar e o trouxesse por bem ou por mal.

Cumpriu fielmente o servo o encargo que lhe foi dado, e quando o rei viu o artifice na sua frente, lhe disse:

— Que merece um creado que não acode ao chamado de seu senhor?

— Que se lhe pague — respondeu Jácome — e que se o despeça. Deito modo, pôde Jácome juntar os ducados aos outros já ganhos com o seu honrado labor.

## Do Circuito de São Gonçalo ao "Trampolin do Diabo"

(Continuação da 1.ª pag.)

cuito de São Gonçalo", registrava com todas as honras de um acontecimento excepcional, isto que se via ler:

O sr. Lucien Lousson representou na grande festa de honra a redacção do jornal "L'Auto", de Paris, da qual faz parte, e a Federação Internacional dos Sports, tendo hontem mesmo transmitido pelo telegrapho áquelle jornal o resultado da corrida.

Grande acontecimento, a noticia transmittida pelo telegrapho, no mesmo dia!

## CAXIAS

e o visconde de Araguaia

MONOGRAPHIA recém-publizada pelo senador paulista dr. Alcantara Machado, cathedratico da Faculdade Juridica, occupa-se da accão e do valor intellectual do escriptor e poeta romantico dr. Domingos Gonçalves de Magalhães, diplomata e visconde de Araguaia.

Este nome pertence ao grupo literario da primeira phase de romantismo brasileiro.

Poeta dos "Suspiros Posticos e das Saudades" e cantor das estrophes vibrantes do poema de "Napoleão em Waterloo" foi essencialmente brasileiro pela sua sentimentalidade patriótica.

O dr. Gonçalves de Magalhães embora estudasse e se formasse em medicina no Rio de Janeiro existiu e falleceu na Europa.

Nos principaes paizes onde na sua mocidade conheceu os principaes cultores da literatura de 1830 nunca esqueceu a terra natal, nem os esplendores da natureza da cidade da Guanabara.

"A nostalgia dos céos, das arvores, dos passaros que deixou — visita o frequentemente; as palmeiras sumptuosas abrem no alto os leques á caricia da viração, do brase e o cajuero ao peso dos fructos sumarentos; o beija-flor assalta as corolas; o gaturamo e o sabiá gorgeiam." Pag. 45.

Vivendo em França, o intellectual brasileiro, inspirou-se no romantismo literario dos escriptores imaginarios: Lamartine, poeta do "Jocelyn" e Chateaubriand, estilista dos "Martyres" e dos "Quadros e Descrições"; na philosophia seguiu a theoria eclectica de Victor Cousin, embora muito admirasse o talento oratorio e a orientação christã de frei Monte-Alverne. Seduzia-o espiritualmente o genio de Victor Hugo.

Nomeado pelo governo da Regencia lente de philosophia no Collegio D. Pedro II — não leccionou, por motivo desta materia pertencer aos dois ultimos annos do curso; tendo conhecido em Paris, o irmão de Carlos de Lima e Silva, o maior do marechal Luiz de Lima e Silva, futuro Duque de Caxias, serviu-lhe esta amizade para iniciar victoriosa carreira politica.

O então coronel Lima e Silva, nomeado presidente do Maranhão e commandante das tropas imperiaes que foram vencer os insurrectos Bentevis e Balaios, em 1839, conduziu como secretario civil o dr. Gonçalves de Magalhães que poeticamente descreveu a ruide campanha militar. "Por toda a parte o perfido inimigo — que de rapinas vive, foge errante".

A historia desta guerra civil consta de uma "Memoria" do illustrado secretario do chefe da expedição militar e que foi premiada em 1847 pelo Instituto Historico Brasileiro com uma medalha de ouro.

Em 1842 o governo do Imperio recorreu ao general Lima e Silva, Barão de Caxias, para combater a revolução Farrapa, dos Rio grandenses do Sul, foi também nomeado presidente da Provincia; escolheu para secretario o, na pacificação ao dr. Domingos de Magalhães que celebrou em inspirados versos a Gloria do inclyto chefe militar e politico.

O poeta das "Canticos" e das "Poesias Avulsas" deixou de escrever memoria dos acontecimentos da situação da Provincia do Sul como fizera quando voltou de S. Luiz do Maranhão, mas veio

eleito deputado a Assembleia geral na legislatura de 1846.

Na camara representativa accompanhou a politica de congraçamento dos partidos adoptada pelo ministerio do senador Hollando Cavalcanti.

Certamente a sua eleição era pelo prestigio da presidencia do marechal Caxias no Rio Grande do Sul; os partidos ainda não estavam definidos. Encontravam-se na Camara representantes das facções qualificadas de Luzias mineiros; Vendas Grandes Paulistas — Praeleros, de Pernambuco e a prutilha dos Saquaremas.

— Eleito para a comissão de instrucção publica elle teve por companheiro o seu amigo de Paris dr. Salles Torres Homem, futuro estadista e visconde de Inhomerim. — Decorrido o periodo legislativo, o dr. Gonçalves de Magalhães obteve nomeação para o corpo consular em Napoles, mais tarde em Turim e em 1855 veio ao Rio de Janeiro trazendo o manuscripto do poema indigena "A Confederação dos Tamoyos", que consta de dez cantos.

Dom Pedro de Alcantara "amigo das letras", patrocinou a edição e como é corrente nas versões da epoca, defendeu o poeta da critica de José de Alencar, romancista do "Guarany".

Também sahíram a arena da imprensa o eloquente estilista frei Monte Alverne; os drs. Joaquim Manoel de Macedo, João Cardoso de Menezes e outros.

O insigne sermonista Monte Alverne declarou que tendo o coração confrangido com os pezares e provações mais dolorosas... E' mister porém mais doloroso. Aquelle que tem um imperio absoluto sobre o meu coração e sobre o meu espirito".

— Continuando na diplomacia o dr. Gonçalves de Magalhães saiu de Turim em 1867, transferindo-se para Russia depois para Madrid e de lá para Vienna d'Austria em 1858, no posto de Ministro residente; em 1867 passou a exercer o cargo de plenipotenciario em Washington, onde presenciou o julgamento do processo de accusação do presidente Andrew Johnson.

Dos Estados Unidos transferiu-se para Buenos Aires em 1871, acreditado junto do governo do presidente Domingos Sarmiento para o ajustamento do Tratado de paz em conclusão da guerra da triplice alliança.

— O intellectual diplomata brasileiro fora agraciado com o titulo de Barão de Araguaia e de depois com o de visconde, por motivo da importancia dos seus honrosos serviços.

De Buenos Aires elle passou a corte pontificia em Roma, sendo recebido em 1874 pelo papa Pio IX e nesta missão solucionou-se a debatida questão religiosa, pois em 1875 tiveram amnistia os Bispos do Pará e de Pernambuco.

Escriptor philosophico o visconde de Araguaia elaborou na Italia os dois livros "Alma e o Cerebro". — Comentarios e Pensamentos, e falleceu em Julho de 1882 deixando cerca de trinta produções impressas.

"Deste modo, influencia poderosamente na formação da literatura brasileira, que desde então começou a distinguir-se da portugueza", — escreveu o criticista prof. José Verissimo.

LEOPOLDO DE FREITAS

te teres comprometido com elle por juramento.

Uns fazem peor, outros melhor; mas ninguém é sabio em tudo.

O mal é para os homens de fei execução; o bem, Cyrno, exige muito esforço.

Infeliz, torne-me na muita desgraça um boneco dos meus inimigos e um fardo para os meus amigos.

Em vez de enfiar thesouros para os teus filhos, dá, Cyrno, ás honestas pessoas que estão necessitadas.

Os olhos, a lingua, ouvidos, o espirito do homem sabio estão no fundo do seu peito.

Não riamos junto dos que choram, comprazendo-nos, Cyrno, com a nossa feliz sorte.

Enganar um inimigo é difficil, Cyrno; facil é enganar um amigo.

A palavra é para não poucos homens causa de muitos erros, pois lhe pertubaa a razão, Cyrno.

Nada mais injusto, Cyrno, do que a cohera; ella fere o coração que a recebe, dando-lhe má satisfação.

Nada, Cyrno, é mais doce do que uma mulher boa; garante-te isso, pódes confiar no que affirmo.

Um morto da maritima moradia me chamou á sua casa, e, comquanto bem morto, elle fez ouvir uma voz viva.

## VELHOS PENSADORES

## THEOGNIS DE MEGARA

O que abate, o que mais subjuga do que qualquer outra coisa, mais do que a velhice alvejante, do que a doença, o homem do bem é, Cyrno, a pobreza. E' preciso della fugir, atiral-a nas ondas profundas, precipital-a do alto dos rochedos escarpados. O homem que foi subjugado pela pobreza não pôde nem falar nem agir; a sua lingua está presa.

O homem do bem que é para o povo insensato como uma cidadella, um baluarte, poucas honras obtém, Cyrno.

Não se deve agitar uma vida feliz; é preciso conservá-la tranquilla; mas uma vida infeliz precisa de movimento até que se a tenha levado a alguma coisa melhor.

Com os loucos sei me entregar á loucura; com o justo sou justo, mais do que qualquer outro homem.

Nada de pressas; a meio em tudo é o melhor; desse modo, Cyrno, tu possuirás a virtude, tão difficil de ser obtida.

O coração de homem se contrae

quando soffre uma injuria e se dilata de novo quando é vingado.

O mais precioso thesouro que poderás deixar aos teus filhos, Cyrno, é esse pudor que accompanha o homem do bem.

De todos os bens o mais desejavel para todos os habitantes da terra é o não nascer, é jamais ter visto os fulgurantes raios do sol; ou então, tendo nascido, o passar o mais cedo possivel pela porta de Hades, e repousar profundamente enterrado.

Uma mulher moça não convem á um marido velho; é um barco que não obedece ao leme, que não fixa a ancora, que rompe o seu cabo e frequentemente vai á noroeste procurar outro porto.

O vinho age do mesmo modo sobre o louco e sobre o sadio; bebido sem medida torna-lhes o espirito leve.

O vinho bebido em abundancia é um mal; bebido com moderação não é um mal, é um bem.

Choro, ai de mim, a minha moeldade e a minha triste velhice; esta porque vem, aquella porque se foi.

(Continuação da 2.ª pag.)

Nada vale, Cyrno, um pai, uma mãe, para os que amejam uma santa lousa.

Ninguem, Cyrno, deve attribuir a si proprio a perda ou o ganho; dos deuses provém ambos. Não ha homem que possa saber de antemão qual seja o fim, bom ou máo, do seu trabalho. Muitas vezes, crendo produzir o bem occasiona-se o mal. Nada acontece a quem quer que seja, como o quiz; sempre encontra pelo caminho o marco do impossivel. Nós só temos, frageis humanos, imaginações vãs, nenhum conhecimento real. Sómente aos deuses pertence tudo realizar conforme a vontade.

Pretere uma vida honesta, numa fortuna mediocre, a riquezas injustamente adquiridas. A justiça comprehende em si todas as virtudes. Só é bom, Cyrno, quem é justo.

A violencia é a sociedade que a gera, quando a opulencia recae sobre um homem afeito e de espirito pouco sadio.

Que jamais, Cyrno, te escape uma palavra de orgulho. Homem algum sabe o que lhe traz a noite que vem do dia proximo.

Os males variam, mas, na verdade, a felicidade não se encontra em nenhum dos que vêem e sol.

Aquelle que os deuses protegem é louvado mesmo pelo invejoso. O homem por si proprio não obtém estima alguma.



# NO MUNDO DA TELA



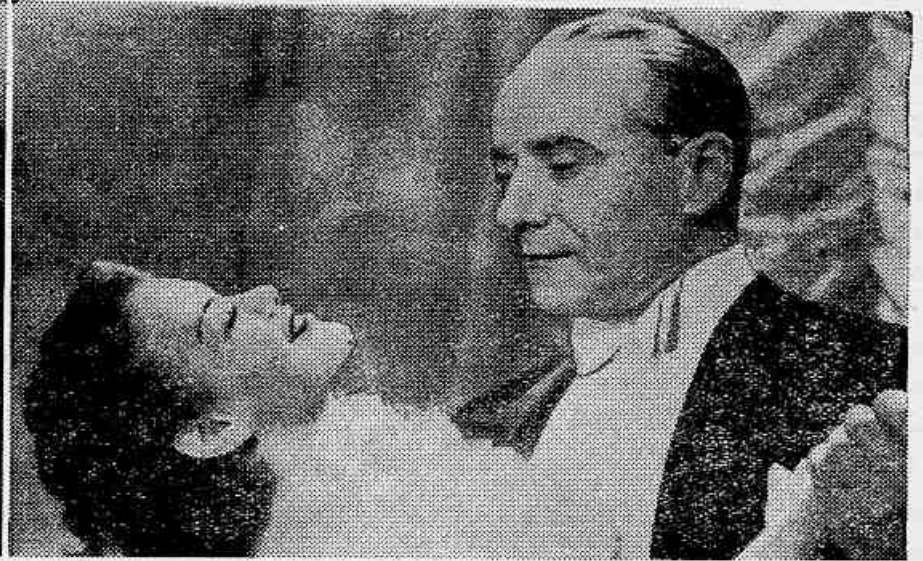
Claudette Colbert e Fred MacMurray, em "Donzella de Salem", que o Palácio vai exhibir amanhã.



George Brent e Reverly Roberts, interpretes principais de "Porque o Diabo Quiz", film que vai entrar amanhã para o cartaz do Plaza.



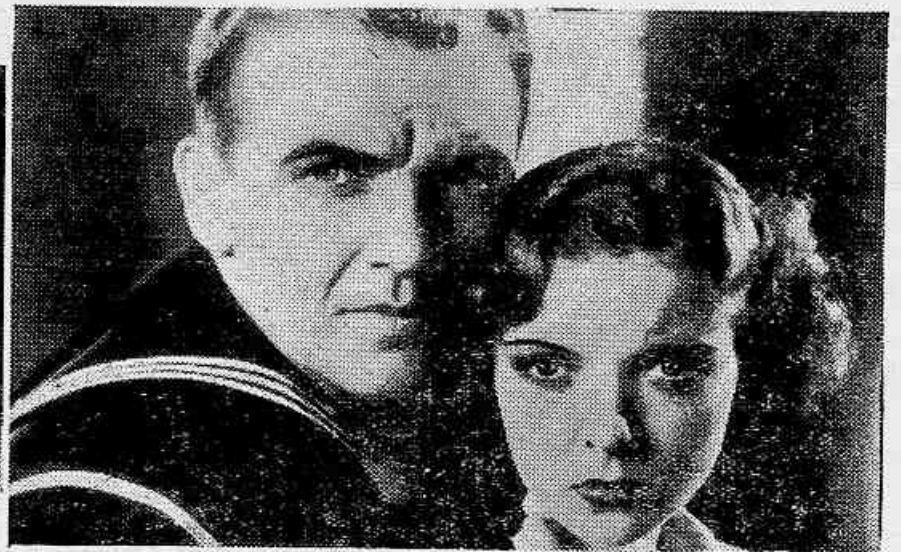
Françoise Rosay numa scena da grande produção "Kermesse Heroica", que o Alhambra vai exhibir amanhã.



Simone Simon é a estrella de "Olhos Negros", film que tem por galã Harry Baur e será exhibido de amanhã em deante no Odeon.



"Casado com minha noiva", que tem como interpretes Jean Harlow e Spencer Tracy é o novo programma do Pathé-Palácio para amanhã.



Preston Foster e Ida Lupino, companheiros de Victor McLaglen, no film "Heróis do Mar", cartaz do Rex para amanhã.



Louise Rainer apparecerá ao lado de William Powell, em "Flirt". "Servas de Deus", film que constitue o cartaz do Gloria, para amanhã, proximo cartaz do Cine Metro.



# A UTILIDADE DAS FLORESTAS

ADOLFO WAHNSCHAFTE - Consultor Technico Florestal

**P**ARA o povo brasileiro as imensas florestas nativas são de utilidade muito grande pelos benefícios enormes, tanto de ordem economica como de ordem physiologica que prestam, e das quaes as mais importantes são as seguintes.

**Benefícios economicos** as florestas proporcionam porque:

1° — Fornecem Combustivel em forma de lenha, carvão, alcatrão, alcool motor, frutos, sementes oleaginosas como as da Nogueira Brasileira, e cascas, para uso em fogões domesticos, padarias olarias, fundições de minerios, industrias, locomotivas, embarcações fluviais e maritimas, motores a exploração, etc.

2° — Fornecem Madeira para construção civil, fabricação de moveis, vehiculos, embarcações, phosphoros, caixas para embalagem, vazilhame para liquidos, artefactos cellulose, cellophan, papel succedaneos de seda, lã e vidro para dormentes, estacas, postaes, moirões de cerca, suportes de arvores etc.

3° — Fornecem Materias Primas como sejam palha da Painetira Branca, folhas, flores, frutos sementes, cascas, embiras, fibras selvas resinas, ceras, borrachas, raizes, etc. para alimentação, forragem, medicina, lubrificação, curtimento, tinturaria, industrias, etc.

4° — Proporcionam occupação rendosa e continua a numerosos intellectuaes e operarios, fornecem carga volumosa ás empresas de transporte, alimentam industrias genuinamente nacionaes das quaes algumas podem tornar-se de grande, vulto, produzem mercadorias substitutas de similares estrangeiros e outras que podem ser exportadas em quantidade enorme, augmentam a capacidade acquisitiva do povo, desenvolvem o movimento commercial e, finalmente, fornecem renda elevada e continua aos cofres publicos.

**Benefícios physiologicos** — as florestas proporcionam porque:

1° — Asseguram a uniformidade e continuidade do volume de agua das nascentes e do subsolo, destinada ao abastecimento da população, dos animais, e das industrias, bem como á produção de força motriz.

2° — Conservam no solo e no ar a quantidade de humidade indispensavel para que a terra possa sustentar plantas, e permittir explorações agricolas ou pastoris; evitam as secas periodicas de efeitos terriveis, e impedem a formação das tempestades de pó que destroem a vida vegetal e animal causando desertos.

3° — Diminuem a erosão ou lavagem do solo inclinado pela agua das chuvas, impedem os desmoronamentos, a obstrução dos cursos de agua, a formação de brejos insalubres, e transtornos na navegação fluvial.

4° — Actuam como meio isolante para diffcultar o alastramento de pragas ou doenças que atacam os homens, os animais, ou as plantas, e servem como cortinas protectoras contra vento, pó, geada branca, etc.

**Serviço Florestal** — Para que as florestas do Brasil possam prestar continuamente toda utilidade torna-se preciso:

1° — Constituir reservas florestaes perpetuas com florestas nativas, virgens, uma especie de "Parques Nacionaes", que sirvam simultaneamente como "Estações Biologicas", afim de perpetuar os especimens da flora e fauna original de cada região do país.

2° — Regularizar e organizar a exploração racional das florestas nativas que, felizmente, ainda existem com extensão enorme em varias partes do Brasil, embora nem sempre nos lugares on-



Instalação para a destillação de "Nós de Pinheiros".

de sua presença é mais desejavel.

3° — Estimular energeticamente o auxillar generosamente o plantio de florestas pois as que já foram plantadas não chegam a prestar beneficios apreciaveis por serem de extensão microscopica, mal localizadas, e constituídas, na sua maior parte, com essencias pessimas como o condemnavel eucalyptus, de insignificante valor economico.

**Exploração Florestal.** A execução desse serviço torna-se preciso para que as florestas possam prestar os beneficios de ordem economica já referidos. Para esse fim ellas devem ser encaradas como verdadeiras culturas agricolas destinadas a fornecer, dentro de certo prazo, determinados productos, os quaes precisam ser colhidos quando maduros, pois do contrario seriam perdidos.

Em vista da extensão enorme das florestas nativas ainda existentes em varias regiões do Brasil, cheias de arvores e plantas de valor elevado e utilidade multipla, sua exploração racional pode tornar-se um factor muito importante na vida economica do país, proporcionando mercadorias valiosas para o consumo interno e para a exportação em larga escala, pois a exploração dessa riqueza natural immensa acha-se apenas iniciada timidamente, e

pode ser desenvolvida grandemente.

Esse serviço offerece a enorme vantagem de não ser preciso plantar para depois colher, pois trata-se unicamente de aproveitar o que já existe, plantado securos

## DICIONARIO AGRICOLA

A publicação do Dicionario Agricola, que hoje pretendiamos iniciar, fica adiada para o proximo domingo. A paginação especial a ser dada ao Dicionario, afim de facilitar a sua colleção pelos leitores interessados, não pôde ser levada a effeito neste numero devido ao accumulo de materias já compostas e cuja divulgação não seria conveniente adiar.

atrás por uma natureza verdadeiramente prodiga. Muitas vezes essa colheita pôde ser feita sem necessidade de abater as arvores que, ao contrario, serão tratadas com muito carinho e multiplicadas com empenho. Isso acontece com a Palmeira Branca fornece-

dora de palha valiosa, o Castanheiro, do Pará, a Sapucaia, Oiticica, o Babassu, a valiosissima Nogueira Brasileira, o Andá Assu, a Herva Matte, o Coqueiro, o Cacaueiro, a Pissava, a Seringueira, a Carnaubeira e muitas outras arvores valiosas existentes em quantidade de incalculavel nas florestas nativas do Brasil.

Mesmo em se tratando do aproveitamento de productos, como a madeira, que implica no corte das arvores, não é preciso destruir a floresta toda, organisando-se a colheita apenas, das arvores que tiverem alcançado a maturação, e reservando as mais novas para futuras explorações successivas. Esse serviço de selecção pôde, outrossim, ser tornado muito mais rendoso pelo aproveitamento de cada especie de madeira exactamente para aquelle fim á que ella melhor se presta, e para o qual ella foi mais valiosa.

Finalmente, graças a um adequado beneficiamento industrial no proprio local da colheita pôde-se diminuir o peso, e, portanto, o custo do transporte da mercadoria, augmentando simultaneamente seu valor e multiplicando sua utilidade, o que permittirá a estes productos viajar distancias mais longas.

Entretanto, para que da exploração florestal não resultem inconvenientes serios de ordem

economica ou physiologica para a collectividade, em consequencia da imprudencia ou ganancia excessiva de individuos mal orientados ou pouco escrupulosos, o serviço de exploração florestal precisa obedecer rigorosamente ás disposições sensatas doCodigo Florestal do Brasil, com força de Lei em todo territorio nacional desde Janeiro de 1934. Os interessados podem obter gratuitamente esseCodigo Florestal, que se acha impresso em folheto, uma vez que solicitem o mesmo por meio de simples carta endereçada ao Ministerio da Agricultura no Rio de Janeiro, declarando fazer o pedido por indicação do Consultor Technico Florestal Adolfo Wahnschaffe.

O conhecimento desseCodigo Florestal é indispensavel porque suas disposições estão sendo applicadas com rigor cada vez maior incorrendo os infractores em multas pesadas e prisão.

**O Florestamento.** — Afim de que fiquem assegurados para o futuro os beneficios de ordem economica e physiologica que resultam da existencia de florestas, é indispensavel proceder ao florestamento methodico, ou seja o plantio racional de arvores com valor economico reconhecido para as actuaes necessidades do consumo.

Como uma floresta plantada deve ser constituída com apenas uma ou quando muito poucas essencias, realmente valiosas, e de utilidade comprovada, resulta que uma area relativamente pequena de florestas puras fornecerá o mesmo volume de productos aproveitaveis do que uma area muito maior de florestas nativas, compostas de innumerables essencias, distribuidas caprichosamente, e das quaes muitas são de insignificante valor economico nos lugares onde se encontram.

Para um florestamento racional torna-se preciso escolher exactamente aquellas essencias que fornecem os productos reclamados pelo consumo, e essas da melhor qualidade, dentro do menor espaço de tempo, e com o minimo de despesas. Outrossim é preciso que essas essencias possam ser cultivadas com successo no clima e ambiente do lugar, bem como no solo disponivel.

Não é, porém, sufficiente plantar arvores, porque é indispensavel que ellas sejam plantadas exactamente nos lugares onde prestam beneficios de ordem physiologica. As florestas nativas que a natureza distribuiu ha seculos sem prever as necessidades e conveniencias da população de hoje, nem sempre acham-se nos lugares onde sua presença é mais desejavel. Entretanto as florestas plantadas podem ser localizadas com acerto, não sendo preciso, absolutamente, que o florestamento seja feito exactamente no mesmo lugar onde foi feita a exploração florestal.

**Conclusão.** — A Exposição Florestal ou seja o aproveitamento racional dos multiplos e valiosos productos existentes nas maravilhosas e immensas florestas nativas do Brasil, assim como o Florestamento com essencias de valor economico reconhecido e utilidade comprovada, nos lugares proprios, e mais o Beneficiamento Industrial, commercio, e exportação dos productos florestaes, são empreendimentos muito lucrativos quando bem orientados, e praticados com observancia das Leis zeladoras dos interesses da collectividade. Esses serviços offerecem oportunidades excellentes para o exercicio de energias, o para applicação lucrativa de capitães vultuosos.

## Como combater a geada

**U**MA luta titanica desenrolou-se na California o inverno passado para salvar a colheita de frutas citricas da geada.

Apezar da doçura proverbial do seu clima, a California é tambem attingida de vez em quando pela geada; graças porém á vigilancia dos pomicultores da região, o temível "Jack Frost" (João Geada) é a maioria das vezes derrotado pela barragem de fumaça de oleo combustivel com que é bombardeado.

Foi só á custa de longos annos de lutas e de enormes prejuizos que os californianos aprenderam a combater o velho inimigo dos laranjeiros por meio de uma cortina de fumaça de oleo.

Durante todo o inverno o governo estadual mantem em serviço uma estação meteorologica, cujo fim é o de prevenir os agricultores da approximação das geadas. Todas as tardes a estação annuncia pelo radio qual será a temperatura, o estado do tempo, e as condições das nuvens durante aquella noite. Essa irradiação tem prioridade sobre quaisquer outras, pelo menos no que diz respeito aos agricultores, pois que ella previne com notavel exactidão qual o lugar e a hora em que a geada fará provavelmente a

sua apparição. Isso permite que os pomicultores preparem com a devida antecedencia a sua barragem de fumaça, por meio de cylindros cheios de oleo combustivel que se collocam de 20 em 20 metros nas veredas entre as arvores. A fumaça, sendo mais pesada do que as camadas superiores de ar frio, forma assim uma cortina protectora sobre as arvores.

Não é uma tarefa agradavel para o fazendeiro passar uma noite inteira ao frio e ao relento, vigiando attentamente as arvores como se fossem creanças enfermas. O agricultor que quizer porem salvar a sua colheita não tem outra alternativa. De thermometro suspenso ao pescoço, e uma poderosa lanterna electrica na mão, elle vigia attentamente as arvores e as latas de oleo, afim de manter estas em toda actividade enquanto perdura a ameaça da geada.

Na manhã seguinte a essa luta dramatica, toda a região, num raio de dezenas de kilometros, apresenta os effectos pouco estheticos dessa queima de milhões de litros de oleo. Toda a roupa branca está immunda, e todos os habitantes daquela zona estão com o nariz, a garganta e os pulmões

cheios de fuligem. Mas, que importancia tem isso, comparada com a salvação de uma valiosa colheita que representa a riqueza da região? Colheita essa, cujo valor, só de frutas citricas, e só no sul da California, attinge a cerca de 100 milhões de dollars um milhão e seiscentos mil contos) annualmente. E' a terceira industria em importancia do Estado.

Não havia, antigamente, nenhum ramo de commercio que estivesse mais sujeito a oscillações e incertezas do que o de frutas citricas. Graças porém á fructa rigorosa e efficiente com que é controlada pela "California Fruit Growers Exchange" (Bolsa dos Pomicultores da California) sob cuja direcção acha-se mais de 80% da colheita de frutas do Estado, os agricultores raramente soffrem prejuizos. As necessidades do mercado e os embarques são regulados de forma tão mathematica, alterando-se até mesmo o itinerario dos trens já em transito de accordo com as exigencias do consumo, que, nunca ha falta de frutas numa localidade e excesso em outras. Os preços das frutas californianas estão, por consequente, sempre bem equilibrados em todo o país.



# CORRESPONDENCIA

**CONSULTORIO VETERINARIO.**  
A CARGO DO DR. LUIZ DE  
LIMA, DOS LABORATORIOS  
RAUL LEITE  
MARIA COSTA — Rio. — Es-  
creve-nos:

Leitora do Correio Agrícola, pe-  
de-vos o favor de responder as  
linhas abaixo:

1ª Tenho uma cachorrinha,  
raça Uenifer, com 4 meses, tem  
um pelo muito lido, semelhante  
ao do urso, mas tem um cheiro  
horrorível que exala do mesmo.  
Já comprei um sabão próprio,  
dou banho com creolina e água  
morna, mas o cheiro não sai.

2ª Ela tem uma coelha mal  
ouvida e também cheira mal.  
Já expulsei para ver se tem al-  
gum bicho, mas só encontro mu-  
ta e de cor quasi encarnada.  
Qual o remédio que devo com-  
prar?

**RESPOSTA** — 1ª) Lave a sua  
cachorrinha com Parasitos, di-  
luido em água, na medida acon-  
selhada pela bula.  
2ª) Quanto ao cerumen, é ne-  
cessário retirar-o cuidadosamen-  
te e fazer irrigações no ouvido  
com soluções mornas e fracas de  
cresos.

**F. A. — Siqueira Campos. —**  
Escreve-nos:

Peço o favor de me informar  
pela seção Agrícola, um remé-  
dio para uma moléstia que acre-  
dito ser batelária, cujos sym-  
ptomas são os seguintes:

Muito cansaço (apesar de bom  
appetite) e expulsão de bastante  
catarro pelo nariz.  
Já appliquei injeções de soro  
contra batelária, de Mathias  
Barbosa e Kuros, e Raul Leite  
& Cia., além de alguns remédios  
caseiros, sem nenhum resultado.

**RESPOSTA** — Sua carta é  
bastante imprecisa; os sym-  
ptomas nos deixam no ar. Mas, já  
nos acostumamos a adivinhar...

O sr. U. A. ainda não appli-  
cou o "Soro Contra a Pneumonia  
Suína", pois deve fazer o quanto  
antes, injecte debaixo da pelle  
10 a 20 cc. nos porcos adultos e  
5 a 10 cc. nos leitões.

Não há inconveniente em con-  
tinuar a injectar Kuros, pelo  
contrário.

**MME. CELESTE. — Rio. —**  
Escreve-nos:

Peço o obsequio de enviar-me  
uma resposta com urgência: te-  
nho um gatinho angorá de 4 me-  
ses, ao qual tenho uma grande  
amizade. Há uns 8 dias appare-  
ceu uma purgação nos olhos  
que, apesar de eu lavar com água  
boricada, não quer ceder. Peço-  
lhe o grande favor de me acons-  
elhar o que devo fazer.

**RESPOSTA** — Queira a mme.  
fazer duas vezes por dia, lava-  
gens locais com argilol a 20 %.  
Concomitantemente, um dia sim,  
um dia não, applique em sua ga-  
tinha 2 cc. de Vacina Antipio-  
genica, até completar cinco inje-  
ções. Estas injeções devem ser  
feitas debaixo da pelle.

**ANTONIO DE ARRUDA. —**  
Cuyabá. Escreve-nos:

O fim desta é pedir-lhe algu-  
mas informações sobre obras que  
estudem a produção do gado  
vacum. Trata-se de uma questão  
jurídica, em que um indivíduo re-  
leve, injustamente, certo núme-  
ro de cabeças de gado vacum,  
durante oito annos e agora quer  
se rehavê-las e mais a produ-  
ção desta, segundo nos é de 20%  
ao anno, segundo outros, de 30%.  
Quer a o sr. me indicasse obras  
nessa sentida.

**RESPOSTA** — Apontamos-lhe  
o "Manual do Criador de Bo-  
vinos" de Nicoláo Athanassof.

Cabe-nos lembrar que essas  
proporções não podem ser le-  
vadas muito a sério, deve atten-  
tar-se para os factores meio,  
raça, meio de criação, etc.

A leitura do livro de Eduardo  
Cotrim, "Paz e Paz Moderna", ser-

**ANTONIO ALVES PEREIRA —**  
S. Manoel. Escreve-nos:

Desejo mercer o obsequio de  
informar-me onde encontrarei  
vacina para a boubá dos pin-  
tos e o preço.

**RESPOSTA** — A vacina con-  
tra a boubá, o sr. encontra a  
venda em qualquer depósito dos  
Labs. Raul Leite.

Ahi em Minas estas Labora-  
torios têm depósitos em Belo Ho-  
rizonte, Januária, Juiz de Fora,  
Uberlândia, Theophilo Ottoni e  
Varginha.

A "Vacina Contra a Epitellio-  
ma", como é chamada, apresenta-  
se sob dois tipos: tipo fraco,  
para uso em pintos; tipo forte,  
para galinhas. O seu preço: tipo  
fraco, 50 doses — 40\$000 tipo for-  
te, 50 doses — 5\$000.

**ARMANDO ALVES DA SILVA**

— Tres Lagoas. — Escreve-nos:  
Pela presente, como a libe-  
dade de dirigir a v. s. com o fim  
especial de, por intermédio desta  
Seção Agrícola informar-me:  
1ª Onde poderei encontrar ahi ou  
informar-me endereço e preço  
para revendedores de um produ-  
to intitulado "Fô do Gado", de  
Blumenau, Sta. Catharina e "Sal  
Ideal" de Curitiba?

2ª Para frieira do gado, qual o  
produto ou formula therapeuti-  
ca eficaz para cura da enema?

3ª Existe alguma revista de  
veterinaria, publicação official,  
favor indicar-me preço e ende-  
reço.

4ª Qual os melhores tratados  
de medicina veterinaria, publica-  
do em portuguez, francez, hespa-  
nhol ou italiano?

5ª Tem conhecimento de algum

## Calendario Agrícola JUNHO

**Norte** — Continua a plan-  
tação de canna e de mandioca.

**Centro** — Poda do inverno;

principia a poda da videira.

**Sul** — Principiam as roças.

**A grande lavoura** — Com

junho vem o frio, nos Esta-  
dos meridionaes, e cessam to-  
das as plantações.

Para os morangos, porém, é  
chegada a época apropriada.

A sua cultura, que até aqui  
tinha sido muito descurada,  
entra numa phase promette-  
dora. Os morangos requerem  
terra boa e bem preparada,

um pouco arenosa. As plantas  
devem ser dispostas em linhas,  
a distancia de 40 a 60 cms.  
Uma plantação feita com boas  
mudas e em boas condições  
pode conservar-se em produ-  
ção, durante dois a tres an-  
nos, sem ser reformada.

Continua com toda a activi-  
dade para as sementelhas de  
agosto e setembro. Continuam  
tambem as roçadas, limpeza  
de pasto, concertos e repara-  
ções de cercas e armazenagem  
dos cereaes, tuberculos e ou-  
tros productos que ainda se  
achavam no campo.

O lavrador prevenido, já ad-  
quire as machinas agricolas,  
adubos, insecticidas, fungici-  
das, enfim, todos os utensilios  
que serão necessários no prin-  
cipio da primavera. Os fungici-  
das mais conhecidos são: Fô  
de Caffaro, o enxofre, sulfato

de cobre e de ferro e o acido

sulfurico; e os insecticidas são:

o arseniato de chumbo, o ar-  
seniato de calcio (anzol), o ver-  
de de Paris, óleo ou sabão de

peixe, sulfureto de carbono e

a emulsão de kerosene.

**Na horta** — Convém ainda

plantar ervilhas, feijão, cebol-  
las, couve, repolho e couve-  
flor.

2ª habito commun, en-  
tre os hortelões, fazerem os  
canteiros curtos e elevados,

systema este pouco economico  
no tempo e nos resultados ob-  
tidos. Seria de maior vanta-  
gem se os canteiros fossem  
compridos e ao nivel da su-  
perficie da terra; assim será

evitada a evaporação excessi-  
va da humidade, e as horta-  
licas, plantadas em canteiros

compridos, podem ser cultiva-  
das com cultivadores e enxa-  
das mecanicas, puxados por

um animal ou pelo proprio ca-  
marada. Ha, no mercado, di-

laboratorio veterinario que dese-  
ja que seus productos sejam co-  
nhecidos neste Estado? Aceito  
representações.

6ª O Ministerio da Agricultura  
fornece alguma publicação sobre  
veterinaria?

**RESPOSTA** — 1ª) Conheci  
esses productos, mas não lhe po-  
so prestar as informações que  
me pede.

2ª) Ha contra as frieiras um  
producto eficaz: Frieiro.

3ª) Ha diversas revistas que  
tratam de veterinaria, indicare-  
mos duas: "O Campo", redacção

4 rua São José, 52, 1 andar, Rio,  
preço de assignatura — 50\$000;

"Chacaras e Quintas", redacção

4 rua da Assembléa, 16, São Pau-  
lo, preço de assignatura — 20\$000.

4ª) Em Italiano indicamos —

"Guia Pratica do Veterinario",  
de Eduardo Chiarli; em hespanhol

"Manual de Veterinaria Pratica",  
do Dr. Hugvier; em portuguez,

"Manual de Medicina Veterina-  
ria", do dr. Alvaro da Penha So-  
bral, vendido pela Empresa Rio

Medico, Caixa Postal, 3328, Rio,  
preço de 10\$000, livre de

porte.

5ª) Os Laboratorios Raul Lei-  
te, por exemplo.

6ª) Sim, o Ministerio da Agri-  
cultura tem publicações avulsas  
sobre assumptos de veterinaria.

### "CARNARINHA" SWIFT

Producto sem rival para a alimentação  
de suínos e aves domesticas.

Peçam prospectos e preços

**CIA. SWIFT DO BRASIL S. A.**

Rua Acre, 19 — Phone, 25-4246

**RIO DE JANEIRO (xxx)**

### AVICULTURA

**M. A. — Rio** — Escreve-nos so-  
licitando esclarecimentos sobre a  
origem da raça Rhode Island Red  
e acerca das vantagens de sua  
criação entre nós.

**RESPOSTA** — Por diversas  
vezes já nos referimos a essa raça  
a qual consideramos como um  
das que melhor se adaptam ao  
nosso clima.

Relativamente á origem da  
Rhode Island Red o que sabemos  
é que em 1900 foi instituida nos  
Estados Unidos da America uma  
sociedade com o fim espe-  
cial de tornar conhecida, depo-

versos systemas dessas machi-  
nas, e o seu emprego é facil e  
de grande vantagem, pois um  
homem com a enxada mecha-  
nica, faz o trabalho de quatro  
e cinco homens com a enxada  
de mão.

**No pomar** — O tratamento  
das plantações e arvores fru-  
tíferas, nesse mez, limita-se  
em ajuntar e incinerar todos  
os galhos e folhas secas, fru-  
tos e outras partes das arvo-  
res e plantas. As videiras

atacadas pelo "anthracnose"  
devem ser podadas e o tron-  
co e ramos tratados com uma  
solução de 10% de acido sul-  
furico em agua, applicada com  
uma brocha.

Neste mez amadurecem as  
laranjas e mais frutos do ge-  
nero "Citrus". Desinfectar as  
plantas de frutos, especial-  
mente os pecegueiros, com so-  
luções concentradas (4-5%) de  
Fô Caffaro.

Nos Estados cafeeiros é esta  
mez característico pela colhei-  
ta do café. E' o tempo de pre-  
parar-se o viveiro de café. E'  
costume fazerem-no numa cla-  
reira da mata, quasi que aban-  
donada depois as plantas nos  
jacásinhos. Seria bom se vivei-  
ros com canteiros, ou aliflores,  
procedendo-se mais tarde ás  
transplantações para jacási-  
nhos ou para vasos de pa-  
peão.

Neste mez, tudo corre ás  
mil maravilhas para aqueles  
que se dedicam á Avicultura.

Tanto no sul como no norte,  
atravessamos, em junho, uma  
época excellente e muito apro-  
priada a estes misteres.

O nosso frio, que raramente  
chega a O no Paraná e Rio  
Grande do Sul, em vez de re-  
gular as aves, lhes retém a  
organismos e lhes transmite  
novas energias, novo vigor.

Os ovos continuam a dar  
productos fortes e de primei-  
ra ordem; não são, porém,  
abundantes ainda.

Aquelles que, por quaesquer  
motivos, não iniciaram suas  
incubações no mez passado, não  
devem deixar passar mais este  
bom mez. Embora haja ainda  
carencia de ovos, todos os que  
forem recolhidos, deverão ser  
incubados. Lembrem-se que

"pinto nascido agora é pinto  
criado", isto é, cada ovo in-  
cubado nesta época, que é a  
propria, dará no fim de seis

e sete mezes, um producto no  
valor de vinte vezes o seu.

O lavrador, mesmo o nosso  
matuto do norte, tabaréo do  
centro o caipira do sul, não é  
capaz de plantar o milho, a  
mandioca, etc., senão no mez  
proprio, na estação oportu-  
na. Elle sabe que, fóra dessa  
estação, a semente não germi-  
na, ou se brotar, a planta fe-  
nece, morre e nada produz.

O mesmo dá-se com a avi-  
cultura: ella tem a sua es-  
tação propria, a sua época an-  
nual oportuna. Fóra dahi, pó-  
de-se criar, mas será com a  
cultura que se faz nas estu-  
fas — á custa de artificios e  
cuidados exagerados.

Nós antes de chegarmos ás  
conclusões que com prazer of-  
ferecemos destas columnas aos  
nossos estimados leitores, lu-  
tamos com enormes difficulda-  
des, tivemos prejuizos colos-  
sais, chegando a desanimar. E  
tudo isto porque nos parecia  
muito logico e racional que a  
primavera e o verão fossem  
aqui como na Europa e na  
America do Norte, as estações  
mais proprias para a criação  
de aves... Infelizmente, o ve-  
rão é aqui a época das epizo-  
tias e os pintos ou frangui-  
nhos, nascidos um ou dois me-  
zes antes, succumbirão infalli-  
velmente em massa, ao mani-  
festar-se a "boubá" ou "va-  
riola", etc. Essa foi a nossa  
experiencia.

Se a nossa longa pratica da  
materia, se a nossa palavra  
até aqui sempre acatada, não  
merecerem confiança aos lei-  
tores, façam por si proprios  
a experiencia e verão se esta-  
mos ou não com a verdade.

Deitem neste mez quantos  
mais ovos puderem, que não  
se arrependirão jamais.

**No jardim** — E' a melhor  
época para multiplicar, por  
meio de estacas, os arbustos  
e o craveiro. Podem-se as ar-  
vores de ornamento e fazem-  
se semente apenas sementes de  
arbustos, cyperstres, cedros,  
thuya, etc.).

**As abelhas** — E' neste mez  
que as abelhas não recolhem  
mais mel que o necessário pa-  
ra sua alimentação quotidiana.  
E' o tempo proprio para o  
apicultor occupar-se do mate-  
rial e da construção das no-  
vas colmeas.

Plantar nos arredores plan-  
tas mellíferas.

## UM LIVRO INDISPENSÁVEL EM TODA FAZENDA

Todo fazendeiro ou criador deve possuir e consultar fre-  
quentemente o "Manual de Medicina Veterinaria", do Dr. Al-  
varo da Penha Sobral, livro ricamente illustrado, com cerca  
de 400 paginas, trazendo a descrição completa dos symptomas  
e tratamento de todas as doenças animaes, dos meios de  
diagnostico, dos meios de contensão, da technica das infe-  
ções e curativos, da castração, e mais uma longa série de  
conhecimentos uteis.

Preço nas principais livrarias do Brasil: volume optima-  
mente encadernado — 10\$000.

Preço pelo Correio, livre de porte, a quem solicitar en-  
viando a importancia correspondente.

### EMPRESA EDITORA RIO MEDICO

Caixa Postal n.º 3328.

Rio de Janeiro.

(39673)

de conscientemente seleccionada  
a raça de galinhas oriundas de  
Rhode Island, ali criadas pelos  
"cow-boys".

Presumia-se que esta, hoje de-  
nominação Rhode Island Red, seja  
resultante do cruzamento da Co-  
chinquina, da Malaya e da Brown  
Leghorn, ou por outra, um pro-  
ducto obtido da criação que se  
achava abandonada naquella Es-  
tado americano, criação esta que  
era na sua totalidade composta  
de representantes das raças acia-  
na citadas.

A Rhode-Island Red é uma  
ave bastante volumosa, de gran-  
de peso, muito productora e rus-  
tica. A sua plumagem, de cor  
vermelha viva, não está suffi-  
cientemente fixada. Em 100 in-  
dividuos encontram-se 20 ou 30  
nuances de vermelho. E' raro en-  
contrarem-se dois tipos perfei-  
tamente eguaes na coloração das  
penas.

Entre os avicultores tem esta  
raça grande acceitação para du-

pla qualidade de carne e pos-  
tura.

**ARIOSTO MALHEIROS — Rio**

Escreve-nos:

Peço-vos, se possivel, infor-  
mar-me no proximo numero do  
Supplemento Agrícola de vosso  
jornal, onde poderei adquirir  
uma "Cartilha Avicola", cuja  
procura venho fazendo em todas  
as livrarias daqui, sem encon-  
trar-la.

Na redacção do "O Campo",  
foi-me dito, tal livro estar esgo-  
tado em todas as edições.

Como tenho imperiosa caren-  
cia delle, será um inestimavel  
favor que me prestará v. s., no  
caso de poder auxiliar-me em  
minha pretensão.

**RESPOSTA** — Na Casa Hortu-  
lania, á rua Republica do Peru,  
na Cooperativa Avicola, rua 7  
de Setembro ou entre os edito-  
res Empresa "Chacaras e Quin-  
tas", rua da Assembléa, 16, São  
Paulo.

### SENHORES CRIADORES

Basta de experiencias  
Inuteis. Banhae o vosso gado  
sómente com o

### CARRAPATECIDA IDEAL

o producto maravilhoso, já consagrado pela enorme  
preferencia dos maiores criadores do Brasil. Nota-  
vel pela acção benefica, altamente tónica, que  
exerce sobre os animaes. Mais barato, mais facil de  
preparar. Não tem cheiro activo. Não é toxico. Não  
queima o animal. Preço: 3.000 litros de banho 50\$000.

Agente geral:

OLIVIO GOMES — Rua Theophilo Ottoni n. 22.

Rio de Janeiro. (xxx)



## AGRICULTURA

**CITRICULTOR — S. Paulo** —  
Escreve-nos consultando sobre  
o melhor cavallo para a laran-  
geira.

**RESPOSTA** — Já Hume, com  
a sua autoridade incontestavel,  
affirmou que em citricultura o  
problema de escolha do cavallo  
exige o mais cuidadoso estudo,  
no que diz respeito á sua adapta-  
bilidade ao enxerto e ao solo,  
resistencia á moléstia e sua in-  
fluencia na produção.

De facto, se examinarmos o  
que neste sentido se pratica nos  
diversos paizes produtores de  
laranjas, chega-se á conclusão  
de que não é possível indicar,  
generalizando, o melhor cavallo.

Ed. Navares de Andrade, no  
seu magnifico livro "Manual de  
Citricultura", faz interessantissi-  
mo commentario e depois de va-  
rias considerações elle nos indi-  
ca como devem ser escolhidas  
quatro variedades de cavallos:  
laranjeira azeda e caipira e os  
limoeiros rosa e rugoso, embora  
este ultimo não conte tempo suf-  
ficiente, nem tão pouco numero  
de observações que permita um  
pronunciamento definitivo.

**RAUL TANAJURA — Rio Cas-**

ca — Escreve-nos:

Rogo a v. s. indicar-me o meio  
de combater a lagarta do repolho  
e a lesma, que estão invadindo  
a minha horta. Chamamos lesma,  
a um insecto que vive em um  
caracol ou caramujo, estragando  
as folhas do repolho e atacando-o  
pela raíz. Já encontrei até 10  
caramujos numa folha de repolho.  
Não seria, portanto, de-  
vido ao adubo de palha de café?  
Esta é uma hypothese minha.  
Itogo-lhe, neste ensaio, indicar-  
me as plantações hortícolas que  
se deve fazer neste mez e em  
junho. Qual o melhor meio de se  
combater a saúva?

**RESPOSTA** — Nas culturas  
pouco extensas, o meio de com-  
bate aconselhavel será a apanha  
á mão, destruindo os caramujos  
de qualquer modo; affim de evi-  
tar a saúva. Como meio preven-  
tivo, usa-se espalhar em volta  
dos pés serragem misturada com  
cal.

Com relação ás culturas des-  
ta mez, queira ler hoje o nosso  
calendario agrícola.

Para combater a saúva, existem  
inumeros formicidas. Leia os  
nossos annuncios e peça maiores  
esclarecimentos aos respectivos  
representantes.

Na pastagem verde, póde em-  
pregar a alfafa, a aveia, grami-  
neas, etc.

**ORLANDO DIDIER — Jacare-**

hy — Escreve-nos:

Sendo pela primeira vez que  
venho com a presente, solicito  
de v. s. as seguintes instrucções,  
para meu governo:

1ª Tenho um pequeno pomar e no  
qual estou no momento fazendo  
uma replantação, e acontece que  
nos pés novos, estão sendo ata-  
cados pelas doencas, já existen-  
te no mesmo, estando fazendo a  
extinção das arvores atacadas  
lentamente, para não ficar sem  
safra, no decorrer dos annos.

2ª. Como combater os pés no-  
vos, já contaminados, de cujas  
folhas envio anexo.

3ª. Qual a solução que devo  
empregar, preventivamente para  
os pés que ainda não foram ata-  
cados, pelas doencas em geral.

4ª. Tenho dentre os mesmos  
alguns pés, que as folhas soltam  
uma especie de suor pegajoso,  
ajuntando diversas abelhas e  
formiguinhas para sugar.

5ª. Queriria obter um catalogo  
com instrucções pormenorizadas  
sobre a citricultura; qual é a  
seção do Ministerio da Agri-  
cultura ou (Secretaria do Estado)  
que deveria dirigir-me.

**RESPOSTA** — Pelo que se de-  
duz as plantas a que se refere  
o sr. consultante, são laranjeiras.

As folhas envidradas parecem  
atacadas pelo fungo que se des-  
envolve á custa da secreção as-  
sucarada da cochenilha "coccus  
viridi".

O combate aos coqueos, é ef-  
fectuado com a emulsão de kero-  
sene e sabão em pulverisação.

A formula é a seguinte: kero-  
sene, um litro, sabão moile, 400  
grs., agua meio litro.

Prepara-se a pasta e emprega-  
se diluida em 15 a 25 litros de  
agua.

Como citricultor, deve ler o  
Manual do Citricultor por Ed.  
Navarro de Andrade. São dois vo-  
lumes onde encontrará detalhadas  
informações de tudo que possa  
interessar á cultura da laran-  
ja e que se encontra á venda na  
Empresa Editora Chacaras e  
Quintas, rua da Assembléa 16,  
S. Paulo.



## AVISO AOS SENHORES CRIADORES

Garantimos aos que nos consultam e a todos os interessados que, misturando-se 2 colheres de sopa de Benzocreol a 1 kilo de SAL e juntando-se 20 grammas desta mistura, diariamente, ao alimento da rez, ao fim de 15 dias estará o leite augmentado e o animal mais bello, mais gordo, além de immune contra carrapatos, bernes, bicheiras, vermes e sobretudo APTOSA. Temos attestados de augmento de mais de 500 % em leite e mais de 50 % em peso.

O custo mensal do tratamento é de \$500 por cabeça.

Ao bol e a outros animais a mistura pôde ser dada apenas duas vezes por semana.

Afirmamos após innumeras experiencias. O Benzocreol é o verdadeiro amigo dos criadores. Onde ha Benzocreol o gado é sadio, gordo e de melhor preço. Damos gratia o GUIA DO CRIADOR. Industrias Reunidas J. B. Duarte S/A. — Caixa Postal, 1002 — S. Paulo.

DISTRIBUIDORES NO RIO: —

M. Abranches & Cia. Ltda. — Rua Theophilo Ottoni n. 22.  
Dias Garcia & Cia. — Rua Visconde de Inhauma n. 23/25.  
e outras firmas. (xxx)

tores preferem, de facto a reprodução por meio de mudas Estas podem ser encontradas a rua S. Pedro, n. 112, 3.ª, nesta capital, com o sr. Caillaux. Quer nos parecer que cada muda custa \$2000.

**MENTO DE AZEVEDO — Rio.**  
— Escreve-nos perguntando o que é o malte e de onde provém.  
**RESPOSTA —** Malte, é milho grelado — com o talosinho ou broto e as raizinhas novas de 10 dias apenas. De arroz, sorgo, centeio, cevada, etc., faz-se também malte. De cevada mais do que de qualquer outro cereal.



## INDUSTRIA

**ERICO PFAFER — Barra do Piraty.** — Escreve-nos: Assiduamente leitor que sou da secção de "Industria" do "Correio da Manhã", venho, portanto, importunar-vos com o seguinte: Desejando fazer aqui em casa uma cera ligeira, que dê bastante brilho, para encerar o soalho da minha casa, peço-vos, se possível for, uma formula para a mesma.

**RESPOSTA —** 30 grs. de parafina, 60 p. de carnaúba, 30 p. de cera virgem. Funde-se e adiciona-se (fora do fogo) 200 p. de uma mistura de gasolina e kerosene em partes eguaes.

**SOLAR — Varginha —** Escreve-nos:

Conhecendo o valor da Secção Agrícola, e o acerto de suas indicações, venho solicitar resposta, na mesma, sobre o seguinte: 1º) Em que liquido é solúvel a cera virgem?

2º) Qual a melhor época do ano para se plantar girasol? Plantam-se sementes ou mudas?

3º) Como se pôde tirar manchas das folhas das plantas produzidas por óleo de mamona. Essas manchas já foram tiradas com soda cáustica, lavagens, etc., mas não cederam.

**RESPOSTA —** 1º) Gasolina, benzina ou mesmo kerosene. Funde-se a cera e adiciona-se o dissolvente. 2º) Não, desde que não seja exagerado. 3º) Agosto e setembro. 4º) com alcool.

**OUTAVIO F. L. DE SOUZA — S. Leopoldo.** — Entregamos a amostra enviada ao chimico industrial, dr. Ennio Leitão, o qual se comunicará directamente com o nosso consulente, tendo em vista as condições da carta que nos enviou.

**THEMISTOCLES SANTOS.** — Caeté — Bahia. — Escreve-nos: Como leitor e assignante do vi. conceituado jornal o "Correio da Manhã", venho por meio desta, rogar a v. ex. a gentileza de fornecer-me pelas colunas do "Correio Agrícola", instruções detalhadas para a fabricação de uma bateria de madeira, a se poder fundir de uma feita, uma série de 30 velas no tamanho de 15 cm., com o diametro na base

## OS ANIMAES ADOECEM E MORREM COMO OS SERES HUMANOS

Muitas mortes são evitadas com o uso de bons remedios. A manequia, e o carbunculo dos bezerros, o colera aviario, o cimurro dos cães, etc., são evitados com o uso de boas vacinas. As vermifugos são curadas com bons vermifugos.

As vacinas, os vermifugos, os fortificantes e especificos do Departamento de Veterinaria dos Laboratorios Raul Leite, são de confiança absoluta porque são controlados em animaes antes de serem expostos a venda.

Quem os experimenta não deixa mais de empregal-os. Todos os animaes têm valor. Não deixal-os morrer e guardar dinheiro. (39672)

## VIDEIRAS

Mais de 400 variedades, e das mais selectas, para vinho e para mesa, no Estabelecimento Especial de Viticultura "Vila Cordélia", do Dr. Amador Bueno, em S. Paulo, rua Tobias Barreto, 118, Caixa Postal, 1076. Recebe pedido, com anticipação, para o proximo inverno e remette catalogo. (xxx)

mandasse o endereço da revista "Chacaras e Quintaes" e também a revista "O Campo".

**RESPOSTA —** O transporte pôde ser feito mas os favos deverão ser fixados de maneira a ficarem firmes, mesmo em caso de se virar a colmeia. Além disto abundante arejamento deverá ser provido: tela metalleica em cima e outra em baixo, depois de remover o tecto e o taboleiro, não será precaução demasiada.

A arrumação nos carros deverá ser com os favos em posição paralela ao eixo do vehiculo. Na estrada de ferro irão os favos arrumados paralelamente aos trilhos.

Para a aquisição das lampadas, queira se dirigir ás casas Aos tres braços, rua 7 de Setembro 161 ou Bertholdo, Theophilo Ottoni 90.

O endereço da revista "Chacaras e Quintaes" é rua da As-

## Material avicola em geral:

Chocadeiras, criadeiras, etc., das marcas "Rosa" e "Paulista", PINTOS, FRANGAS e GALLOS "Leghorn Tom Barron" da "Granja S. Paulo". — RAÇÕES BALANCEADAS "PIRATININGA" para aves — BOLA-CHAS PARA CÃES, marca "Caçador", de fabricação Inglesa — Gaiolas, misturas para canários, etc. — OVOS PARA INCUBAÇÃO DAS PRINCPAES RAÇAS.

SECÇÃO AGRICOLA:

Pulverizadores e bombas das marcas "Smith", e "Excelsior", salitre do Chile, Solbar, Pó bordales, etc. Feijão Mucuna, Mamona a preços convidativos.

Sociedade Commercial e Agricola Ltda.

S. Pedro, 172 (Esq. Andradas). — Tel.: 23-3490. (38998)

caras e Quintaes" é rua da Assembléa, 16, S. Paulo, e o d' "O Campo", S. José, 52, 1.ª, nesta capital.

etoria foliacea, será a victoria científica da Estação Experimental de Sericicultura de Serrinha.

\*

No fim, S. Paulo — Estado-Nação, gloria do Brasil.

Em diversas notas e artigos, em numerosas conferencias, palestras e aulas já dissemos tudo que sentimos sobre as realizações sericícolas de S. Paulo. S. Paulo possui, desde 1922, a S. A. Industrias de Seda Nacional, em Campinas, uma das empresas que se pôde salientar na industria sericícola mundial. E, agora, a Secretaria da Agricultura installa, também em Campinas, a 3.ª Secção Technica do Departamento de Industria Animal, dedicada exclusivamente a sericicultura, e que será, tudo faz assim crer, um dos órgãos estaduais de sericicultura de maior eficiencia do Brasil. Destaco o aspecto sympathico do serviço paulista vir actuando em perfeita harmonia com o órgão federal, a Inspectoria Regional de Sericicultura em Barbacena.

O organizador e chefe dessa Secção, também seu fundador, é o dr. F. de Assis Iglesias, um agronomo de nome feito, onde não se precisa mais dependur adjectivos. Actuou longamente no Ministerio da Agricultura, foi director-gerente da S. A. I. S. N. por tres annos e, agora, dota a Secretaria da Agricultura de São Paulo de um órgão sério e aparelhado caprichosamente para trabalhar pelo desenvolvimento da industria sericícola de S. Paulo, quer dizer, do Brasil.

## Conselhos e informações

Os países que mais produzem fimo são os Estados Unidos, com cerca de 29,14% para a produção mundial; a India com 27,47%; a Jussia, com 6,45% e o Brasil com 4,40%.

Os ovos destinados á incubação, além de apresentarem formas perfeitas, sem manchas notadas por excessos de poros, nem comprimidos, nem esphéricos, nem enrugamentos, nem gretas, etc., devem ser examinados a ovoscopio, que lhe revela então o aspecto interno, inclusive a conformação da sua camara de ar, a espessura e porosidade da casca. Não se deve pôr a incubar ovos de casca clara e ovos de casca escura, e tipos grandes e pequenos.

As fibras de sansevera têm sempre maior estação do que as fibras de sisal, e pouco menos do que as fibras de manilha nos mercados europeus e norte americanos. As sanseveras não podem a resistencia nem outra qualquer de suas excellentes qualidades em contacto com a agua, como aliás succede, com as fibras das agaves e das pitheiras.

O habito de alimentar os cães com visceras cruas de ruminantes, suínos, etc., affirma o dr.

## CARRAPATICIDA "GAVIAO"

Os carrapatos atacam os animaes, transmittindo-lhes doenças e definhando-os. Mesmo sem banheiro, podem os sítiantes eliminar os carrapatos de suas criações.

Um banheiro custa pouco mais de um conto de réis, e uma carga, empregando GAVIAO, o carrapaticida mais concentrado do mundo, porque ainda mata o carrapato na diluição de 1 litro para 600 de agua, custa menos de 200\$000.

O Carrapaticida GAVIAO, como todos os productos do Departamento de Veterinaria dos Labs. Raul Leite, é controlado em animaes quanto á effioliencia e inocuidade antes de expostos á venda, pelo que deve merecer a mais irrestrita confiança. (39672)

## NOTAS SERICICOLAS

Eng. Agronomo MARIO VILHENA

(Da Inspectoria Regional de Sericicultura em Barbacena.)

### 1 — UM EXEMPLO ITALIANO PARA OBRASIL

Mão grado as crises e contratempos varios, a Italia continua a liderar a industria sericícola europeia, em todos os seus aspectos.

As ultimas informações officiaes indicam que o governo italiano reagiu contra a depressão que se vinha registrando nas safras de casulos: assim, em 1936, os ovos postos em incubação excederam de 60-70 % a quantidade de 1935 e as colheitas de casulos verdes ultrapassaram de 30 milhões de ks., contra 17.400.000 ks., em 1935.

E é dessa Italia experimentada que vem um exemplo magnifico para o Brasil que, no sector da sericicultura, é creança de colho.

Na Italia, os aterros das estradas de ferro são aproveitados na organização de amoreiras, mo-

## ENXERTOS DE LARANJA PERA

Vendo, type exportação, expurgadas de pragas. Folheio gratis "COMO SE PLANTAM LARANJEIRAS". F. CAMPELO — R. da Quitanda, 163, 1.ª and. — Tel. 43-1284 — C. Postal, 1783 — Rio. (xxx)

deros, arbustos baixos, onde se colhe a folha com a maxima facilidade e onde se pôde e se comos agricultores que transporta nos seus trens.

II — Para o sericultor:

1 — Facilidade de obter por alugueis baixos a terra dos aterros de estrada de ferro, para a organização dos seus amoreiras;

2 — Facilidade e commodidade para a organização dos seus casulos. Concluamos: As estradas de ferro brasileiras devem fomentar a cultura da amoreira ás margens das suas linhas, dando preferencia, no aluguel ou emprestimo gratuito das terras, aos seus empregados incumbidos da conservação dos leitos.

Não detalhemos como se deveria realizar esse fomento: qualquer director de companhia ferroviaria sabe que a estrada precisaria realizar demonstrações praticas sobre a cultura da amoreira e a criação do bicho da seda, distribuir mudas e ovos gratuitamente e, nos primeiros tempos, transportar de graça ou pelo custo os casulos dos seus empregados.

Será que as nossas estradas quererão prestar esse serviço ao Brasil-Sericultor, tirando-o do collo?...

### 2 — EXEMPLOS BRASILEIROS PARA O BRASIL

Escrevi num trabalho novo sobre a sericicultura no Brasil que diversos governos estaduais secundam o esforço da União no fomento da sericicultura; e acrescentei: "São dignas de registro as iniciativas dos governos bahiano e paulista". Preciso justificar isto.

A Bahia installa em Serrinha uma Estação Experimental de Sericicultura que está com vontade de ser, pela grandiosidade dos seus edificios, um dos estabelecimentos mais notaveis do mundo dentro os seus congêneres. Fundou tal estação, installa-a, organiza-a e dirige-a o engenheiro agronomo Orlando Gonçalves Teixeira.

caneiras, das pequeninas alegrias e dos grandes aborrecimentos que esse companheiro tem sentido. A vida de Mascote vem sendo registrada dia a dia, folha a folha... bate pragas e doenças sem o auxilio de aviões...

Eis ali uma boa coisa para imitarmos.

Resumo em pontos sem litteratura as vantagens do exemplo italiano:

I — Para a estrada de ferro:

1 — A terra dos aterros onde se cultiva a amoreira offerece grande estabilidade aos trilhos;

2 — A cultura da amoreira ás margens da estrada de ferro ga-

Unicos distribuidores: Socied. Commercial e Agricola Ltda. — São Pedro n. 172 — (esq. Andradas). — Telephone: 23-3490.



Acabamos de receber formidaveis pintos de um dia "Leghorn Tom Barron".

"GRANJA S. PAULO". (xxx)

rante a esta, no Brasil, carga durante varios meses do anno, representada pelas safras de casulos;

3 — A cultura da amoreira marginando a linha ferrea é o melhor cartaz de propaganda serica que a estrada pôde offerecer. Parece um bebê moderno, desses que os pediatras mecanizam em horarios rigidos, meses e meses num berço, sem festinhas brasileiras...

Mascote tem como patrono d. Augusto Alvaro da Silva, archbispo primaz do Brasil e da Bahia. Mascote crescerá, assim, sob as benções da igreja e a sua vi-

Jayme Luiz de Almeida, é o factor mais importante para a infestação daquelles carnívoros com a tenia adulta. Os cães mais infestados pelo E. granulosus adulto são as das fazendas de criação, os de matadouros antihygienicos e os das Xarreadas ou saladeros dos países hispano-americanos.

O emprego dos "timbós" insecticidas vem sendo feito em alguns países americanos, Brasil, Peru, Colombia, etc., nas zonas rurais, ha multos annos. Pereira Barreto, ha mais de um quarto de seculo, recomendava a solução da sua raiz no combate aos insectos das raizes da videira.

## SEMENTES NOVAS

de hortaliças e flores — Grande variedade de arvores frutíferas e de ornamentação por preços reduzidos — Reformas e serviços de jardinagem.

CASA HORTULANIA — Rua da Assembléa, 79

(39674)



# A FARINHA DE MANDIOCA E O SEU EMPREGO NA PANIFICAÇÃO

A Sociedade Nacional de Agricultura, recebeu do sr. Bermindo Torres Brandão, agricultor e industrial no Rio de Janeiro o seguinte comunicado sobre a farinha de mandioca na panificação:

"Depois de acurado estudo e varias experiencias, chegamos á conclusão de que o emprego da farinha de mandioca na panificação em geral, é de grande proveito para a economia do país.

E' uma cultura facil e de bom rendimento e que poderia ser praticada em todo o territorio nacional, sem reclamar grandes cuidados.

A sua produção é ainda insufficiente para um aproveitamento em maiores proporções, mas não seria difficil fomentar o seu plantio rapido, de fôrma a conseguirmos, dentro de pouco tempo, uma produção capaz de corresponder ás necessidades do seu emprego na panificação. Bastariam algumas medidas assecuratorias.

E' com esse objectivo que nos permitimos apresentar a suggestão, que apresentamos a seguir abaixo:

O Governo Federal por decreto o "Instituto da Farinha".

Felto isto, seria instituida uma taxa de 5 reis por kilo de trigo em grão e dez reis por kilo de trigo moído, entrados no Brasil.

Tomando-se por base a entrada de 800.000.000 de kilos por anno, a taxa minima de 5 reis daria uma renda minima de reis . . . . . 4.000.000\$000 por anno.

Essa arrecadação, depois de paga a installação da sede do Instituto, que deverá ser no Rio de Janeiro, e outras despesas concernentes á sua organização, seria de preferencia para ser emprestada aos agricultores de todos os Estados do Brasil, para o fim especial de serem installadas fabricas de farinha panificavel de mandioca.

Os empréstimos seriam feitos a longo prazo e juros de 6 % fiscalizados e controlados pelo Instituto e com garantia hypothecaria.

A' proporção que os annos forem se passando, a renda do Instituto seria emprestada á lavoura ou á industrias de reconhecida honorabilidade, para a installação de novas fabricas, nas condições acima referidas, de modo que, dentro de poucos annos, estariam disseminadas, em todo o Brasil, fabricas de farinha para attender á uma produção minima de 10 % sobre o consumo da farinha de trigo, ou sejam, 80.000.000 de kilos, ou, ainda, 2.000.000 de saccos de 40.

Está provado que o pão commum póde ser fabricado com 80% de trigo e 20 % de farinha de mandioca quando esta é fabricada pelo systema moderno, isto é, em apparelhagem já privilegiada e installada, porém muito pouco conhecida mesmo dos interessados, assim como as massas doces, como sejam: Pão de Petropolis, de Leite e do Milho e outros que podem ser fabricados com 40 % e até mesmo 50 % de farinha de mandioca, sem nenhuma alteração no seu aspecto e de paladar mais agradável.

Como se vê, teremos uma necessidade minima de 4.000.000 de saccos de farinha de mandioca, em mistura de 20 % sobre o trigo, para attender ás necessidades do consumo actual, sem contarmos com o augmento provavel do

consumo, na proporção do augmento da população do Brasil.

E' de notar, e chamamos muito especialmente a attenção para este particular, o lucro que teria o lavrador de mandioca no dia em que houver fabricas da farinha de mandioca, quando o lavrador fizer as suas plantações na certeza de ter um comprador para toda a sua produção e por preço compensador.

Tomando por base o preço de 60 reis por kilo de mandioca, posto na fabrica, e dado que a mandioca é plantada de 75 em 75 centímetros, um hectare comportará, mais ou menos, 17.000 pés, que calculados na base minima de 2 kilos por pé, darão uma produção minima de 51.000 kilos por hectare, e assim, se cada alqueire geometrico de terra é composto de 4 hectares e 84, temos que um alqueire de terras produzirá uma média de 246.000 kilos, que áquelles preço de 60 reis, representará uma receita bruta de reis . . . . . 14.760\$000.

Agora, aceitando por base uma despesa de 4.760\$000, por alqueire para plantio, limpas, colheitas e transporte até o moinho, teremos um lucro liquido de . . . . . 10.000\$000 por alqueire em cada anno.

Qual é a lavoura que dá esse lucro annual no Brasil? Note-se que a despesa acima computada de rs. 4.760\$000, por alqueire, é exaggerada.

Vejamos agora, o preço por quanto ficava um kilo de farinha de mandioca panificavel na fabrica.

Poderemos tomar por base que cada kilo de mandioca produz 300 grammas de farinha, havendo uma quebra de 70 % sobre o peso da mandioca, pela raspagem da mesma e muito especialmente pela evaporação, na seccagem das laminas da mandioca.

Assim o custo de 10 kilos de mandioca comparada a 60 reis o kilo será de \$600, com a produção apenas de 3 kilos de farinha. Poderemos tomar, sem receio, para a manipulação o custo de 100 reis por kilo de farinha, e, deste modo, teremos que cada kilo de farinha ficará por 300 reis.

E certo que o custo poderá ser reduzido, se o trabalho for feito em grandes fabricas, onde a concentração dos serviços, torna o producto cada vez mais barato.

Vendendo-se a farinha a 500 reis o kilo (metade do preço da farinha de trigo) actualmente, o lucro será de 66 % sobre o custo da farinha de mandioca.

O Instituto deverá ter proximo do Rio uma fabrica, *tipo modelo*, que alem de sua installação como fabrica, sirva tambem de modelo para os que quizerem dedicar-se á tão importante quão futura industria.

O decreto do Governo deverá abranger o assumpto sobre seus diferentes aspectos e declarar taxativamente o seguinte:

"Todos os moinhos do Brasil ou importadores de farinha de trigo, ficarão na obrigação de obter 5 % de farinha de mandioca panificavel sobre as quantidades de trigo importadas, no proximo anno, porcentagem essa que será augmentada nos annos subsequentes na proporção da produção da farinha de mandioca, a juizo do Instituto."

E' uma industria que interessa grandemente a todos os Estados do Brasil, não só porque em todos elles existem grandes extensões de terras proprias para a cultura

da mandioca (que são as terras peores por serem arenosas) como tambem porque, sendo o pão o artigo mais necessario ao pobre, é elle consumido em todo o territorio do país, desde as cidades até o ponto mais longinquo do interior.

Essa nova industria virá proporcionar trabalho a milhares de pessoas, não só na lavoura e nas fabricas, como tambem em torno do Instituto, na sede nas delegacias regionaes e demais serviços de fiscalização para verificar o cumprimento dos contratos de empréstimo para as fabricas e informar do andamento da produção de cada uma das futuras safras e o mais que possa interessar, de modo que possa ser preenchida a finalidade do Instituto.

E' muito importante assignalar a economia que se verificar no frete e outras despesas de transporte, considerando-se que as fabricas podem ser installadas nas zonas propriamente do consumo, enquanto que as distancias que percorrem as farinhas de trigo importadas entre qualquer porto nacional de descarga e o seu destino por esse Brasil afôra, são demasiadamente longas, onerando fortemente o producto.

São innumerables as vantagens decorrentes dessa nova industria,

não cabendo neste simples relato a serie de detalhes, cada qual mais interessante, quer para os que nella tiverem parte, quer muito especialmente para o pobre que cada vez mais luta pelo "pão de cada dia".

Já os factos positivados poderão em breve (se for avante esta nossa iniciativa) mostrar quanto poderia ganhar o povo, se o Governo a puzer em pratica, creando o Instituto da Farinha, o que deverá ser feito sem perda de tempo.

O Instituto para estimular a cultura da mandioca e o fabrico da farinha poderá estabelecer premios não só aos lavradores e industrias desse ramo, como tambem aos lavradores que produzissem, em cada anno, uma certa quantidade de trigo nacional, no sentido de incentivar o seu plantio no Brasil.

Conforme já demonstramos acima, o lucro agricola é mais que compensador.

Agora vamos demonstrar tambem que o lado industrial é, igualmente, muito interessante.

Tomando-se por base uma fabrica com capacidade para 50 saccos, de 40 kilos de farinha, por dia, custando no maximo 150 contos de reis, teremos o seguinte resultado: 50 saccos, ou sejam,

2.000 kilos diarios, multiplicados por 200 reis, que é o lucro já demonstrado por kilo, teremos em 300 dias uteis de trabalho em cada anno (porque a materia prima — a mandioca — dá durante todo o anno), rs. 120.000\$000.

Na hypothese de um empréstimo de reis 100.000\$000, pelo Instituto, e admitindo-se que o industrial tivesse entrado com . . . 50.000\$000 e que fossem computados para estes os juros de 10 % ao anno, teremos: 6.000\$000, para pagamento dos juros ao Instituto; 5.000\$000, para juros do capital invertido directamente pelo industrial e 15.000\$000, para depreciação, na base de 10 % sobre o capital invertido na industria (150 contos), obteremos um lucro liquido de rs. 94.000\$000.

Não devemos esquecer que quanto maior for a fabrica menor será o custo de manipulação, tendo-se por base sempre a sua capacidade.

Deante de taes resultados não só para o lavrador, como para o industrial, nada mais temos a dizer.

Para provar a veracidade desses calculos, o abaixo assignado propõe-se a instalar e explorar a primeira fabrica modelo, proximo desta capital, de capacidade para 50 saccos, de 40 kilos, diarios, adoptando machinas modernissimas de seu privilegio.

Ligeira descrição dos estudos, experiencias e resultados por mim desenvolvidos, afim de obtermos a "fecula de mandioca panificavel", só, e em combinação com a farinha de trigo.

Tendo exercido em moço a profissão de meu pai (padeiro), adquiri alguns conhecimentos praticos da panificação, os quaes mais tarde, estudando a chimica e a mecanica applicada de varias industrias, julguei possivel a applicação da fecula de mandioca na panificação, em virtude da sua analogia e afinidade com a farinha de trigo, como se póde reconhecer pelas analyses chimicas de ambas as farinhas.

Em 1923, quando proprietario da fazenda e Usina Indayassá, no Estado do Rio, tentei o desenvolvimento pratico desta industria e depois de varios estudos e experiencias, consegui o fabrico da fecula de mandioca, por processos simples, praticos e economicos, cujo producto apresentou-me os resultados que aspirava na panificação.

As Imperfeições de algunsapparelhos de raspagem dos tuberculos, e a falta absoluta de outros apparelhos applicados nos novos processos, levou-me a estudar e descobrir um apparelho para laminar e seccar com rapidez e economia, sem estirilar as materias fermentiveis, assim como um raspador perfeito, simples e economico, dos quaes tirei privilegio de invenção.

Não perdendo de vista este assumpto que muito me interessava resolvi montar um pequeno fabrico desta fecula em Villa Nova de Itambé, Estado do Rio, onde residio actualmente, e ao producto dei a denominação de "Carimú Itambé", cuja, foi analysada e aprovada pelo Departamento de Saude Publica, sob o numero 22.924.

Este producto, apresenta manter uma conservação e resistencia igual á farinha de trigo.

Junto a esta pequena descrição, um pacote de fecula fabricada em agosto do anno passado, assim como alguns productos de panificação produzidos na padaria de Villa Nova, onde residio, com a mesma farinha.

O pão commum contém 20 % de fecula de mandioca e 80 % de farinha de trigo. O pão de milho contém 30 % de fecula de mandioca, 30 % de farinha de milho e 40 % de farinha de trigo. O pão doce contém 40 % de fecula de mandioca e 60 % de farinha de trigo. O biscoito Itambé é exclusivamente de fecula de mandioca, assim como muitos outros productos de doces, bolos e etc., que podem ser fabricados."

Dinheiro sem suor o topete só com o arado Z-7



O arado reversível "Z-7" pela sua construção aperfeiçoada e resistente deve ser o preferido dos senhores lavradores.

Fabricantes:

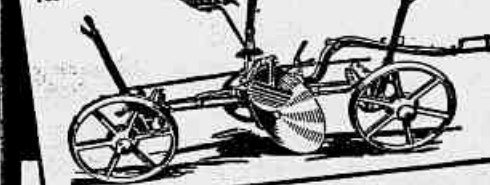
**BRUNOW & CIA.**

Rua Conde de Leopoldina, 103  
— Rio — Telep. 28-2352 —

(xxx)

## Chattanooga para maiores Lucros

O International Chattanooga é o mais famoso arado de disco reversível. A sua eficiência vem satisfazendo milhares de Agricultores Brasileiros há dezenas de annos.



O International Chattanooga N. 210 é o arado de disco reversível que se impoz pelo seu serviço perfeito e sua resistencia. Seu manejo é mais facil e o Chattanooga deve ser tambem o seu arado.



## MAQUINAS AGRICOLAS INTERNATIONAL

INTERNATIONAL HARVESTER EXPORT COMPANY  
RIO DE JANEIRO CAIXA POSTAL 138 SÃO PAULO CAIXA POSTAL 300 PORTO ALEGRE CAIXA POSTAL 719

Quere enviar-me folhetos sobre as seguintes machinas Internacionais:

Nome: \_\_\_\_\_  
Endereço: \_\_\_\_\_

(xxx)

## A SERICICULTURA NA VI EXPOSIÇÃO NACIONAL DE ANIMAES E PRODUCTOS DERIVADOS

De accordo com o Regulamento publicado no "Diario Oficial" de 2. 4. 37 e com a ulterior deliberação do sr. Ministro da Agricultura, realizar-se-á, em S. Paulo, de 24 a 31 de julho de 1937, a VI Exposição Nacional de Animales e Productos Derivados, a qual terá uma Seccão de Sericicultura, onde o bicho da seda será apresentado nas diferentes fases de sua criação, além de fios de seda, casulos, mostruários, graphicos, mapas, cartazes, etc. Para os melhores productos sericos expostos haverá 12 premios.

A Inspectoria Regional de Sericicultura, sediada em Barbacena, Minas Geraes, providencia a participação ao grandioso certamen de S. Paulo dos serviços de sericicultura estaduais, bem assim dos principaes sericultores dos Estados vizinhos, os quaes deverão pedir sua inscrição até o dia 1. 7. 37 á Commissão Executiva Central, Departamento de Industria Animal, Avenida Agua Branca, 53, S. Paulo, convido aos interessados a leitura prévia do regulamento citado.

Os sericultores brasileiros, particularmente, os que residem em S. Paulo ou em suas immediações, não devem deixar de concorrer á VI Exposição Nacional de Animales e Productos Derivados, para que neste certamen se documente de modo eloquente e definitivo, o que é e o que será a nossa industria sericicola.

Já estão bem divulgadas as optimas condições naturaes do país para a cultura da amoreira e a criação do bicho da seda; ha, em todos os Estados, louvavel interesse dos lavradores e intensa propaganda official; é preciso, agora, que os agricultores brasileiros correspondam a este esforço, incluindo a sericicultura entre as suas actividades e é preciso que os sericultores mostrem aos agricultores de todo o Brasil, na VI Exposição Nacional, em S. Paulo, que a sericicultura já é uma realidade entre nós, já caminha para incrementar-se entre as nossas grandes fontes de rendas. E tal demonstração se fará todos remetendo amostras dos casulos que têm colhido á VI Exposição Nacional de Animales e Productos Derivados.

A Inspectoria Regional de Sericicultura em Barbacena fornece, com prazer e promptamente, quaesquer informações sobre a VI Exposição Nacional de Animales e Productos Derivados e appella para os brasileiros de boa vontade no sentido de que cooperem com ella para o maximo brilhantismo dessa utilissima realização do Departamento Nacional de Produção Animal do Ministerio da Agricultura e do governo de S. Paulo.

## Alerta fazendeiros...

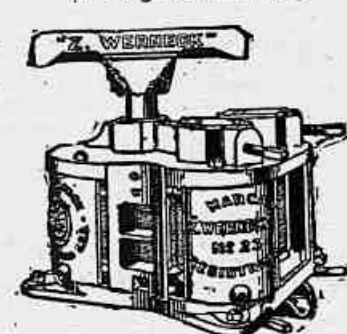
O Brasil tem um inimigo poderoso, precisamos combatel-o, sem esmorecimento; que fôrma em nosso vastissimo territorio, verdadeiros nucleos, contra a nossa integridade. Precisamos aniquillar este inimigo n.º 1 dos fazendeiros, com a mais poderosa das armas.

## Formicida TUPAN

Pedidos: Hasenclever & Cia. — Avenida Rio Branco n.º 69. Manufactura Productos King Ltda. — Rua General Bellegarde, 151. RIO DE JANEIRO —

(xxx)

## Engenhos de Canna Tracção-Animal



Fabricados em 3 tamanhos, numeros 21, 22 e 23. Produção: 3, 4 e 5 toneladas de canna por dia, respectivamente. De construção muito simples, são estes engenhos fabricados especialmente para as cannas do nosso País, onde ha necessidade do emprego de engenhos de rolos REFORÇADOS, capazes de moerem as cannas saccharinas mais duras dos climas quentes.

"Stock" permanente de machinas e ferramentas para lavoura. Fabricantes:

**Z. WERNECK & Cia.**

End. Teleg. "WERNECK-RIO".  
RUA DOS ARCOS N. 27  
Rio de Janeiro. (39675)



# FEMININO

Suplemento de Domingo

Rio de Janeiro, 6 de Junho de 1937

## ARTE CULINARIA

Por **Cacilda T. Seabra**

Directora da Escola Domestica Societ' Anonyme du Gaz (Copacabana).

O "Correio da Manhã" querendo proporcionar ás senhoras donas de casa um serviço especial na arte culinaria, resolveu iniciar esta secção que reunirá o útil ao agradável.

No periodo de dificuldades que atravessamos, para encontrar uma perfeita cozinheira é que as donas de casa podem avaliar o grão de necessidade em se aperfeiçoarem na arte de cozinhar, resolvendo assim um dos mais difíceis problemas da economia do lar.

Antigamente quando as circunstancias imprevistas obrigavam uma senhora a dirigir-se á cozinha, fazia-o de máo humor, contrariada. Hoje, porém, já constitui um prazer.

Cozinhar é uma arte como outra qualquer. A cozinha moderna é um recanto agradável, onde com todo conforto as senhoras preparam sem absorver muito tempo os mais variados quitutes.

Assim, as senhoras leitoras encontrarão nesta secção receitas variadas, capazes de satisfazer aos mais extravagantes paladares.



\* \*

O "Correio da Manhã" confiou esta secção que apparecerá, de início, aos domingos, e, depois, diariamente, á sra. Cacilda T. Seabra, actual directora da Escola Domestica da Companhia do Gaz em Copacabana. As nossas leitoras serão, pois, orientadas por uma autoridade de meritos reconhecidos.

A nossa nova collaboradora vae dizer como e porque se iniciou na arte culinaria, procurando, dia a dia, aperfeiçoar-se. Foi em 1925. Até então jámais se preocupára em preparativos de cozinha. Necessitando certo dia de uma cozinheira, apresentou-se-lhe um cozinheiro, que era

um verdadeiro artista na arte de preparar os quitutes. Começou a se interessar, porém o mestre não admittia que o vissem preparar e ornamentar os seus deliciosos manjares.



Procurou estudar o assumpto e pouco tempo depois era satisfeito o seu maior

desejo. Ia aos poucos desvendando este maravilhoso segredo. E cada vez mais interessada, presentava as amigas com os quitutes que ella mesma

idealizára e assim, em pouco, estava sendo designada para trabalhar no Instituto Orsina da Fonseca.

Foi em 1929 que iniciou sua carreira publica na arte culinaria. Já trabalhava ha um anno quando a Prefeitura organizou um concurso. Inscreveu-se e ficou aguardando oportunidade. Esta não chegou, veio, em lugar della, a Revolução... e com a Revolução, pouco depois, lhe deram o "bilhete azul".

Em 1932, a Light iniciava, a titulo de propaganda, escolas de Economia Domestica e Arte Culinaria.

Espirito afeto e irrequeto, Cacilda T. Seabra apresentou-se para trabalhar na Escola de Economia Domestica da Praça da Bandeira, a única que então existia. Mais tarde, como a iniciativa desse optimos resultados, abriram-se mais escolas, crescendo dia a dia a frequência, das mais selectas.

Hoje, a nossa collaboradora, como já dissemos, dirige a Escola de Copacabana, á rua do mesmo nome 627. Vel-a no seu posto a ministrar seus ensinamentos é um prazer. As donas de casas devem-lhe um serviço immenso. Antigamente, sentiam-se enfiadas em entrar numa cozinha. Hoje, com o aperfeiçoamento dos fogões e das escolas culinarias, das nossas alta sociedade, esposas e filhas de destacadas personalidades, em grupos alegres, assistem sorridentes as suas aulas, procurando sempre novidades, que as estimula a preparar pratos saborosos e bem ornamentados.



Cacilda T. Seabra tem em preparação um livro onde somente ensinará cozinha facil, ornamentada e economica. O nome da autora faz anteciper o successo da obra.

### ENFEITES DE MESA

Accoitam-se encomendas para festas e anniversarios. T. 26-5845. (Q. 12455).

### CHA' PRETO DE LUXO

H. M. B.

Her Majesty's Blend (Mistura de Sua Magestade) Deliciosa mistura, especialmente preparada para o uso pessoal de S. M. a fallecida Rainha Victoria. Uma especialidade de RIDGWAYS. A' venda nas casas de 1º ordem. (xxx)

### MENÚS PARA A SEMANA

#### DOMINGO

Lombo de carne recheiada

Arroz

Couve-flôr empanada

Crème de côco.

#### LOMBO DE CARNE

RECHEIADA

Condimentar bem bema 1 k. de carne.

A' parte preparar o seguinte recheio:

Ponha um pouco de pão embebido no leite. Exprima bem, passe por peneira e junte 1 gema, salsa bem picada, queijo Parmezon ralado, sal e pimenta. Junte pedaços de presunto e ponha em cima da carne. Cosinhe uns 2 ou 3 ovos, descasque e ponha por cima do recheio e enrola como rocambole, cosendo bem as aberturas.

Ponha por cima alguma manteiga, leve ao forno, e de quando em quando junte um pouco d'agua. Depois de 10 minutos diminua um pouco a chama do forno.

Cosinhe á parte umas cenouras tiradas com a colher propria para fazer bolas e uma vez cozidas passal-as em manteiga. Junte ½ lata de petit-pois também passados em manteiga. Arrume o prato da seguinte fôrma:

Côrte a carne em rodas e arrume as sobrepostas. Ao redor as cenouras e petit-pois e no centro destas legumes forminhas de arroz.

Em cima da carne salsa picadinha.

#### ARROZ

O arroz (Oriza-sativa) tem grande importancia na alimentação. E' rico em hydrato de carbono porém não pôde ser um alimento por si só, em vista de ser pobre em elementos azotados.

Comumente o arroz é servido com peixes, carnes, legumes etc. O arroz brilhante é inteiramente descorticado, sendo assim desvitaminado. Muitas pessoas gostam do arroz solto, porém é um problema um tanto difficil para certas cozinheiras que julgam que fazendo-o cozinhar em pouca agua é sufficiente.

O arroz deve ser bem cozido para que possamos ter boa digestão. E' necessario para qualquer quantidade de arroz que a agua o cubra e cozinhal-o em fogo brando.

#### ARROZ SOLTO

Tome 2 chicanas de arroz, lave e deixe escorrer bem.

Ponha em uma panela 2 colheres de bamba bem cheias, derreta e refogue bem o arroz até dar um aspecto de torrado, mas que não fique escuro.

Escorra então a bamba, junte a cebola ralada ou picada bem fina, 2 tomates sem sementes e pelle, mexa bastante, ponha sal e agua que o cubra.

#### CRÈME DE CÔCO

Leva-se ao fogo ½ litro de leite e quando levantar fervura junte-se 1 coco grande ralado. Passa-se por um panno.

Junta-se 30 grammas de assucar, 6 gemmas e 1 clara, 1 colher de essencia de baunilha e 75 grammas de maysena.

Leva-se ao fogo em banho-maria e fôrma forrada com caramelo.

#### SEGUNDA-FEIRA

Peixe com molho á brasileira

Quibos em salada

Ovos pocho

Frutas.

#### PEIXE COM MOLHO

A' BRASILEIRA

Escolhe-se uns peixes pequenos e prepara-se em uma vinha d'alto, (cebola, louro, sal, limão e cheiro) 15 minutos após pôe-se em uma panela, um pouco de azeite e depois de quente junte-se o peixe.

Cobre-se bem e conserva-se o fogo lento até cosinhar. A' parte prepara-se o seguinte molho:

Azeite, tomates, cebolas, pimentão doce e umas pimentinhas malagueta. Refoga-se bem, junta-se o suco de ½ limão e o caldo do peixe; junta-se uma colher de massa de tomates e cobre-se o mesmo.

#### TERÇA-FEIRA

Bifes com cebolada

Batatas em panqueca

Beringelas fritas

Torta de bananas

BATATAS EM PANQUECA

Põe-se para cosinhar umas 6 batatas depois passa-se no espremedor e tempera-se com sal e pimenta. Junta-se então ½ xícara de leite misturado com 1 colher de chá de farinha de trigo e 2 colheres de queijo ralado. Frita-se ás cebolas em frigideira de fundo pequeno e arruma-se camadas de batatas qualquer picadinho, batatas etc. até terminar, regando então com o molho da carne e cobrindo-se com queijo e manteiga.

#### TORTA DE BANANAS

Prepare uma massa com 100 grammas de farinha 50 grammas de manteiga, 50 grammas de assucar e 1 gema.

Divida em 3 partes. Abra fina, arrume uma camada de bananas fritas pulverizadas de assucar e canela, novamente a 2ª massa, da mesma fôrma a banana e assim até acabar.

Pincele com gema desfeita n'umas gotas de leite ou manteiga.

Arrume rodela de bananas ao redor, faça um desenho interessante e leve ao forno.

#### QUARTA-FEIRA

Frango á bordaleza

Legumes

Crème de laranjas.

FRANGO A' BORDALEZA

Côrte um frango em pedaços e leve a cozinhar em agua bem temperada. Depois de macio, retire da caçarola e reserve o caldo. Destle o frango não muito fino e frite em manteiga.

Com a agua do frango faça o seguinte molho:

Toste 1 colher de manteiga com 1 colher de cebola ralada, junte ½ colher de farinha. Aos poucos vá misturando o caldo com 2 colheres da agua dos palmitos, 2 gemmas e de uma fervura.

Não deixe engrossar muito.

Arrume em travessa rasa um arroz bem solto e bem cozido, ponha por cima o frango e o palmito arrumados atravessados e regue com o molho.

#### CRÈME DE LARANJAS

Tome umas 6 laranjas bonitas, corte ao meio, retire a polpa e o bagaço, fazendo assim umas tigelinhas.

Com o caldo faça um creme com 4 gemmas, assucar a gosto, maizena e um pouco de casca ralada da laranja. Leve ao fogo para engrossar e enquanto quente misture 2 claras em neve. Arrume este creme nas cascas. Com as 2 claras restantes, faça um suspiro com 4 colheres de assucar e com um sacco de ornamentações para pequenos suspiros á volta do creme e no centro uma suspiro um pouco maior onde para se tornar mais interessante use-se uma uva preta.

Sirva gelado.

#### QUINTA-FEIRA

Pão surpresa

Batatas e couve flôr

Frutas e crème Chantelly.

**Jaspe?**  
**LORANTHOL**  
Xarope de herua de Passarinho composto  
(xxx)



# SEGREDOS DE EVA

**H**A pessoa cuja propensão para engordar é enorme. Embora coma pouco, procuram um regime que lhes evite este inconveniente. Isto é, desejam conservar a linha.

Eis aqui um bom processo: ao acordar, um copo com água.

Café ou chá com leite e torrada com um pouquinho de manteiga.

Entre o café e o almoço: um copo com água.

Almoço: um prato de carne assada ou peixe, umas papas cozidas ou um pirão, mas em muito pouca quantidade. Legumes tenros. Frutas, pão torrado, não beber nenhum líquido, nem mesmo água; apenas uma pequena xícara de café depois da refeição.

A tarde: outro copo com água ou alguma bebida quente.

Jantar: Sopa de caldo de verduras. Legumes tenros. Fruta. Pão torrado. Não beber, e deitar-se: uma xícara de chá ou de sumo de limão.

Proibido os doces, fêculas, o queijo e as frutas secas, não por outra coisa, mas para evitar fermentações.

Depois de dez ou quinze dias desta alimentação faça-se um período de jejum de um dia, e recomeça-se.

Não devemos exagerar um regime, pois o exagero nestas ocasiões é, geralmente, a causa de doenças serias, mas não deixemos também, que a gordura nos faça perder a linha.

## FEMINIDADES

O costume impera, é verdade, mas nem por isso os bonitos capotes perdem o seu prestígio. São geralmente rectos com excepção de Chanel e Lelong, que os

## VIOLINOS

MARANI & LO TURCO  
Técnicos especializados em reparações.  
Rua Maranguape, 10—T. 22-4778.

## O VALOR NUTRITIVO MAIZENA-DURVEA



— Sinto-me imensamente feliz, minha querida. É uma linda criança.



— O que recomenda para minha esposa, Doutor? Faça-a usar MAIZENA DURVEA. É o melhor alimento.



— Quando meu filhinho tiver alguns meses, também usará MAIZENA DURVEA. A ele deixo a minha boa disposição.

**MAIZENA DURVEA**

Peça-nos um exemplar grátis do nosso livro de cozinha

**GRATIS**

MAIZENA BRASIL S. A.  
Caixa Postal 2972-São Paulo  
Remette-me GRATIS seu livro 754

NOME \_\_\_\_\_ 43  
RUA \_\_\_\_\_  
CIDADE \_\_\_\_\_  
ESTADO \_\_\_\_\_

(xxx)

fazem cintados. Mohynens os prefere inteiramente soltos.

São variados, segundo o gosto de Creed, Lelong, Mainhrcher, que os apresentam com amplas costas, costuras largas e botões. Schiaparelli dá-lhes a linha "Directoire", com três botões sobre o peito. O capote transpassado, de linha simples, e de uso tão pratico, é o escolhido por Jodelle e por D. Rosseu.

Independente da linha de con-

juncto, alguns pontos estratégicos da silhueta chamaram a atenção particular dos costureiros. As mangas por exemplo.

Temos mangas extremamente altas, as mangas "madolines", muito trabalhadas. Outras desenhando um ponto discreto sobre o hombro, mangas drapeadas, lindas, gosto especial de Alix. Para as recepções, as mangas curtas são sempre apreciadas. Entre outros, Rochas, Maggy Rouff, Mo-

lyneux, completam as mangas curtas com luvas de cores que formam um contraste de efeito encantador.

As saias classificam-se em duas categorias: umas rectas como um lapis para acompanhar os paletões esportivos; as outras, mais compridas, enviesadas, para completar um holero, para um costume mais "toilette", as quaes se usam com blusas em tecidos multos brilhantes.

## PARA A DONA DE CASA

**P**ARA purificar azeite rançoso ou impuro, colloca-se em vasilhas, cujos fundos crivados de orifícios, se cobrem com uma flanela. Em cima desta, deita-se uma porção de carvão vegetal de altura aproximada de 20 centímetros.

Uma sobremesa gelada é sempre gostosa.

Eis porque damos hoje a receita de um delicioso pudim gelado.

As gemas de sete ovos bem batidas: trezentas grammas de açúcar em ponto de fio.

Tira-se o assucar em ponto para fora da panela e deixa-se esfriar.

Junta-se um pouco de canella em pó, manteiga e os ovos batidos.

Colloca-se tudo na panela e põe-se esta ao fogo, até levantar fervura.

Unta-se a forma com a manteiga, despeja-se dentro della o conteúdo da panela e cobre-se com um papel branco. Mette-se no forno.

As manchas na seda desaparecem enrolando esta num pano ligeiramente humedecido e deixando-a assim vinte e quatro horas, num lugar humido.

Para impedir o calçado de se cortar e para amaciar o cabedal, applica-se de vez em quando, um pouco de glicerina.

**CASA  
Alunhosa**

**CALÇADOS FINOS**  
Assembléa, 101/103.

## O PÓ DA SUA CUTIS



O pó de arroz RENEY lhe oferece, com sua fina qualidade, uma adherencia incomparavel. Deliciosamente perfumado, RENEY realçará a tonalidade natural da sua pelle. Usando o pó de arroz RENEY, V. S. só precisará fazel-o uma vez ao dia. O seu perfume e adherencia estarão sempre bem na sua cutis.

PÓ DE ARROZ

**Reney**



(38981)

## Dr. David Adler

Assist. do Professor Straatsma  
de New York

## Cirurgia Plastica

Defeitos faciaes, nariz, orelhas, labios, rugas, seios cahidos, cicatrizes, etc.

Clinica: Rua Rep. do Peró, 15 A-1.º - Tel. 42-0396  
RIO DE JANEIRO

## A BELLESA DOS OLHOS

Os olhos, "espelhos da alma", como diziam os poetas de antanho, merecem os nossos mais espedes cuidados; para realçá-los a belleza é preciso cuidar muito dos seus dois escleritos, os cílios e as sobrancelhas.



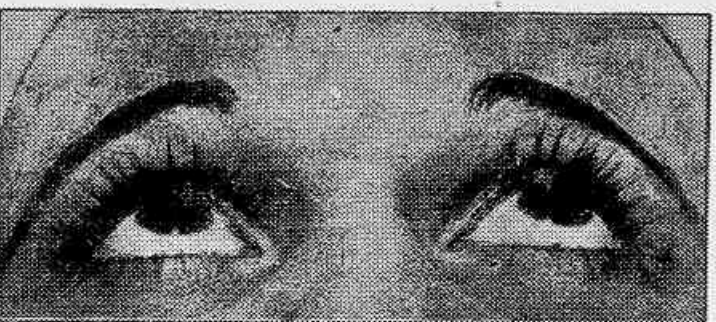
1) Com uma pinça, tirar as pestanas, acompanhando sempre a sua linha natural não deixando que ellas fiquem finas demais, o que estraga a expressão do rosto.



2) Os cílios devem ser longos, espessos e brilhantes e para isto devem ser alimentados com oleos apropriados.



3) Com uma escovinha embebida no oleo, pentear os cílios assim de que fiquem bem levantados, para dar mais realce nos olhos.



4) E aqui estão, telora, estes lindos olhos bem cuidados, que poderão ser os seus.

## NEM EM PINTURA

Um curioso em pintura examinava os sete quadros de Poussin, representando "Os Sacramentos". Achou-os razoaveis... mas encontrou defeitos no que representava o Matrimónio.

— E' claro! — explicou um ouvinte. — Isso prova que nem em pintura é facil fazer um bom casamento!



Nas praias, banhos de sol e viagens, SABÃO RUSSO é o amigo inseparavel.

Use diariamente SABÃO RUSSO e sua cutis se conservará fina e delicada.

Póde continuar a sentir os prazeres da praia e confiar sempre no balsamico SABÃO RUSSO contra queimaduras solares e suores fétidos.

(xxx)



# Palestra

## O mez dos balões

**J**UNHO entrou este anno, numa verdadeira tempestade de vento: dir-se-ia que o S. Bartholomeu se tinha antecipado de dois meses, pois o dia 24 de agosto é a data consagrada á ventania; o dia em que o diabo anda solto, diz a credence popular. Como se jamais o diabo houvesse andado preso...

Junho que costuma ser azul e claro, prolongando o misticismo branco de maio, maio dos lyrios e dos incensos, maio das ladainhas, junho o mês de S. João, entrou este anno, não sei porque capricho da natureza, cinzento, feio e triste, chuvoso e cheio de nuvens escuras, envolvido numa verdadeira tempestade de vento. De um vento que veio de longe, a gemer, a cherrar, a narrar mysteriosas coisas que a gente não entende, ou que não quer entender... São graves, profundos segredos, são segredos do Além, que elle nos traz na sua dança, na sua atormentada symphonia verde... Porque o Vento é verde...

Entrou cinzento o mez de S. João o mez das fogueiras crepitantes, dos foguetes e das bichas, o mez tão decantado dos balões. As estrellas do céu, esconderam-se atraz das nuvens, talvez com ciúmes dessas outras estrellas feitas de papel de seda, de papel azul, vermelho, roxo, amarelo, verde, que nesta época do anno as creaturas, grandes e pequenas, enviam para as alturas como luminosos symbolos de seus desejos, de suas crenças, de suas illusões... Pobres, fragoris estrellas que tão depressa se perdem na amplitude, que tão depressa se queimam e tombam em cinzas desfeitas! Tão orgulhosas sobem... tão depressa caem... Junho, na lição que nos dá com os seus balões, é o mez mais philosophico do anno.

Como geme, como canta e cherra, como sibila o vento. Que pena tão grande sinto das bolas de luz que vão tentar subir ao céu e que logo serão impiedosamente atiradas de novo á terra.

São as esperanças, os sonhos, os desejos, as crenças e as illusões das creaturas grandes e pequenas... Das grandes, principalmente. Estrellas de um dia, que o vendaval da vida logo arremessa ao chão, em cinzas desfeitas.

Como venta! Se eu houvesse feito um bonito balão de papel de seda azul, verde, vermelho ou verde, teria por certo medo de soltar-o, de enviá-lo para um céu tão cinzento, num dia tão acolitado pelo vendaval que tudo destrói. Mas não tenho mais a minha bola de luz; não a tenho mais porque... num dia em que o céu era azul e o ar tranquillo, o meu balão de S. João que tentava subir cheio de esperanças, de crenças e de illusões, foi destruído por um vento ainda mais cruel... Pelo vento do Destino que esphacela destinos e vidas...

SYLVIA PATRICIA



**Patentex**

ANTISEPTICO E PODEROSO PRESERVATIVO DAS INFECÇÕES

Em massa transparente sem gordura O LECTIMO TEM CINTA AMARELA DE GARANTIA DE DEPOSITADO EM

## TENTAÇÃO...

A criada: — Está lá em baixo a d. Laura e pergunta se a senhora está em casa.

A patroa: — Diga-lhe que sim.

A criada: — Ella está com um vestido novo que é uma belleza!

A patroa: — Vae depressa dizer-lhe que suba.

## O VALOR DO BEIJO

**O**s tempos estão bem mudados...

Antigamente eram os homens, os cavalheiros audazes que enfrentavam perigos por causa de um beijo da eleita do seu coração.

**CABELLOS BRANCOS?**  
**"LOÇÃO EUREKA"**  
(LOÇÃO REACTIVA)  
UM SO FRASCO RESTITUE A CÔR (EXTINGUE A CASPA)

(xxx)

Hoje, são as mulheres que desejam beijar os representantes do sexo feio.

Contam que uma joven americana — naturalmente, — filha de Ohio, entusiasmada pelas qualidades de Hitler e dona de grande fortuna, foi a Alemanha para pedir um autographo do Fuehrer, e, enquanto elle assignava sobre uma photographia a joven deu-lhe dois beijos, um em cada face.

Cada um com seu praxar, diz o dictado...

## AGASALHOS



Mantens para as tardes brumosas, creção de "Martel et Armand", em 18 beize com listras vermelhas e azues marinho. Sala azul marinho e a blusa da fazenda do mantenu.



**INSTITUTO DE BELLEZA METRO**  
O MAIS MODERNO E LUXUOSO

CABELLEIREIROS  
MASSAGISTAS  
MANICURES

Ondulações permanentes estylo norteamericano com modernissimos aparelhos.

— TINTURAS EM TODOS OS TONS —  
OUVIDOR, 145-1.º AND. — TEL. 42-2477

(189642)



(xxx)

## A moda de hoje e de amanhã (AS LUVAS NA TOILETTE)

**P**ARA as toilettes do inverno, as luvas têm um lugar de destaque.

Podemos mesmo dizer que, muitas das vezes, ellas marcam e definem um traje, assim como a falta de seu uso pôde causar o fracasso de uma toilette.

Na moda da estação presente a importância das luvas é extraordinária.

Na collecção de inverno temos tons, formas, detalhes onde a variedade tão bem combinada vale um poema.

Em cada costureiro, a seguir, encontra-se o luveiro que é uma especie de sequencia. Uma coisa reclama a outra.

Para as horas matinaes, o colorido das luvas é usado nas cores cinza, beije, verde claro e azul cobalto.

Para a tarde a fantasia offerece uma serie de luvas que entram no detalhes das bluzas, em combinação com os enfeites dos vestidos e são cheios de pontos, posturas, reversos, botões, applicações e nervuras sobre as costas das mãos.

Além desse capricho temos as cores lisas em cinza, perola, branco, preto em combinação com o chapéu a bolsa e a echarpe.

Para o fim do dia, jantares, bailes e theatro, usa-se as luvas de filó e de renda bordadas e seda, a prata e a ouro.

Quando uma elegante adquire um vestido já sabe a qualidade e o tom do luva que vai usar, mas como isso não é possível a todas, basta seguirem os conselhos praticos e submeterem-se docilmente a direcção de uma pessoa especializada. A luva completa a toilette, principalmente quando o traje usado é de fazenda grossa e pesada.

Um costume de casemira beiza por exemplo com pequeno feltro marrom e sapatos de camurça marrom, pede, reclama, exige umas luvas de "peau de suède" marrom.

A mulher, em qualquer esphera social, pôde ser elegante sem fazer loucuras.

Nem sempre as mais afortunadas são as mais elegantes, porque

## LIVROS NOVOS

Leiam: "Aspectos agro-economicos do Rio Grande do Sul", do Dr. Fabio Luz Filho. Livro de palpante actualidade, illustrado com 60 bellas photographias. Cooperativas e syndicatos, organização economica, — trigo, vitivinicultura, industria pastoril. — 430 paginas em grande formato. Preço 15\$000. Em todas as livrarias e em SARAIVA & Cia. — S. Paulo. (Q 66862)

## SE PEDISSE...

— Parece-lhe, senhorita, que o seu paiz se opporia ao nosso casamento?

— Não lhe sei dizer. Mas se elle pensar exactamente como eu, tenho certeza que se opporá.

a elegancia não reside no valor das fazendas, no custo dos objectos; a elegancia é um dom especial que muitos nascem com elle, mas que também se educa, se corrige, se aprimora exercitando sempre a attenção das pessoas para



Graciosa toque em feltro branco e velludo preto. (Crenção de Roge).

as coisas bellas, ensinando-as a preferir, a saber comparar e tirar vantagens de approximações oppostas.

O problema da cor na toilette feminina é a parte fundamental do successo.

Quando as cores se harmonizam entre si n'uma dada toilette a mulher será uma elegante. Não precisa o luxo, basta a harmonia, o senso dos valores, a medida secreta que rege todas as coisas as quaes nós precisamos e devemos descobrir.

Balzac dizia que: — podemos ser elegantes mesmo com um traje "chiffonné"...

MARY LOU

## Sensacional!



E' a GRANDE VENDA de BOLSAS que a REAL MODA está realizando. Preços nunca vistos!

**REAL MODA**  
Uruguayana, 84.  
(39936)



# PIERRETTE e Monsieur ROLF

informam ás suas gentis clientes, que se mudaram para a rua GONÇALVES DIAS, 68 — 1º andar — (Altos da Casa Hasson). (38980)

## Pellos dos braços e das pernas

pelo

### DR. PIRES

(Com pratica dos hospitaes de Berlim, Paris e Vienna)

Os membros superiores desempenham um grande papel na esthetica. Braços bem feitos, esbeltos, constituem a felicidade de muita gente, sobretudo do sexo feminino, que tem a necessidade, pelos caprichos da moda, de tê-los sempre de fóra. Nos bailes, banhos de mar, e em muitos outros lugares de diversões, os braços bem conformados, delicados, chamam logo a attenção e constituem, sem recelo de contestação, um dos mais disputados predicaes de beleza.

Os pellos são tidos, sem a menor duvida, como um dos maiores attentados á belleza dos braços e, por essa razão é que se exaggerou o emprego dos depilatorios. Entretanto, é prejudicial o seu uso, pelo facto de que são responsáveis pelo engrossamento dos pellos, ao lado de produzirem lesões dermicas. A simples penugem encontrada em muitos braços femininos transformar-se-á em negros fios de cabelo com o emprego dos depilatorios, navalhas ou gilete.

Em relação aos pellos das pernas, principalmente nos mezes do calor, por occasião dos banhos de mar, muitas senhoras costumam usar pedra pomes ou depilatorios. Não podemos deixar de condemnar esses habitos, pelo facto de que varias dermatoses podem apparecer quando se usam taes processos para depilação.

A navalha, gilete e os depilatorios fazem com que os cabellos engrossem, transformando a ligera penugem em fios pretos. Muitas são as senhoras e moças que, até hoje, lastimam ter applicado os depilatorios de qualquer

especie, tanto no rosto como nos braços e pernas.

Actualmente é facil, relativamente, a epilação definitiva e sem cicatrizes, dos pellos das pernas, por meio da electricidade medica. Em poucos dias conseguimos eli-



A electricidade medica é o unico processo capaz de extirpar para sempre os pellos dos braços e das pernas.

minar radicalmente e sem dor desde que se use uma pomada ou liquido anestesico qualquer, todos os cabellos das pernas, por mais grossos que sejam.

Com esse novo methodo acha-se resolvido para muitas pessoas o problema dos banhos de mar e que não faziam uso desse optimo sport pelo facto de apresentarem pernas repletas de cabellos.

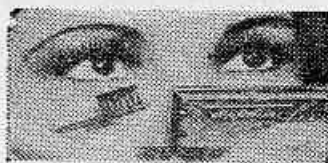
As leitoras: Toda correspondencia solicitando conselhos sobre a belleza deve ser dirigida ao medico especialista Dr. Pires, á praça Floriano, 55 — 6º andar — Rio, sendo necessario enviar o endereço completo para a resposta.

**Casa FELTROS para SENHORAS**  
O MAIOR SORTIMENTO  
MENORES PREÇOS  
**Chapéus** LARGO do ROSARIO, 6-1º

## BELLEZAS AFRICANAS

ENTRE os "tuaregs", a mulher para ser bella deve ser gorda, de modo que, ao contrario do que se passa nos países civilizados, ali, a gordura é a formosura.

### REALCE A BELLEZA DOS SEUS LINDOS OLHOS!



Procure conhecer os incomparaveis productos Maybelline. De applicação suave. Não arde. Completamente inoffensivo.

Peça prospectos e informações detalhadas nas PERFUMARIAS CARNEIRO — Ruas 7 de Setembro, 92, e Ouvidor, 138.

**Maybelline**

A' venda em todas  
Perfumarias.

(39984)

## PERFUMES OPTIMOS

Eguaes aos bons perfumes francezes, poderão ser feitos em casa, com insignificante dispendio de dinheiro. Recomendamos as essencias da "CASA FAFÉ", rua Miguel Couto, 53 e "CASA DANUBIO AZUL", rua Chile, 18, por serem as mais acreditadas no genero, pois seus proprietarios são technicos dos mais competentes com experiencia de 20 annos, o que constitue a maior garantia.

(38992)

# Vale a pena casar?

Arthur Train explica qual é o periodo critico do matrimonio

(ALICE TILDESLEY)

INDEPENDENTE do justo renome que lhe dão suas novellas e contos, Arthur Train distingue-se em sua profissão de advogado. Os seus quinze annos de experiencia no tribunal permittiram-lhe observar e comprehender profundamente os conflictos humanos.

— Ha no matrimonio — diz Arthur Train — dois periodos criticos. O primeiro vem logo depois do casamento, quando os conjuges têm oportunidade de apreciar-se mutuamente, e soffrem as consequentes desillusões. Se o affecto que se professam é genuino e sincero, formam então as muralhas de uma união permanente.

"O outro ensejo de prova chega mais tarde, depois de transcorrido o periodo de varios annos e os filhos não absorverem já toda a attenção de seus paes. O descontentamento e o tédio fazem sua appareição, e o casal começa a navegar em aguas turbulentas. Desta vez é mais difficil conduzi-lo para o bom caminho.

— Como se poderia tornar mais suave a marcha da vida?

— E' difficil aconselhar nesses casos — diz Train sorrindo amavelmente. Cada casal deve resolver a seu modo os problemas que surgem no caminho mas ha certas regras que não é impossivel serem applicadas em todos os casos. A esposa, por exemplo, deve continuar tratando de sua pessoa, tal como o fazia antes do matrimonio, e mesmo depois da chegada dos filhos; deve guardar para o marido as pequenas attensões, que outrora lhe pertenceram exclusivamente, permittindo-lhe conservar a illusão de que elle é o unico homem em sua vida. Animal-o a falar de seus negocios e ser camara-da no verdadeiro sentido da palavra.

"O homem, por seu lado, deve usar para com sua esposa da mesma urbanidade e cortezia que usava para com sua noiva. Não deve esperar que ella acredite em seu affecto, mas fazer demonstrações claras e positivas nesse sentido. Em muitos casos, a infelicidade conjugal tem origem na indifferença e frieza do marido para com sua mulher.

"Levanto em conta taes considerações, é impossivel encontrar-se de-feitos na instituição do matrimonio, por mais antiga que ella seja. A facilidade com que se obtém o divorcio, provoca uma attitudo de incomprehensão em relação aos objectivos do matrimonio, e dahi uniões mal meditadas e pouco duradouras.

## o Oleo de Violetas

(de Mme. GRAÇA)

LIMPA,

AMACIA e

RENOVA a PELLE

EM QUALQUER EDADE!!

O effeito extraordinario deste producto colloca-o em primeiro lugar entre todos os seus similares.

Não disfarça os defeitos da pelle!

**CURA-OS!**

Só é legitimo tendo no rotulo o nome de Mme. Graça. Instituto Physioplastico

Sete de Setembro n. 86, e casas de primeira ordem. (xxx)

de, que o vento o agitava jogando-o contra o maxillar. Seus dentes inferiores eram de prata e os superiores, de ouro. E era tão branca como o leite fresco.

E' o que se póde chamar uma negra de typo pouco commun...

## UM REMEDIO ESPECIAL PARA AS CRIANÇAS...

É tão delicado o organismo das crianças que a classe medica recomenda que só lhe sejam dados remedios proprios á sua idade.

Mas nem todas as mães sabem disso — nem mesmo aquellas que instinctivamente cercam seus filhos de mil cuidados e attensões. Muitas pensam que não é prejudicial administrarem remedios para adultos em pequenas doses.

Foi por isso que a pharmacia moderna preparou Castoria, essa notavel formula norte-americana, especialmente dedicada á infancia.

Castoria é o remedio indicado para as colicas, prisão de ventre, diarrheas e outras perturbacoes tão frequentes nos primeiros annos.

Actuando no intestino inferior, estimula suavemente o movimento natural dos musculos, sem irritação.

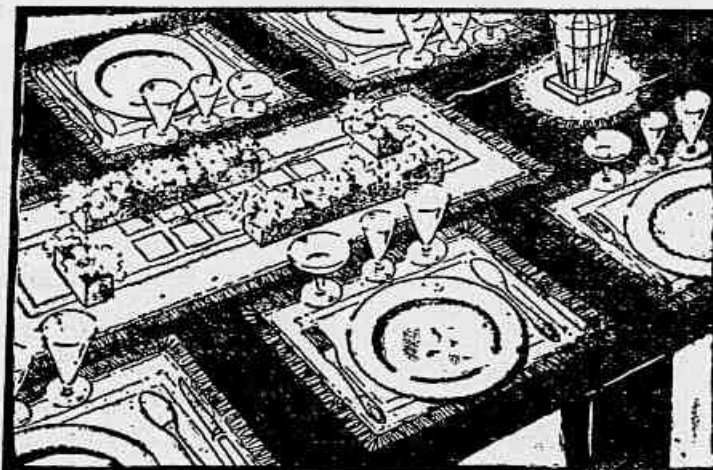
Grças ao seu saboroso paladar e ao facto de não perturbar o estomago sequer de um bebê, Castoria é o remedio que as crianças tomam sem risco e com prazer. Castoria, pelo seu custo de Rs. 55000 e com varias doses que duram longo tempo, é o remedio que todas as mães devem ter ao alcance de sua mão. (xxx)

## CLINICA SO' DE SENHORAS

do Prof. DR. OCTAVIO DE ANDRADE

Tratamento de todas asdoenças das senhoras, sem operação e sem dor. Hemorrhagias do Utero, suspensão das regras, atrozias menstruaes, corrimentos, inflamação do útero, trompas, Ovarios, Diagnostico precoce da gravidez e tratamento preventivo. R. Republica do Peru' 115-2º and. (de 14 ás 18 hs.) Tel. 22-1591. (39678)

## MODERNA ROUPA DE MESA



MUITAS donas de casa não se resolveram a adoptar ainda a innovação dos pequenos tapetes para cada talher em vez de toalha grande. Para pôr o serviço, talvez dê um pouco de trabalho; mas, ao lavar, é que se lhe reconhecem as vantagens materiaes, inclusive as financeiras.

Damos um aspecto da nova arte de armar a mesa das refeições. E, para a conservar sem manchas, bonita, para figurar sem toalha, nunca se collocquem as travessas na mesa, pelo menos sem um grosso fundo de rafta ou corda, o que, no entanto, é feio, só devendo, no entanto, utilizar-se quando não haja empregada para servir a precelto.

Estes tapetinhos são de linho cru' ou "crème", com uns traços a cores, ou ainda duas gradações da mesma cor, nos tra-



ços paralelos, ficando a mais pallida para o lado interior. Pequena franja em volta e ao lado ainda um traço, da cor mais forte, se forem duas. Faça-se esta guarnição com qualquer ponto de fantasia, que imite bem um cor-dãozinho.

## CASA DO FIO DE OURO

RUA DO OUVIDOR, 126

Sempre novidades para presentes Especialidade trabalhos em fio de ouro.

Não tem vendedores nas ruas e esquinas. (xxx)



## O cuidado das mãos

"Boignez vos mains, afin qu'un jour vos mains soient belles; Il n'est pas de present trop precieux pour elles".

É este o conselho de um poeta de França; e elle tem bem razão. Nas mãos ha muito, ha talvez o melhor da nossa alma...

Mas, como os poetas embora sabendo dizer lindas col-



las, não possuem muita noção das coisas praticas, é com Marsha Hunt, "astro" de Hollywood, que vamos hoje aprender alguns dos muitos cuidados que nos merecem as mãos. Em primeiro lugar, é



preciso escoa-las muito bem e diariamente, com agua morna e sabão. E tambem diariamente, remover as pelles com um páosinho embebido em oleo ou vaselina.



Duas ou tres vezes por semana, deve-se mudar o verniz e deixar que por alguns momentos, pelo menos, as unhas respirem livremente. As mãos precisam estar sem-



pre alimentadas com um bom creme; creme este que deve ser applicado de accordo com as estações do anno: refrigerante no verão e secco no inverno. Depois de passar o



creme — o que deve ser feito pela manhã — as mãos ficarão enludadas durante uma hora, afim de que os tecidos absorvam bem o alimento.

## O CUMULO

Dois pintores, sentados á mesa de um café, conversavam, cada qual a gabar o respectivo talento.

— Eu — diz um — tenho o genio da pintura em madeira. Realizo maravilhas sem par. Ainda ha dias spanhei uma taboa vulgar e pintei-a como marmore. Foi uma perfeição; toda a gente que a via jurava que era marmore. Eu mesmo acabei crendo e, para ter a prova provada, sabe o que fiz?

— Não!

— Pus a taboa na agua e immediatamente ella caiu no fundo como uma pedra!

— Ah! — replicou o outro. — Mas isso não me espanta sobre as perfeições da pintura. Para um camarada meu pintei um aspecto polar. Era um realismo admiravel, com a immensidade de gelo a deixar de bocca aberta. O meu amigo pendurou o quadro na sua sala, no melhor lugar, mas logo, no dia seguinte, teve que mandá-lo para um aque-lhe que possuía.

— Ora essa!... Porque?

— É que tudo gelava em casa dello devido ao quadro!...

## ENTRE ELLAS...

— De maneira que te enamoras-te á primeira vista?

— Sim... quando vi que elle tinha uma limousine do ultimo tipo...

## LEBELSON MODAS

Já expoz os ultimos modelos de Tailleurs, costumes, manteaux e Vestidos de tecidos pesados, proprios para Inverno. Collecção moderna de chapéos de feltros e blusas de Lans.

Variadissimo sortimento de Bolsas, Cintos, Echarpes.

42-Rua do Passeio-42

(Ao lado do Theatro Palacio) (38993)

## A fidelidade dos cães

Os pintores do seculo XVIII traduziam bem a fidelidade carinhosa do cachorro, velando sempre sobre a melancolia da mulher infeliz.

As affeições humanas são essencialmente frageis e traduzem-se muitas vezes por palavras estudadas e mentirosas. O cão exprime-se por meio de gestos. Mas que chammas de intenso e amoroso affecto brilham nos seus olhos!

O cachorro não deve representar, como é commum, o papel de um "bibelot" de luxo, destinado a fazer parte da composição de interiores elegantes. Será rebaixal-o. Elle é superior a tudo isso, e, principalmente, quando pretendemos comprehendê-lo.

Em todos os tempos, os poetas e philosophos celebraram com ardor a intelligencia e a dedicação do cão. Hoje, todas as artistas e damas elegantes fazem do fiel amigo o seu pequeno palhaço.

Por outro lado, a belleza dos cães tomou grande importancia pela perfeição e pelos caracteristicos da sua raça, devido a paciente selecção dos criadores, conforme vem demonstrando as grandes e frequentes exposições caninas.

Todas as differenças das especies distinguem-se pelas particularidades caracteristicas que marcam os vestigios de longinquas origens.

No meio de todas as raças, entre os "bulls" os "fox", o "gravoche", o "griffon", o "pollicial", o "San Martin", o de "fila", o "példinols", o "basset", o "terra nova", e o "galgo" ou o sem raça, só uma analogia se evidencia: é a religião que elles devotam á divindade que é o seu dono!

Existe num famoso quadro de um pintor francez uma joven e bella mulher que representa bem a figura da magua, — sonhos desfeitos, lembranças dolorosas — e que se sente amada pelo seu pequenino cão, que a comprehende e conversa com eloquencia, isso sem exprimir a palavra...

Em todas as existencias passasse a mesma coisa. Temos dias sombrios e desencorajamento.

Acreditamos estar sós no vasto mundo. Quantas vezes temos um pensamento de horror á vida quando entramos no nosso quarto solitario. Ah! a tristeza augmenta pelo vazio que sentimos em nós mesmos.

Mas, se de um canto porém, da penumbra, surge um cãozinho affectuoso e melgo, solícito e fiel, a sua apparição no silencio da noite, das coisas e de nós mesmos, faz o soffrimento melhorar. Elle será a testemunha dos nossos sonhos, de todo o nosso segredo, e velará sobre elle estendido aos nossos pés, gravemente, docemente penetrado.

Contamos com a sua defesa e o bom animal soffra do nosso proprio soffrimento.



UMA MARAVILHA CUSTA APENAS R\$ 4,000

TABLET VEGETAL "SANTANTONIO"

A MARAVILHA ARGENTINA!... Devolve instantaneamente aos cabellos brancos e grisalhos a primitiva cor natural, tornando-os sedosos e brilhantes. Vende-se em todas as Drogarias, Pharmacias e Perfumarias, nos tons: Negro-Natural, Castanho-escuro, Castanho, Castanho-claro e Louro, e custa apenas 4\$000. Pedidos do interior, enviando 4\$700, aos Fab. DE SANTO PATI Ltd. Caixa Postal, 3285. Tel. 22-8897. RIO. — Para Bigode e Cavanhaque, meio Tablet é sufficiente. (xxx)

## OS BONITOS MODELOS



Para os dias frios apresentamos ás nossas leitoras este costume de linha meio sportiva aliada a uma sobria distincção.

del Rio

CHAPÉOS DE SENHORAS ACABA DE RECEBER MODELOS

RUA URUGUAYANA, 29

(xxx)



"CUIDAR DE SUA BELLEZA E' UMA SCIENCIA!" "APPARENTAR FORMOSURA E' UMA ARTE"

A mocidade pôde senecer, passar... mas a Belleza deve permanecer immutavel, constante.

A Mulher Moderna, cede o dever de curar-se da nefasta influencia do tempo, e máo grado passarem-lhe os annos, conservar-se invariavel e perfeitamente formosa, pois a sciencia actual pelos verdadeiros milagres realizados, põe ao seu alcance os meios preciosos para tal fim.

Das pesquisas feitas nos modernos Laboratorios surgiram os mais maravilhosos productos aos quaes incumbem LIMPAR — NUTRIR — TONIFICAR — ENRIGECER os tecidos e os musculos da Epiderme.

Os productos de Madame Jacqueline, Directora do Instituto de Belleza "Cédib", d Avenida Rio Branco, 245-2º andar, sob as fórmulas de Oleos, Balsamos, Crêmes, Loções, Adstringentes varios, etc., contém todos os elementos indispensaveis á essas quatro funcções vitais.

MADAME JACQUELINE

## RESPOSTAS:

GILSA ANDRADE: para o desenvolvimento dos seios o meu Vigor dos Seios lhe dará inteira satisfação. Cada póte 50\$. Para as manchas das pernas experimente a Loção Lucia-Décapant.

FERNANDA: nada de sabão: para a limpeza diaria da pelle use o Huile Romaine Antique, que tira a maquiagem de uma maneira perfeita, nutrindo os tecidos ao mesmo tempo; em seguida, para enrijar os musculos e segurar o pó de arroz, aconselho-lhe a Loção de L. amend. e hamamelis, a qual clareia tambem a pelle. Para as rugas do canto da bocca e dos olhos, o meu Antirugas Especial n.º 2 dá optimos resultados sempre.

FROU-FOU: Não desespere; a sua papada desaparecerá muito depressa com as Applicações locais de Parafina cor de Rosa e o Tonico Adstringente das 4 Fructas, este ultimo afim de evitar que se formem pellancas. Para emmagrecer as outras partes do corpo as Applicações de Parafina, cor VERDE dão melhor resultado que as da cor de Rosa — não deve confundir — A lata da de cor de rosa custa 40\$ e a de cor verde 60\$; para o correato, mais 5\$ para esta e 4\$ para aquella.

MAE AFFLICTA: Experimente o Crème Adstringente Miraculoso e depois de 2 ou 3 pótes, a gentil mãe afflicta, ficará muito alegre — o resultado é garantido. Para a flacidez da pelle do seu rosto, a Mascara da Juventude lhe dará plena satisfação; pôde usar os 10 tratamentos seguidos, ou então se não dispôr de muito tempo, um dia sim, um dia não. O póte com 10 applicações custa 50\$.

VERA: Queira ler a resposta á Gilsa Andrade.

MARIA COIMBRA — São Paulo: Encontrará todos os meus productos no consultorio á cargo de Madame Alpha, á rua Barão de Itapetininga, 298, 3º and., app.º 30, em São Paulo.

COLETTE — PAULINA — CECY — ZULMIRA COSTA: E' favor fazer nova consulta, juntando sello para a resposta e seu endereço pois essa resposta não posso fazel-a pelo jornal.

ANTONIA — MARIA — Bello Horizonte: use o Crème Emmagrecente Miraculoso para diminuir o seu busto, guarde durante a noite e de manhã, faça uma Applicação de Parafina cor de Rosa. Encontrará meus productos todos na Casa Hermann, rua da Bahia.

Madame Jacqueline

N. B. — Attendo todos os dias uteis das 2 ás 6 no meu consultorio, á Avenida Rio Branco, 245-2º and. (CineLandia). Tel. 22-9667.

(3879)





● Já notou a beleza perfeita que o baton Michel dá aos lábios e como os torna delicadamente macios, quentes e sedutores?

Uma aplicação do baton Michel é suficiente para o dia todo, em qualquer circunstância e com qualquer tempo.

Sua base de creme evita que os lábios ressequem e rachem. Sua tonalidade dá à boca beleza e frescura juvenis. E de perfume deliciosamente delicado. Experimente o baton Michel e terá lábios lindos. Recuse as imitações!

**PONHA MOCIDADE EM SEUS LÁBIOS**

**BATON PARA OS LÁBIOS**

*Michel*

**CÓRES ATRAHENTES:**  
Blonde - Brunette - Cherry - Vivid  
Capucine - Raspberry - Scarlet -  
De Luxe

Para ter uma boca encantadora, use o baton Michel para o embelezamento dos lábios, o baton Michel. Não irrita e não é afectado pela humidade.

**CASA HERMANNY**  
Cajal Postal, 217 - Rio de Janeiro  
Junto 2500, para receber, sem mais despesas, um baton Michel para experiência (oferta especial).

Nome: \_\_\_\_\_  
Rua: \_\_\_\_\_  
Cidade: \_\_\_\_\_  
(Queria crescer com classe)

## ALLIANÇAS E BRINCOS

Por TAPAJÓS GOMES

A boneca, que Deus inventou para o homem brincar, sempre foi sempre valiosa e sempre deu trabalho aos representantes do outro sexo, para alimentar a sua vaidade. Eis por que, desde que o mundo é mundo, o engenho do homem vive imaginando e realizando as mais bellas e também, às vezes, as mais extravagantes criações de arte e de graça, com que enfeita a companhia que Deus lhe deu, para gozar as delicias e sofrer as amarguras da vida.

Entre essas criações, têm lugar saliente os anéis e os brincos ambos com a sua finalidade artística e com a sua expressão symbolica. Não se pense, porém, que se trata de invenções recentes ou mesmo simplesmente antigas. Brincos e anéis, ao contrário, são de origem remotíssima. A estatua de Venus, de Metips, apresenta furadas as orelhas da deusa, como, naturalmente, já as usavam as mulheres daquelles tempos, para receber brincos.

Da mesma forma que os aros, os brincos, além do intuito ornamental, tinham também o seu sentido symbolico. Começaram como um adorno supersticioso, pois eram uma especie de amuleto contra as declarações amorosas dos homens indesejáveis, por pouco inteligentes ou de máos instinctos. Além disso, evitavam os quebrantos e os máos olhados, que a creatura humana sempre temeu e contra os quaes toda a vida se preveniu.

Com o decorrer dos tempos, ex-

plorando habilmente a credulidade alheia, a industria tantos e tão variados amuletos creou, que os brincos foram perdendo o seu sentido primitivo, para ser hoje, unicamente, uma joia a mais, destinada a augmentar, mais ainda, o feitiço da obra prima de Deus.

O anel, em materia de antiguidade, não perde para o brinco. E' o proprio Genesis que delle nos dá noticias, indo encontrá-lo, já nos tempos do velho Jacob, exhibido nos dedos das bellas da época. Isso, portanto, mil e setecentos annos antes de Christo, ou sejam, cerca de três mil e setecentos annos atraz!

O calculo não é feito a esmo, por palpite ou sem base. Excavações que se levaram a effeito, diversas vezes, na Etruria e nas Ilhas Britannicas confirmaram a idade dos anéis femininos, que os joalheiros de todos os tempos sempre transformaram em pequeninas maravilhas de belleza e de arte.

O anel começou modestamente, como um simples aro, e, como tal foi aproveitado para symbolo do casamento.

Simples, sem o adorno das pedrarias caras, a alliança é a união de dois gestos diversos, para um destino commun. Sendo, symbolicamente, a pequenina parte do mundo que nos pertence, ella como que estabelece um limite, além do qual a felicidade se desequilibra. Porque, quando se unem pelo matrimonio, o homem e a mulher devem ter uma unica convicção commun: a de que enfeixaram o

## A ESCOLHA DO PEN-TEADO



Tendo o pescoço comprido, Lyll Pons — o rouxinol que todos admiram — adorna a nuca com os seus cabellos que graciosamente enrola sobre a mesma.

mundo dentro do pequenino circulo da sua alliança.

Dentro della, cabem todos os sentimentos possiveis: da minima aspiração á maxima renuncia, sem as quaes a felicidade se torna impossivel. E a felicidade, por maior que seja a que nos desejamos para nós mesmos, cabe perfeitamente dentro de uma alliança.

A alliança está para a enormidade do mundo, como a vida está para o mysterio da eternidade. Dentro della, entretanto, podem

## Limpar a cutis é muito importante para manter a beleza

A saúde da pelle de V. S. requer O uso diario do Crème Rugol com uma limpeza profunda que elimine do beto as manchas, as espinhas, os cravos, pórs a poeira, o sujo, a excessiva graxa a acne, as rugas, a vermelhidão e a excessiva gordura da pelle.

Com o suave e fragrante Crème Rugol V. S. fará essa classe de limpeza sarda. Contrace os pórs dilatados e supprime a pelle. Elle penetra immediatamente O famoso creme de toucador Rugol é nos pórs, emulsão as graxas e reme encontrado nas drogarias e perfumarias ve, expulsando todo o sujo e impurezas em tubo economico a 6500. Em póte. Em seguida volta-se a enxaguar o rosto 94000. Comece a usar hoje o Crème com agua fria. Rugol e controle ao espelho como vao esse embelezando a sua pelle. Em 3 dias mais limpa do que nunca. ficará a sua cutis 3 tons mais clara.

## CANTIGAS

(A. Corrêa d'Oliveira)

Fazer cantigas alegres  
Não as poderel fazer:  
A alma não é a bocca  
Que ri quando a gente quer.

## TRISTEZA

Bem dita seja a tristeza  
Minha alma não a recela  
A tristeza é pr'a minha alma  
Como o azeite pr'a candeia.

Eu quero bem á tristeza  
Que nella me alegro eu:  
E' de noite, pelas sombras,  
Que ha mais estrelas no céu...

Al dos olhos que não choram  
Que são como Deus não quiz:  
Se a roseira não dá rosas,  
Ninguém lhe sabe a ruz...

caber, folgadoamente, o mundo com a sua enormidade e a eternidade com os seus mysterios.

## O CHAPÉO E OS ROSTOS PEQUENOS



Norma Shearer, uma das mulheres mais elegantes do mundo, tem um motivo justo para adoptar este chapéu um tanto original: é um modelo encantador para aquellas que possuem rosto pequeno, pois faz sobressair a va-

## J. W. ROCHESTER



HERCULANUM — Os livros do Conde de Rochester, todos de fonte medievica, constituem um caso unico na literatura espirita, assás copiosa.

Na "Vingança do Judeu", surge-nos o quadro da sociedade europeia com a chaga da sua civilização de preconceitos de raça, de classe ou de fortuna.

E assim em HERCULANUM vamos encontrar o scenario da Roma dos Césares na plenitude da sua hegemonia politica, mas, também já minada pelo evangelismo christão. O caso de JUPITER, aurora de CHRISTO! Em-bate fragoroso de duas civilizações — tumulto e berço. Uma que se precipita do Capitolio, outra que sobe das catacumbas.

Na catechesis christã, o leitor de HERCULANUM encontra um sabor especial — approximando e comparando analogias de tempo, meio, processos e finalidades, concernentes a um idealismo substancial e unico.

E esse sabor se refina quando encontra nessas paginas as mesmas personagens das outras obras, para lhes fazer a psychologia e ver quanto é difficil e lenta a resurreição do Espirito na trama das vidas successivas.

BR. 8\$ — ENC. 10\$.

Porte: 1 volume, 1\$; diversos, \$500 por volume.

PEDIDOS A

LIVRARIA EDITORA

AVENIDA PASSOS, 30

— RIO DE JANEIRO



Chapéu para grande toilette (Creação de Marie Affonkine) em feltro branco com fita de veludo preto

## Esteja Sempre Alerta

COM A PERDA DE PESO, COM A DEBILIDADE

**SE O SEU** peso está diminuindo é signal que V.S. se está enfraquecendo

Por excessos de quaesquer natureza.

Se esta debilidade se prolongar,

sujeitará V. S. a males que podem

transformar-se numa tuberculose.

Previna-se contra esses abatimentos,

tomando, em qualquer época, a

**EMULSÃO DE SCOTT**

O MAIS PURO OLEO DE FIGADO DE BACALHAU



(xxx)

20) FOLHETIM DO "CORREIO DA MANHÃ"

## A FLOR DOS MONTES

MARIE LE MIÈRE

tutor, retirando-se ella para al-xar os dois homens sós.

\*

Depois da conversação que tivera com Lionel Brégay, Bernadette ficou completamente satisfeita por ver esclarecidos tantos pontos em que tinha as suas duvidas. Era admirável a dedicação sincera desse homem, motivada pelo infortunio que assaltara o fidalgo, verdadeira dedicação de amigo, tão espontanea e tão desvelada no mesmo tempo que aquelle que era objecto della quasi que nem dava por isso. E Brégay, apesar das suas occupações particulares, era incansavel em prestar serviços no castello. Tudo isto ella reconhecia,

E' verdade que a distancia entre Monteboury e Barfleur é extremamente curta para o soberbo auto de quarenta cavallos, em que Bernadette viajara uma noite...

— E assim meditando, a joven encaminhava-se para o seu quarto e estava já para entrar, quando a voz da senhora Rosellan a interrompeu:

— Então a menina arranja assim uns protegidos tão confiados tão atrevidos!

— A quem se quer referir, minha senhora?

— A um pequeno vagabundo que queria á fina força cá entrar em casa, dizendo que foi a menina que lhe tinha recommendado que viesse. Foi preciso eu inter-

vir para lhe dizer que não tinha cá nada que fazer.

Bernadette recordava-se agora da pessoa a quem a fidalga se queria referir. O pequeno vagabundo era com certeza Julio Maria, que só ao fim de dois meses, se tinha lembrado da piedosa entristida.

— Essa creança falou verdade, minha senhora — respondeu ella. — E' que eu desejava ensinar-lhe a doutrina christã, e por isso lhe pedi que viesse. Não pensava que isso pudesse incomodar qualquer pessoa.

A senhora Rosellan abriu os lábios num rictus zombeteiro, mostrando os dentes muito alvos que torzmente se destacavam no rosto violaceo.

— Vá perguntar ao senhor Mar-tigue se elle consente que faça da sua casa um coio clerical! Vá, menina, vá!

Bernadette sentiu vergar-se-lhe o corpo de encontro á porta do quarto.

— Oh! — balbuciou ella num gemido — por assim no meio da rna essa pobre creança... A senhora não tem dó dos infelizes!

E metteu-se no quarto, caindo de joelhos aos pés da cama, num choro convulso que a estragulara.

Pobre Bernadette! Vivia so, naquella Bastilha inquisitorial, e ainda para mais era infeliz! Ella nunca quizera convencer-se disto e, contudo, tinha de render-se á evidencia dos factos. Era infeliz. Ha dois meses a tragar affrontas com uma coragem inaudita, e sentia-se agora fraguejar ante este choque excessivamente brutal.

Vivia nesse palacio, de onde os pobres eram escurçados, sup-portava o isolamento moral mais absoluto, soffria a cada passo dis-sabores, que lhe eram infligidos mais ou menos disfarçadamente para espelhar a humildade da sua origem, agrediam-na com reques mais ou menos velados para ultrajar a sua fé religiosa, e tudo ella ia tolerando com a resignação de um martyr e a paciência de um puritano. Não se passava um só dia em que a senhora Rosellan a não asseteasse com palavras, com olhares ou com gestos violentos. Nunca, porém, esta mulher se revoltou tão aggressiva-

e tão feroz como naquelle momento! Deveria Bernadette resignar-se a ser calcada como a lama dos caminhos?

O insulto á sua creença era como o calx da amargura nos lábios de um justo. E então naquelle dia, pela primeira vez, um vento glacial fazia amorteecer a viva chamma de apostolado que ardia no seu coração.

Ella desejava conseguir de Martigue a liberdade absoluta para exercer a sua creença; mas, para influir no espirito della, seria preciso, primeiro que tudo, que ella lhe fosse alguma coisa. Ora, ella bem sabia que não tinha a menor affinidade de parentesco com semelhante homem. Seria preciso, ao menos, que ella o encontrasse em disposição de a attender. Mas elle sabia evitá-la e não lhe dava ouvidos.

No fim de contas, porque não havia de ir procurar-o immediatamente, como a tinham instigado, para lhe perguntar se commettera um crime, chamando essa pobre creança para um fim caritativo?

(Continúa)



# A NOSSA MESA

**C**ARA leitora, Continuando a nossa palestra anterior, trataremos hoje do modo pelo qual se deve servir a mesa para um jantar de cerimonia.

1º. — 10 minutos antes do jantar, faça circular por entre os convidados, onde estiverem, uma bandeja com copinhos de cocktail e outra com o acompanhamento competente.

Depois de verificar terem chegado todos os convidados, peça a cada cavalheiro que ofereça o braço à dama da sua direita e a conduza para a mesa. Este não se deve esquecer de puxar a cadeira para a senhora se assentar.

2º. — Os copeiros, de casaca ou smoking, com luvas de algodão brancas, trazem pratinhos com o "hors-d'oeuvre".

3º. — Retiram os pratinhos com os garfos menores e trazem os pratos com a sopa.

Sirvam águas minerais.

Serve-se tudo pelo lado esquerdo e tira-se pelo lado direito.

4º. — Retiram os pratos fundos com as colheres e oferecem o primeiro prato.

Sirvam o vinho branco.

5º. — Retirem os pratos com os talheres do peixe, tragam novos pratos e depois ofereçam o segundo prato.

Sirvam o vinho tinto.

6º. — Retirem os pratos com os talheres tragam novos pratos e novos talheres e sirvam o assado.

Sirvam "champagne".

7º. — Retirem os pratos com os talheres; tragam taças com sorvetes ou pratinhos de crystal com gelados ou salada de frutas, sobre pratinhos de porcelana com uma colherinha ao lado. Retirem os pratinhos de pão.

8º. — Retirem as taças com os pratinhos e tragam os "finger-bomls" dentro de novos pratinhos forrados com paninhos bordados, ou de renda.

Cada convidado retira o "finger-bomls" com o paninho e coloca-o à esquerda, ao alto, onde estava o pratinho de pão.

9º. — Offereçam frutas, depois docinhos seccos.

10º. — Retirem os pratinhos com os talheres de frutas, tragam novos pratinhos com colheres de sobremesa e sirvam os doces.

Terminando o jantar, os convidados lavam as pontas dos dedos nos "fingerbomls", enxugam nos guardanapos e deitam estes sobre a mesa, sem os dobrar.

11º. — A dona da casa levanta-se. Cada cavalheiro puxa a cadeira da dama da direita, oferece-lhe o braço e a conduz a outras salas.

12º. — Faça circular por entre os convidados, 1 bandeja com canequinhas de café forte, sem açúcar, e o assucareiro no meio da bandeja. Logo, depois outra bandeja com garrafas e calices de licor ou então o licoreiro. Nessa ocasião, o criado que serviu o café oferece charutos e cigarros e recolhe as chicaras vastas.

Eis ali uma norma de um jantar de cerimonia. Póde ser modificado para melhor, ou simplificado, segundo os meios que dispõem os donos da casa.

Com intelligencia e habilidade, a dona da casa póde supprir diversos requintes de luxo, sem que se note. Principalmente se ella fór amavel e simples. Um sorriso, uma palavra boa, faz esquecer muitas falhas.

Se não tiver copeiros, uniformise a copeira e a arrumadeira, exactamente iguaes: vestidos pretos de mangas compridas, aventaes pequenos, brancos, punhos e collarinhos brancos bordados e um enfeite de bordado branco na cabeça. Luvas brancas de algodão.

Se o copeiro não tiver casaca, pode vestir smoking preta ou branca, com calças pretas.

Os pratos e talheres podem ser lavados depressa, para servirem de novo.

Para facilitar o serviço é melhor arrumar tudo em dois pratos iguaes; assim cada copeiro serve apenas um lado da mesa e a comida não esfria.

Os "finger-bomls", também chamados lavandas para dedos, são levados para a mesa 2/3 cheios de agua ligeiramente perfumada, sobre pratinhos forrados com paninhos bordados ou de rendas. Se deitar 2 ou 3 florzinhas boiando, como violetas sem cabo, jasmims, petalas de rosa, etc., ficam mais interessantes porque faz parecer que foram as flores que aromatizaram a agua.

Se os convidados forem poucos a a mesa bem envernizada, para variar, pode collocar em cada lugar, quadrilateros de renda creme e sob elles rodellas de crystal para não estragar a madeira com o calor dos pratos. Neste caso, bote a jardineira do centro sobre uma rodella grande de renda, igual a dos quadrilateros e as fructeiras sobre outras rodellas menores. Os copos e talheres são collocados sobre os quadrilateros.

Traja — Homens, casaca. Senhoras vestido de baile.

Assim, cara leitora, pelo que

foi hoje explicado, poderá organizar todos os seus cardaplos.

Si o jantar for de menos cerimonia offereça-o, porém, sem os requintes. Póde ser servido por um copeiro, sem ajudante. Póde ser apenas duas qualidades de vinho e agua gelada.

Traje: Homens, "smoking". Senhoras, vestido de "soirée". Si fór um almoço de cerimonia é semelhante ao jantar, apenas sem a sopa.

Traje: Homens, fraque ou jaquetão escuro com calças listada.

AINGE

**PYJAMAS** de Flanella e Peignoirs.  
LINGERIE SUISSA  
Av. Alm. Barroso n. 1  
(xxx)

## AGASALHOS



Para as noites que já se fazem tão frias tornam-se necessários os agasalhos tepidos e elegantes. Este amplo casaco de lã singelas, ficará muito bonito em veludo preto ou em lã "angorá" da mesma cor.



Para firmeza dos **SEIOS**  
Só a PASTA RUSSA

do Doutor G. Ricabal  
Encontra-se á venda nas principais PHARMACIAS e PERFUMARIAS DO BRASIL.  
AVISO — Preço de uma caixa pelo Correio registrada, 15\$000.  
Pedidos ao Agente Geral:  
J. de Carvalho — Caixa Postal n. 1724 — Rio de Janeiro.

(xxx)



O tapete Congoleum Sello de Ouro não embelleza sómente a sua casa, mas assegura a sua maior limpeza, além de proporcionar a V. S. uma notavel economia.

O tapete Congoleum Sello de Ouro, pela belleza da sua padronagem variada, durabilidade garantida e pela alta qualidade do material empregado no seu fabrico, é o tapete que V. S. deve adquirir.

CONGOLEUM COMPANY OF DELAWARE  
RIO DE JANEIRO CAIXA POSTAL 1605  
SÃO PAULO R. JOSÉ BONIFÁCIO, 110



(38626)

## Como obter um andar elegante?

**E**M geral as mulheres no Brasil andam mal. Projectam o tronco para a frente, a cabeça metida entre as espaldas, mal equilibradas sobre os saltos e um pouco coreundinhas...

Quando passa uma dama elegante, um bello porte de cabeça, andar leve, ligeiro, busto levantado deve ouvir logo esse elogio: "essa mulher sabe caminhar".

E' um galanteio que envaidece. No entanto não é difficil corrigir certos defeitos.

Quando a mulher passar pelas ruas da cidade deve imaginar sempre que desfila diante de uma multidão de espectadores.

Se pensarmos assim, a posição se modifica logo: cabeça levantada, espaldas para traz, busto alto.

Para conservar essa maneira de andar seria necessario uma pequena gymnastica. Não precisa muita coisa, uns cinco a seis minutos por dia, enquanto fizer a

toilette, andar na ponta dos pés. Seria preferivel usar para isso sapatinhos sem sola como os dos palhaços, ou então pequenas "soccas" de sport.

Esse habito fortifica a planta dos pés, afina as canellas e permite um andar "élancé" e equilibrado.

Para corrigir melhor o andar seria optimo segurar um objecto leve sobre a cabeça; um livro, um travesseiro, amparando-o com as duas mãos para que com os braços suspensos os tendões, os musculos esticassem permitindo ao corpo maior flexibilidade.

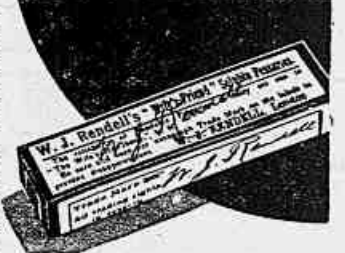
Nesse exercicio, collocar a cabeça bem erguida para que o pescoço se reteza e se liberte das rugas que são os primeiros flagellos da idade incerta... ou de certa idade...

O andar assim bem rythmado fica harmonioso e lembra as filhas do Oriente quando vão á fonte sustentando sobre as cabeças as amphoras de agua fresca...

## Evite as duvidas

Com o uso de Rendells, Madame não será torturada todos os mezes pela duvida sobre seu estado de saúde. Rendells é usado pelas senhoras de todo o mundo ha 50 annos e assegura-lhe sempre resultados satisfactorios.

**P E S S A R I O S**  
**RENDELLS**  
W. J. RENDELL — LONDRES  
Em caixas e meias - caixas.



(xxx)

## Emmagrecer sem esforço

**D**IZEM que a mulher precisa soffrer para tornar-se bella. Effectivamente, a cultura physica exige esforços fatigantes e desagradaveis.

Mas, o engenho humano está sempre alerta e farejando novidades.

Para as obesas preguiçosas acabam de inventar uma optima maneira confortavel onde a candida-

ta ao emagrecimento senta-se gostosamente.

Sobre o seu ventre collocam um pesado sacco de areia ao mesmo tempo que ligam um contacto electrico. Os musculos excitados se contraem sem fadiga para a paciente, e o sacco de areia salta ao mesmo tempo que a areia se remexe lá dentro fazendo a fricção necessaria.



# GRAPHOLOGIA

Por Mme. IGNEZ VELASCO

**CHRISTASI** — Vê-se na sua letra, cujos cortes dos fls são ascendentes, uma natureza generosa e sentimental, que orientada por um julgamento são e imparcial, guia o seu destino para uma grandiosa finalidade. Temperamento calmo, sereno e poético. Suas crenças são profundas, sinceras e leaes, demonstrando perfeitamente, a expressão definitiva do seu caracter e da sua inteligência.

**AMARYLIS** — Agradeço sinceramente a sympathia e a confiança, que os meus estudos lhe inspiraram. Sua graphia attesta um espirito vivo, observador, suficientemente deductivo, para não se deixar levar por fantasias. É inteligente, jovial, dotada de bom senso e sem exaggero de sentimentalismo.

**DAMA DO RISO** — Sua letra é a revelação de uma personalidade nervosa, irrequieta, de imaginação febril, tendendo para a originalidade. O seu espirito não lhe dá um instante de tregua, douro pela fantasia se compraz em anular todos os recursos de energia, que a emoção lhe empresta, aniquilando alguma esperança que alimenta.

**PHILAGYNA THEODULE WOLFF**  
PESSARIO PRESERVATIVO DA MULHER  
(Q 12215)

**GEORGES** — Denota a sua letra o typo perfeito do homem valioso e formalista. As suas palavras rebuscadas, as suas attitudens calculadas e os seus gestos escolhidos, são os mais alarmantes symptomas desta morbida preocupação de elegancia. Inteligencia apoucada e reduzido cultivo intellectual. Deixa-se arrastar pelos acontecimentos, sem forças ou coragem de lhes oppor resistencia.

**MELLET** — (Juhú) — Os annos decorridos, as tristezas e as decepções soffridas, não conseguiram alterar o seu caracter, conservando-se o mesmo que na mocidade. Os affectos desapparecidos, são lembrados hoje com saudade e de tal forma se encaixaram no seu coração que nem um acto de violencia conseguiria desalojar-los. Sua conduta de homem recto e digno, faz com que aceite sem rancões as ingratidões da época.

**RODOLPHO** — Tendo se dedicado a graphologia, devia saber, que faltando a assignatura, não se pôde fazer um bo mestudo. É melhor que se encontrem verdadeiro caracter e todas as qualidades inherentes ao consultante e ao seu verdadeiro eu. Sua graphia fortemente traçada, demonstra: energia, força de vontade e tenacidade. É tal o poder do raciocínio, a extrema concepção das cousas que possui e a intelligencia, que se tornam efficientes, as resoluções a tomar. Sente-se ás vezes o senso critico, do seu espirito investigador.

**LA LIBERTAD** — Graphia regressiva e sinxrogica, ganchos convergentes, indicando um egoismo duro e frio. O calculo e o interesse, são os apangios da sua individualidade, restringindo os impulsos do seu coração. A falta de serenidade e franqueza da instabilidade de sua energia, tornando-o mais ambicioso e menos reflectido.

**JEFFERSON** — Ha um certo desanimo na maneira porque conduz suas actividades e isto em qualquer terreno que ellas se desenvolvam. Sua vontade não se concentra nas iniciativas tomadas, razão porque, muito tem errado. Só deve tomar resoluções definitivas, quando se achar em estado de animo de lhes assumir a responsabilidade.

**CYCLONE** — Na sua letra simples e despretenciosa, nota-se um certo desprendimento, alheiamen-

to mesmo, das cousas que perturbam a alma e descontrolam o coração. Seu temperamento é sempre jovial, sereno, calmo, não se deixando levar pelas impressões do momento, agindo sempre, de accordo com suas idéas pessoais.

**GIOVANNA** — Natureza punjante de instinctos sensuaes. A sua força no querer é poderosa, nuda a uma imaginação fantastica. Character liberal, liberto de exaggerados preconceitos.

**CIRANDA** — (Pitangui) — O seu temperamento é variavel, ora complacente ora insciavel e impetuoso. Silencia discretamente o que lhe vai no intimo, para que ninguém descubra o seu verdadeiro caracter. Gosta dos problemas complexos das utopias.

**ENITO** — Sua graphia revela: tino administrativo, talento, dons intellectuaes e artisticos. Tendo o grande preocupação de manter uma linha de impeccavel conducta, orienta o seu destino, num alvo digno de si, encarando a vida, sem supostas possibilidades de aventuras inatingiveis.

**VIOLETA** — Sua graphia tem alguns traços que a notabilizam. Sob a orientação de um cerebro onde as idéas se ligam com extrema docilidade, a minha consultante se conduz pelo sentimento e pela delicadeza, com a simplicidade e a graça que são os seus maiores attractivos. A lealdade, é a base do seu caracter elevado.

ximo, suavizando-lhe as amarguras.

**VESTIDOS M-me Fanny**  
Premiere da casa.  
**A VOGA**  
Enquanto durar as obras do edificio da rua do Ouvidor, atenderá em seu atelier á Rua Uruguayana, 50 — 1º andar —  
Entrada pela CASA RENÉ  
Preços razoaveis  
(32978)

**NEUSA** — Na sua letra o que mais resalta, é a espontaneidade. Tudo o que revela naturalidade e crença, está registrado em sua graphia, assim como, o seu grande poder de emoção. Não falta uma certa ingenuidade ás suas maneiras confidias, de creatura que, decedida a propria defesa

**EXPEDICTO** — (Valença) — AMOR IDEAL — O caracter do ambos ainda está em formação, não pôde ser fixado num estudo graphologico. Nenhum, dá idéa, do que virá a ser um dia. Seria portanto levandade, focalizar uma feição imprecisa, que só com o correr do tempo se pronunciará.

**ORCHIDEA** — (Vigosa) — Dirigida por um espirito vivo e uma intelligencia desenvolvida suas idéas que tem um cunham pessoal assimila perfeitamente as alheias com ellas se harmonizam, aproveitando o que de melhor contiverem. Na espontaneidade de suas attitudens uma perfeita sinceridade e o bom gosto se revelam.

**MARIQUITA** — (Vigosa) — A minha consultante pertence ao numero das meninas da época. O seu retrato, estylo futurista, denuncia a tendencia voluptuosa do seu temperamento e a ausencia da força de vontade, dous elementos a temer, quando associados. Vive despreocupada, sem atormentar seu cerebro com pensamentos serios ou reflexões profundas, occultando intelligentemente, tudo o que possa lhe diminuir o valor.

**ELDIO** — Nenhum traço extraordinario apresenta a sua letra que fica classificada, no typo commun. Sua força de vontade, embora não possua o autoritarismo

**CLEO** — Vê-se pela sua letra incerta e tremula, que no momento, achava-se bastante preocupada. Porque ha de ser tão discreta? Sua vontade bem dirigida, pôde tornar-se poderosa, somente, de uma boa orientação. É ainda muito jovem, não lhe devedo portanto, faltar coragem, para enfrentar a vida, embora evite qualquer manifestação de exterioridade.

**D. M. U.** — (S. Paulo) — Graphia clara, expontanea, indicando de um espirito lucido activo que procura em tudo a verdade na ancia de chegar á conclusão acertada. Em seu coração abriga sentimentos muito elevados, tendo gestos de liberalidade e franqueza. Natureza calma, ponderada e tranquilla.

**SENHORAS**  
CAPSULAS 30 e 60  
**APIOL-SABINA-ARRUDA**  
PARA SUSPENSÃO da FALTA de MENSTRUÇÃO. Dist. Allemã  
A VENDA NAS FARMACIAS E DROGARIAS.

**POINT D'INTERROGATION** — Lamento que a falta de espaço não me permita satisfazer o seu desejo. Tem a sua graphia os caracteristicos de uma personalidade com accentuadas aptidões para negocios. São illimitadas as suas ambições e no seu temperamento sobressa a nota voluntariosa unida a arrebatamentos excessivos, não sabendo moderar os seus impulsos. Temperamento forte, sanguineo e algo voluptuoso.

**CLARITA** — (Coimbra) — Queira renovar a consulta, escrevendo em papel sem pauta e com mais naturalidade.

**DELIA** — (Pouso Alegre) — Graphia artificiosa, indicando uma imaginação fertile e exaltada. Vê-se que possui um cerebro que divaga um pouco, não tendo por isso, absoluto controle em suas idéas. Natureza idealista.

**CHERUBIM** — O conjunto dos traços de sua letra, revela tudo quanto a intelligencia e o sentimento crearam, para um destino feliz e espirita sentem e procuram a volupia do soffrimento. Nada ha de notavel em sua personalidade, a não ser isto. A desconfiança ensombrou os caminhos illuminados pelas illusões, transformando-as em desventuras, que lhe perturbam a alma e descontrolam o coração.

**ESPERANÇA** — Das condições exigidas para o estudo graphologico, fhenche-as todas e porssiporge ali vai o retrato: vontade reflectida, cerebro equilibrado, intelligencia clara e delicadeza. Só encontra-se difficuldade, em fixar seu caracter, sob o aspecto economico. Ha momentos em que obedecendo á forças occultas, priva-se de tudo em favor dos necessitados, outros ra porem em que o simples facto da solicitação de uma esmola pequena se revolta e enfurece. Porque será?

**ARCADIA** — Temperamento melancolico e morbida fazendo do meu consultante um ente soffredor e de attitudens pouco definidas. Ha tambem em sua letra signaes de descaído, indifferntismo e indecisão.

**SONATA** — Graphia ligeira, quasi aérea, malculas estranhas, revelando: imaginação viva, sagacidade, temperamento irrequieto, ardente espirito critico e valioso. Enthusiasmo pela vida e originalidade.

**MEREY DE WANHASQUE** — Sua letra é o expoente de uma intelligencia bem orientada, franqueza e amenidade de caracter. Coração abnegado, compassivo, commovendo-se com as desgraças alheias.



ao serviço da beleza

Tem V. Exa. agora o Crème de Alface "Brilhante". Eis os seus beneficos effeitos:

Confere á pelle uma alvura natural, tomando-a fresca e sedosa.

Tonifica e nutre a cutis, supprimindo a cor escaída, as manchas e os defeitos cutaneaes.

Realça e embeleza o semblante; permite uma "maquillage" perfeita e mantém o pó de arroz por muitas horas.

**CREME DE ALFACE "BRILHANTE"**

**LOTINHA** — Sua graphia denuncia o tormento e a angustia que lhe invadem o coração. Toda a preocupação do seu espirito volta-se para aquelles lhe vivem no pensamento. Simplicidade de maneiras, apoiadas numa bondade cordial.

**NORAH** — Não julgue que me esqueça de dar respostas aos meus consultantes. As cartas recebidas, são attentidas por ordem da chegada com a possível brevidade. Sua letra indica nervosismo, impaciencia e fraqueza espirital. Tudo em seu cerebro evolue em torno de seus interesses. Procure ser mais calma, se quer ver os seus pequenos sonhos realizados.

**TABAJARAS** — (Acre) — Senhor absoluto de sua vontade, adoptou uma linha de conducta discreta e reservada, que desmorte a curiosidade alheia. Não é sentimental e nem sensível, deixando-se levar mais pela razão do que pelo coração revelando assim, a pouca sensibilidade que o caracteriza. Alem disso, não possui a bondade que faz descer attenção grandes, para o soffrimento o pro-

percebe a inconveniencia dos impulsos irreflectidos, tratando de os reprimir.

**IRACY** — (S. Paulo) — A sua letrinha não pôde ser melhor, em sua simples naturalidade. Vê-se o espirito de logica que a guia, na actividade por vezes impaciente de sua intelligencia. Sua força de vontade e continua renovando-se por si mesma, sem precipitação e sem descalhimento. Intelligente e perspicaz, nunca sentiu necessidade de impor a sua superioridade, que no entanto existe. E assim não receio em affirmar, que está colocado na galeria das naturezas preveligadas.

**SADI** — Ha um certo desaccordo entre os seus gestos francos, simples e independentes, com o o exclusivismo e a pretensão, que por vezes se nota nas suas attitudens. A voluptuosidade que o domina, o faz amante dos cumprimentos, dos elogios e de affectos. Possuidor de uma intelligencia penetrante e de um amor proprio excessivo, submete seus sentimentos no controle da razão fria, tirando-lhes todo a possibilidade, de livre manifestação.

**HITTY** — O espirito da desconfiança e da duvida, parece acompanhá-lo insistentemente. Sua vontade é inexistente e os colapsos que sua energia soffre, são verdadeiramente perigosos. Apesar do esperto para certas cousas, ha uma certa engenuidade na sua maneira de ser. É muito differente a opinião de quem o admira, através a sua apparente personalidade e de quem o conhece na intimidade.

## ENTRE VIZINHAS

— Imagine, d. Engracia, que esse grande plantista que mora na nossa rua, tem estudado tanto durante estes dois mezes, que já paralyçou dois dedos!

D. Engracia (com orgulho): — Isso não é nada: a minha filha Afloca tem estudado tanto durante estes dois ultimos mezes, que já paralyçou dois pianos!!!

**essencias para perfumes**  
Reprodução perfeita dos mais afamados extractos estrangeiros  
VENDAS A VAREJO  
**CASA LIEBER**  
R. SENHOR DOS PASSOS 26  
PROXIMO A RUA URUGUAYANA  
RIO PHONE 23-5535

**PERFUMES ROUGES CREMES SABONETES DENTIFRICIOS...**  
dos melhores fabricantes nacionaes e estrangeiros,  
**Casa Hermann**  
FUNDADA EM 1853  
RUA GONÇALVES DIAS, 50 — RIO.  
Filial em Petropolis, á Av. 15 de Novembro n. 766.





# Correio da Manhã

Suplemento de Domingo

Rio de Janeiro, 6 de Junho de 1937

## HEROES DO BRASIL

### JOÃO GUILHERME GREENHALGH

**V**INTE annos de idade, apenas guarda-marinha. Greenhalgh tem toda a sua historia resumida em algumas horas horribes de um só dia, do dia em que morreu. Mas nessas horas, que magnifica revelação de heroe inextinguível! Nasceu no Rio de Janeiro.

Com decidida vocação para a carreira que adoptou, depois de completar distinctamente os estudos preparatorios, seguiu como aspirante o curso da escola de Marinha, terminando e recebendo o posto de guarda-marinha no momento em que irrompe a guerra do Paraguay.

Greenhalgh saúda com enthusiasmo a sua partida para a esquadra.

Um amigo, ao abraçalo na despedida, diz-lhe franca ou inconvenientemente:

— Adeus, Grenhalgh. Vaes partir para o campo da morte...

— Não — responde elle — vou partir para o campo da gloria!

O bello guarda-marinha possuía esbelta figura mas

não revelava muita robustez physica. Era formoso e sympathico; possuía larga frente, um olhar incisivo e ostentava sua juventude no ligeiro bigode ou buço virgem que lhe coroava o labio superior. Foi recebido na esquadra como façeiro adolescente, mais capaz de brilhar nas doces conquistas de um sarão dansante do que nas provas rigidas e tremendas dos combates. João Guilherme tomou o seu posto na guarnição da "Parnahyba", a famosissima, logo depois. Porque logo depois feriu-se a batalha do Riachuelo.

Ao começar o combate, o "Jaquitinhonha", um dos melhores navios, encalhára e ficára sendo sepultura de martyres. A "Parnahyba" investida, harpoadá por quatro vapores inimigos, era theatro do horror, da abordagem e o seu tombadilho se abysmava em sangue. A guarnição da "Parnahyba" batia-se estupidamente contra as numerosas forças que os quatro vapores inimigos, em furiosa abor-



dagem despejavam nua. O numero esmagava a bravura: os combatentes pi-

savam sobre cadaveres. Em meio desse terror, desse inferno de sangue e de

morte, o elegante Greenhalgh batia-se como um leão. A resistencia tocava ao desespero. No fervor da peleja desigual, desesperadamente desigual, na maior furia do inimigo quasi victorioso, um official paraguayo consegue ir arreando a nossa bandeira que tremulava na "Parnahyba". Greenhalgh, o gentil guarda-marinha, vendo a profanação arroja-se, arrancando a bandeira das mãos do sacrilego e abraçando-se ao symbolo da Patria!

— Larga este trampo! — grita um inimigo, levantando a espada para ferir o heroe; mas este dispara-lhe um tiro e o prosta morto aos seus pés. E logo depois cõe morto tambem, a bala de fuzil e a golpes de machado da multidão inimiga, em meio da qual se arrojava. Tomba porém e morre abraçado ao auri-verde pendão do Brasil. Pouco depois o beque famoso da fragata "Amazonas", mettia a pique os vapores paraguayos. Em meio da sua inundação de sangue, a "Parnahyba" solta o grito de victoria.

### MARCILIO DIAS o marinheiro symbolo

**P**OBRE e tosco marinho, ninguem lhe soube a filiação e a vida por certo ingrata da infancia e da juventude. Contra Paysandú desembarcára parte das guarnições dos navios brasileiros, e entre os marinheiros atacantes contava-se Marcilio Dias. A praça estava poderosamente fortificada, e causara lamentaveis perdas nas baterias levantadas contra ella: Mariz e Barros commandava uma bateria e dirigia o ataque; Marcilio estava sob suas ordens.

Foi terrivel a peleja; mas no meio do fumo, ao resoar da gritaria, ao troar dos canhões, e ao ruido da fuzilaria, na maior furia dos combatentes via-se a figura imponente de Marcilio Dias a avançar na deanteira dos que mais avançavam.

O marinheiro Hercules não falava, era um leão que não rugia. Heroico, avançava sempre, levando tudo de vencida. Depois de longas horas de sanguinolenta e enraivada peleja retumbou o grito — victoria!... ao ver-se o homérico vulto do rude marinheiro Marcilio Dias, que cravava o estandarte brasileiro na torre da egreja de Paysandú.



Marcilio Dias laureado pela gratidão nacional escondeu-se, ignorante da sua esplendida gloria, até 11 de junho de 1865.

A 11 de junho elle estava como marinheiro de 1ª classe na "Parnahyba", o epico inferno de sangue

e de fogo na batalha do Riachuelo.

Na "Parnahyba", atacado pelas abordagens de quatro vapores paraguayos, tinham já caído mortos o capitão de infantaria Pedro Affonso, Greenhalgh e outros officiaes; e, no momento em que o heroico immediato 1º tenente Rodrigues Chaves ordenava que se deitasse fogo ao paiol da polvora, Marcilio Dias sem desesperar da victoria e a tropeçar em cadaveres de irmãos, batia-se no convés contra innumerados inimigos.

O gigante em furia abria caminho por entre os paraguayos em multidão, deixando a um lado e outro inimigos feridos de morte pelo sabre. Por ultimo, quatro dos mais esforçados paraguayos tomaram o passo e atacaram o Hercules já ferido. Marcilio Dias bate-se contra quatro, mas horribilmente acutilado cõe, como arvore gigantesca.

Mas ainda moribundo saudou o pavilhão brasi-

leiro novamente içado no mastro da "Parnahyba" e expirou sereno sem ter deixado ouvir um gemido, modesto, tranquillo, simples, como homem que nunca temera a morte, e que morria com a consciencia de ter cumprido a risca o seu dever.

\*\*\*

De um interessante trabalho de Wladimiro di Roma, estudioso dos assumptos navaes, divulgamos ás creanças brasileiras, para que delle se não esqueçam, o seguinte trecho referente á vida do glorioso marinheiro da "Parnahyba":



"E" pouco divulgada, mórmente entre a geração actual a biographia desse filho do povo, o marinheiro symbolo da classe a que pertenceu, do qual quasi nada sabe, a não ser que morreu gloriosamente, em defesa da Patria.

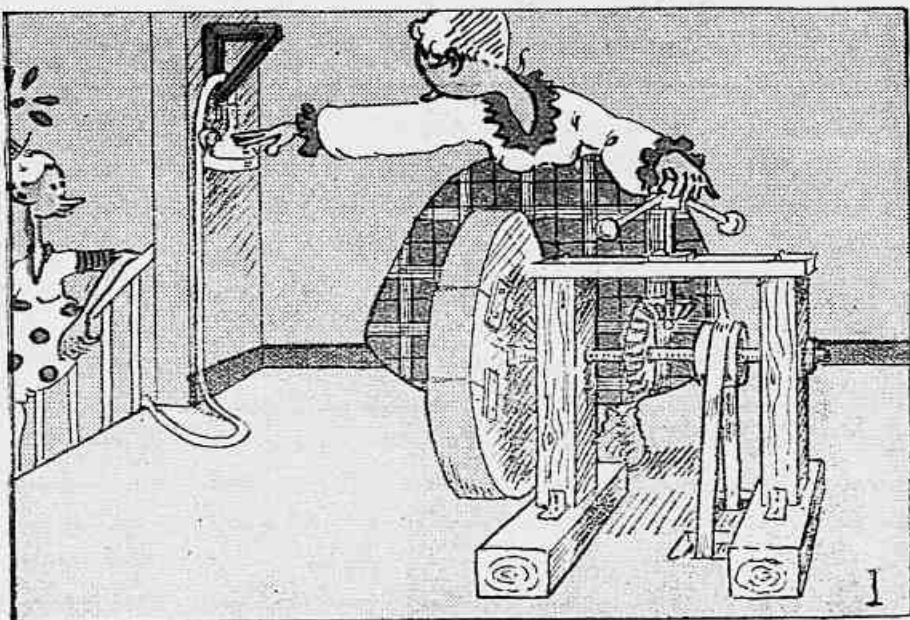
Pelos dados publicados nos assentamentos da corveta "Parnahyba" (Livro

(Continúa na 5.ª pag.)

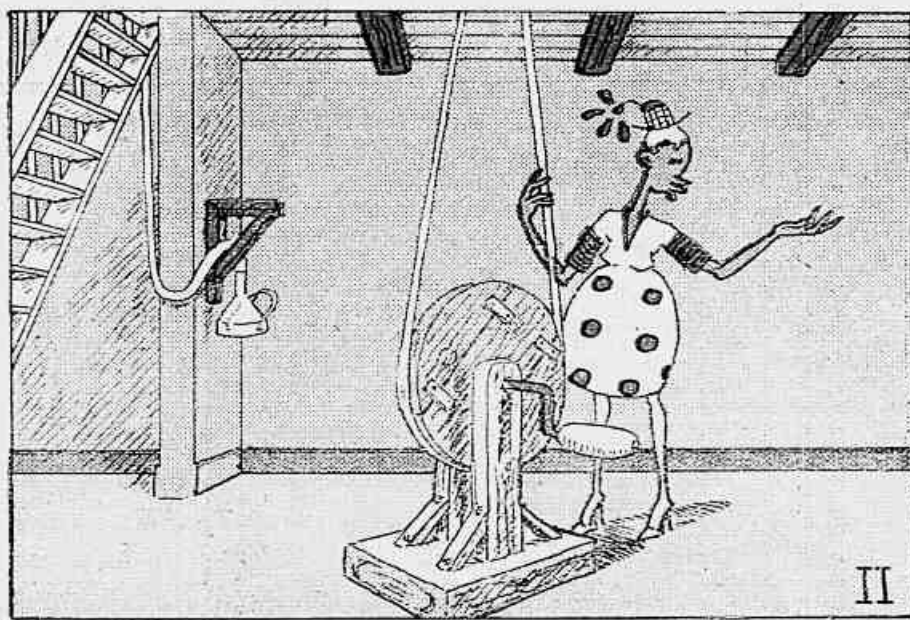


# ZABELINHA

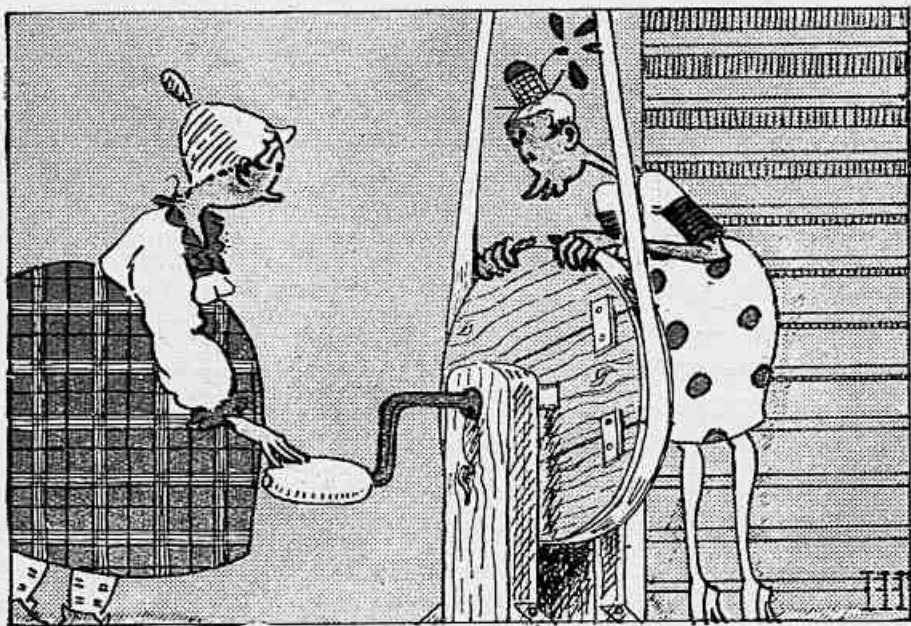
por HEITOR CARDOSO



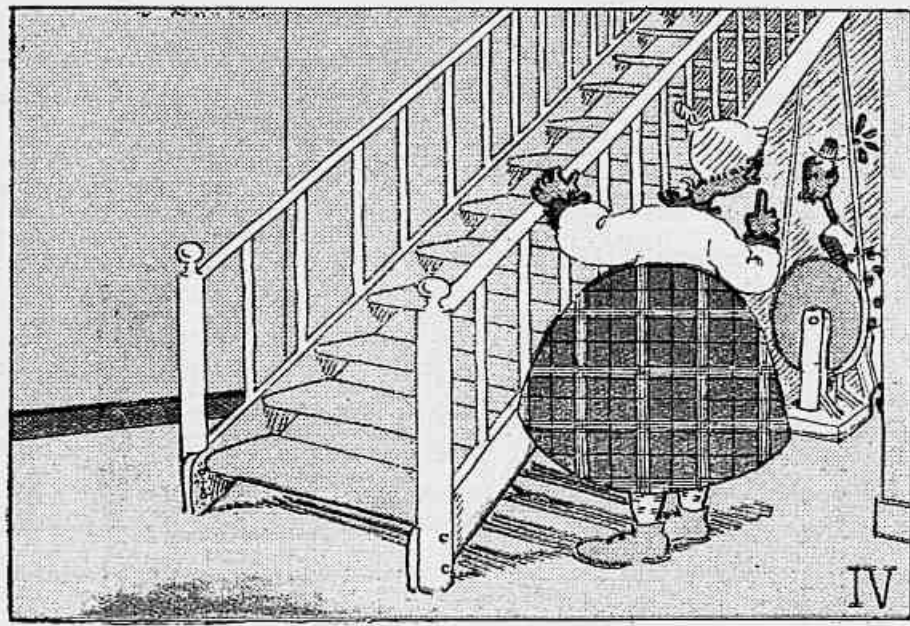
— Vá descendo, dona Bicuda. Eu já vou lhe dar todas as explicações...



— Cada vez mais me fascina a intelligencia de dona Zabelinha. Este seu invento deve ser formidavel!



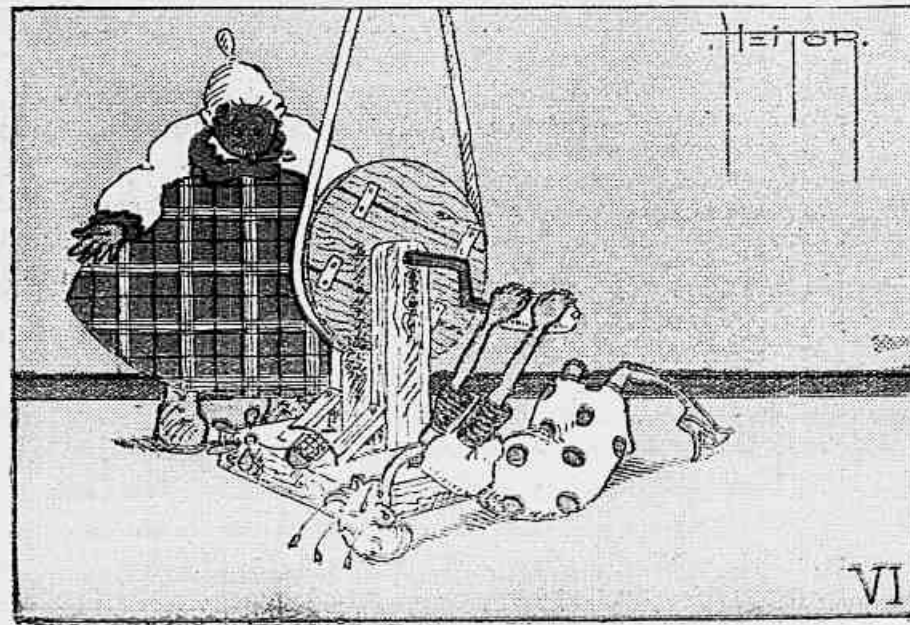
— Quero apenas u'a mãosinha aqui... No mais tudo vae correr naturalmente.



— Mas aguento bem a mão, dona Bicuda, porque a victoria é certa!



— Já estamos com dez horas de movimento livre! Abaixar a velocidade até 200 kilometros e páre querendo.

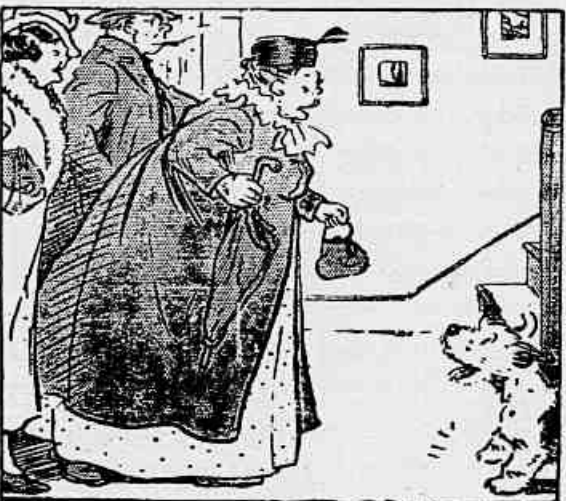
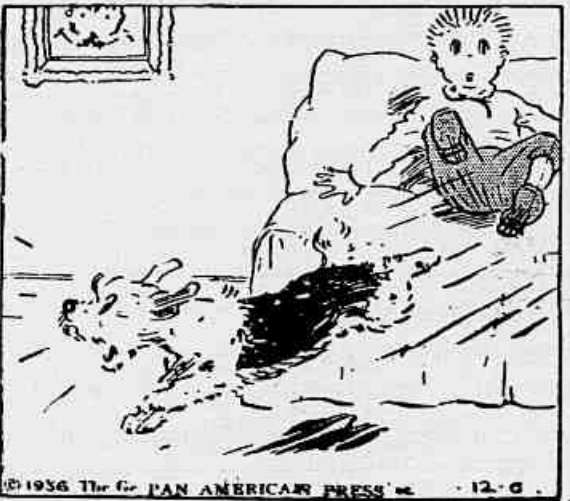
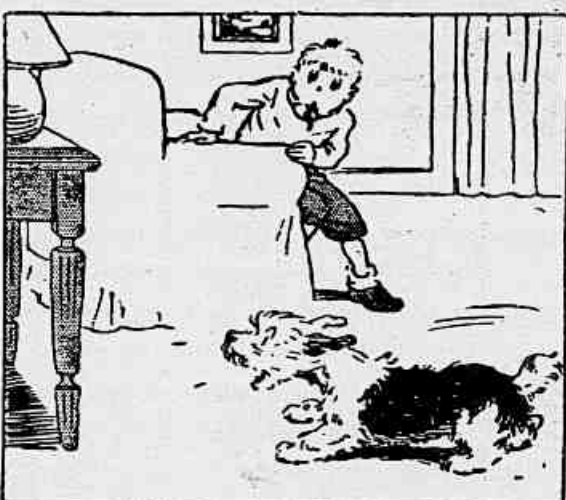
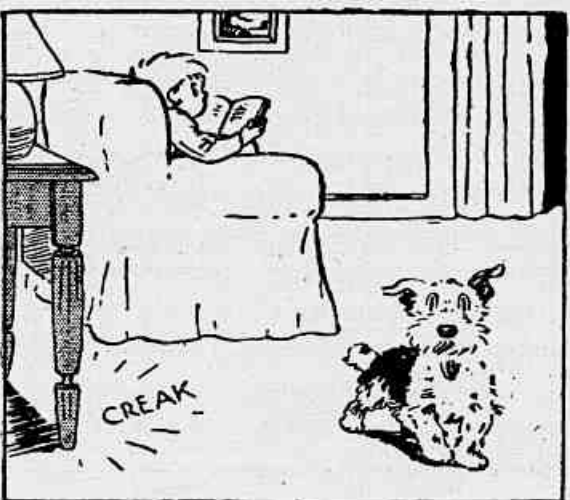
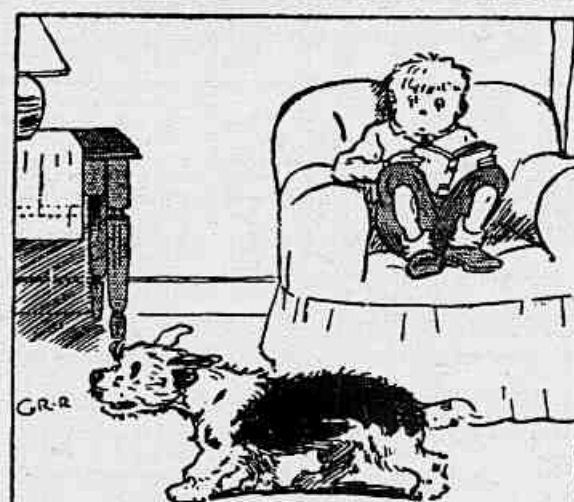
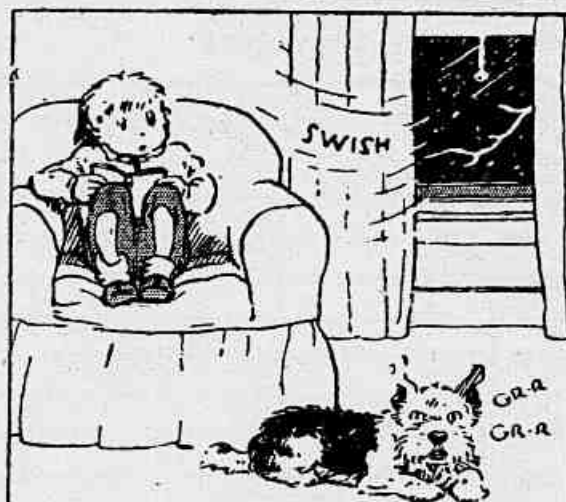


— Dona Bicuda! Está inventado o moto-contínuo. É pena que a senhora nunca o possa vêr funcçãoar sósinho...



# Tippie

EDWINA



© 1936 The New American Press, Inc. 12-6

## PSYCHOLOGIA INFANTIL (Castigos Corporaes)

EM uma localidade próximo de Strasbourg foi discutido em juízo um caso em que uma criança de seis annos — quasi um bébé — que havia desobedecido ao professor, foi

por este segurado pelos cabellos e posto para fóra da classe.

A creança resistiu, mas, puxado violentamente caiu e desastrosamente quebrou uma perna.

O professor foi processado por um crime que não commetteu de consciencia, apenas um acto de brutalidade.

Mas, esses casos vêm demonstrar que não se deve

infligir ás creanças castigos corporaes.

Apezar do progresso do mundo, do titulo pomposo de civilização dos grandes paizes, na Inglaterra ainda alguns professores ap-

plicam o "whipping", quer dizer o "vergalho".

E' um processo absurdo e deshumano, illogico e contra todo o senso psicologico.

(Continua na 6ª pag.)



# A História das Letras do Alfabeto

## A LETRA "N"



o "N" traz um accento agudo.

Em algebra, o *n* serve para designar uma classe, um coefficiente inteiro ou um grão inteiro.

Em chimica, servia para designar o nitrogenio, antes desta substancia ter recebido o nome de azoto. Em geographia e nautica, representa o norte.

Como numeral, o "N" (noun) dos hebreus, valia 700. — O "nu" grego valia 50, e se tinha um accento em baixo, á esquerda, o seu valor subia a 50.000. Analysemos agora o "N"



inicial do egypcio archaico, e a mudança que sofreu ao passar para o phenicio, quando tomou o caracter fundamental que



ainda conserva. No latino antigo e no cursivo do seculo VII, já o "N" estava bem firmado no seu aspecto. Vemol-o



esbelto nos manuscritos do seculo X, e tomar as características do gothico (sec. XIV). Mas como sempre, uma haste fundamental e um ramo mais flexivel para a direita.

E vejamos finalmente como no "rondo", com esbelteza de linha sinuosa, foram mantidas todas as características da letra que estudamos hoje.

NA ultima vez, vimos que "M" em grego pronunciava-se "MU". A sua irmã e vizinha é "NU".

"Mu" e "nu", correspondem, pois, ao nosso "M" e "N".

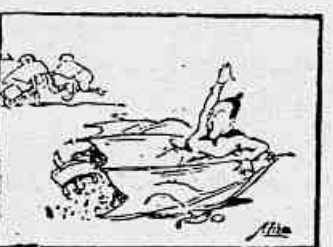
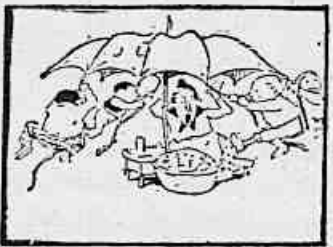
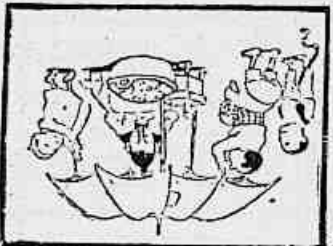
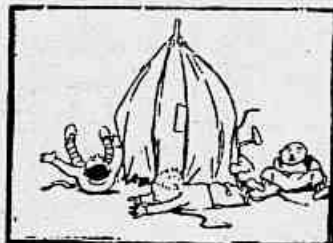
Entre os phenicios, que lhe deram forma, o "N" pronunciava-se "NUN" ou "NOUN".

Antigamente, e ainda hoje entre os russos, o "N" se confundia com o "H", devido á posição da barra intermediaria.

Nós, que temos algum conhecimento do hespanhol, pelo menos por lermos jornaes e livros nesse idioma, já notamos que em certos casos, o "n" hespanhol tem um til (~), para dar ao phonema o som de "nh...".

Em outra lingua, no checoslovaquio, ás vezes

## O Carroussel Improvisado



## Fabula de Esopo

ESTAVA um cabrito ao sol na cuspide de uma escarpada rocha, quando viu passar penosamente por um atalho de uma penedia ingreme, um velho lobo.

O cabrito observando a dificuldade do lobo no proseguimento do seu caminho, poz-se-lhe a fazer desafios de valentia e com ares de mofa.

O lobo com calma levantou a cabeça e disse ao ca-

brito insolente, encarapitado lá em cima:

— Não és tu que me insultas, misero cabrito, se não a pedra em que te encontras. Agradece-lhe pela tua vida.

## O FUTURO ...

— Teu pae te dará alguma carreira?

— Sim, senhor. A ultima foi de uns cem metros, e quando me alcançou me deu uma yarada pelas costas.

## As dimensões do sol e a sua natureza

Segundo os calculos scientificos, o Sol é ..... 1.300.000 vezes maior em volume do que a Terra e o seu raio é 109 ou 110 vezes maior do que o nosso planeta ou seja, tem 700 mil kilometros aproximadamente.

O Sol offerece, á primeira observação, como uma gigantesca massa gazosa, pois com a temperatura dessa formidavel fonte de calor (6.000 grãos na superficie) a materia não pôde existir a não ser em estado gazoso.

Mas, sob a influencia da pressão (a gravidade da superficie do Sol é 28 vezes maior do que a da superficie da Terra e o numero de atmosferas, que pesam sobre suas camadas successivas não pôde ser designado senão por milhões), formam-se combinações químicas, que constituem partes solidas e partes liquidas em suspensão no meio gazoso. E se tivermos em conta a circulação da materia incandescente do interior para o exterior, não é exacto definir o Sol como um imenso globo de fogo.

## Modos de dizer

— Espero doutor que isto não será nada.

— Nada? Cincoenta mil réis como de costume!

## JUNHO

Passem os mezes desfilando!  
Venha cada um por sua vez,  
Dansemos todos, escutando  
O que nos conta cada mez.

Em chaminas alvicaireiras,  
Ardem, crepitam fogueiras...  
— E os balões de S. João  
Vão luzir entre as neblinas,  
Como estrellas pequeninas,  
Entre as outras, na amplidão.

E não ha casa modesta  
Que não se atavie em festa,  
Nestas noites, a brilhar:  
Não se recordam tristezas...  
Estouram bichas chinezas,  
Estalam foguetes no ar.

Fogos alegres, pistolas,  
Bombas ao som das violas,  
Ardei! cantae! crepitae!  
Num largo e doce sorriso,  
Seja a terra um paraíso  
Folgae, creanças, folgae!

OLAVO BILAC

## PROFESSOR?

— Por que chora o teu irmãozinho?

— Porque não quer aprender nada. Estou lhe ensinando como se come bon-bons que o senhor lhe deu e poz-se a chorar!

## Mamãezinha ...

— Creio que durante a minha ausencia procedeste como uma verdadeira mãezinha para com o teu irmão.

— Fui, mamãe. Só lhe dei tres surras...

## Oceano Pacifico

O Oceano Pacifico, que tem 170.000.000 de kilometros quadrados, pôde conter commodamente os oceanos Atlantico e Indico, que têm 80.000.000 e 70.000.000 respectivamente

## LOGICA...

— Papae, por que não vens brincar commigo?

— Porque não tenho tempo.

— E por que não tens tempo?



— Porque tenho que trabalhar.

— E para que trabalhas?

— Para ganhar dinheiro.

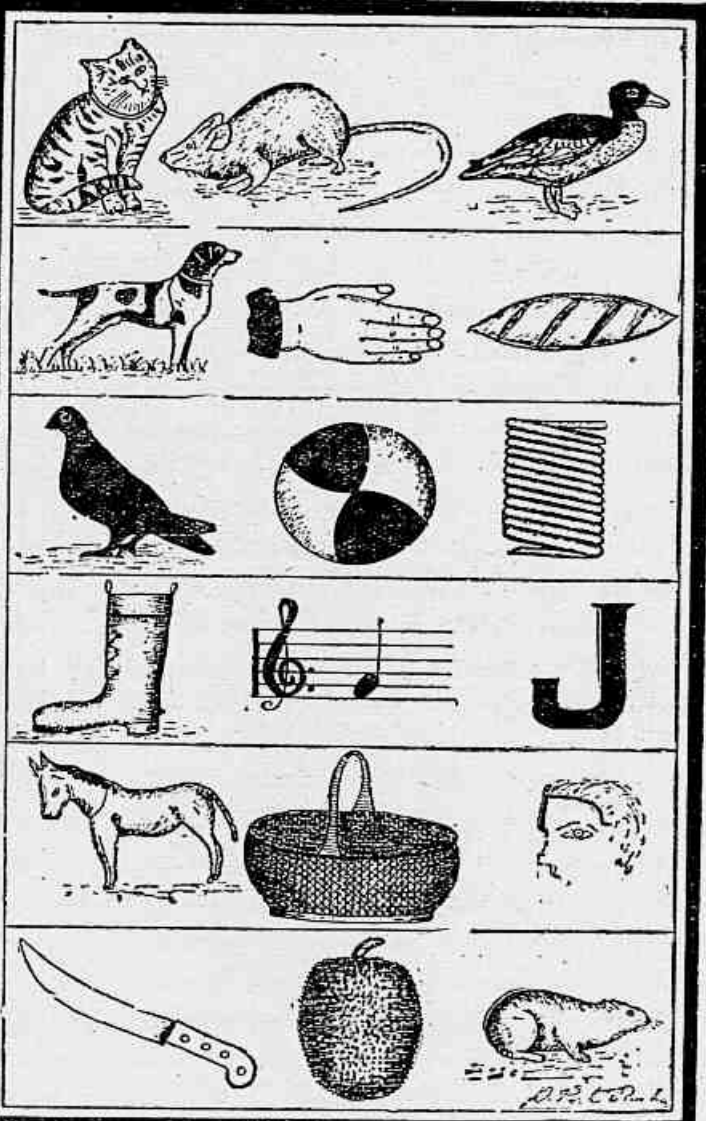
— Para fazer o que com o dinheiro?

— Para te dar de comer.

Depois de um curto silencio:

— Papae, vem brincar, eu não tenho fome...

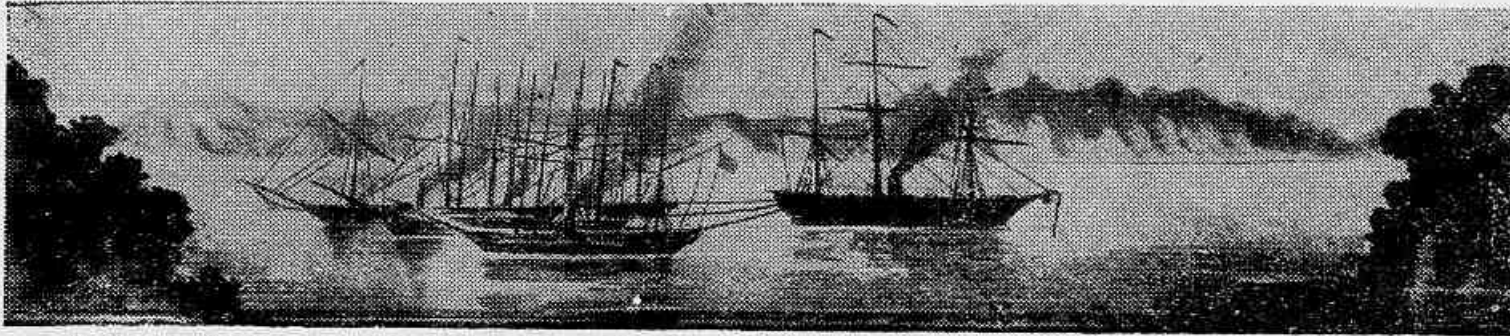
## Charadas Metagrammas



Para decifração basta trocar uma letra em cada symbolo



# HEROES DO BRASIL



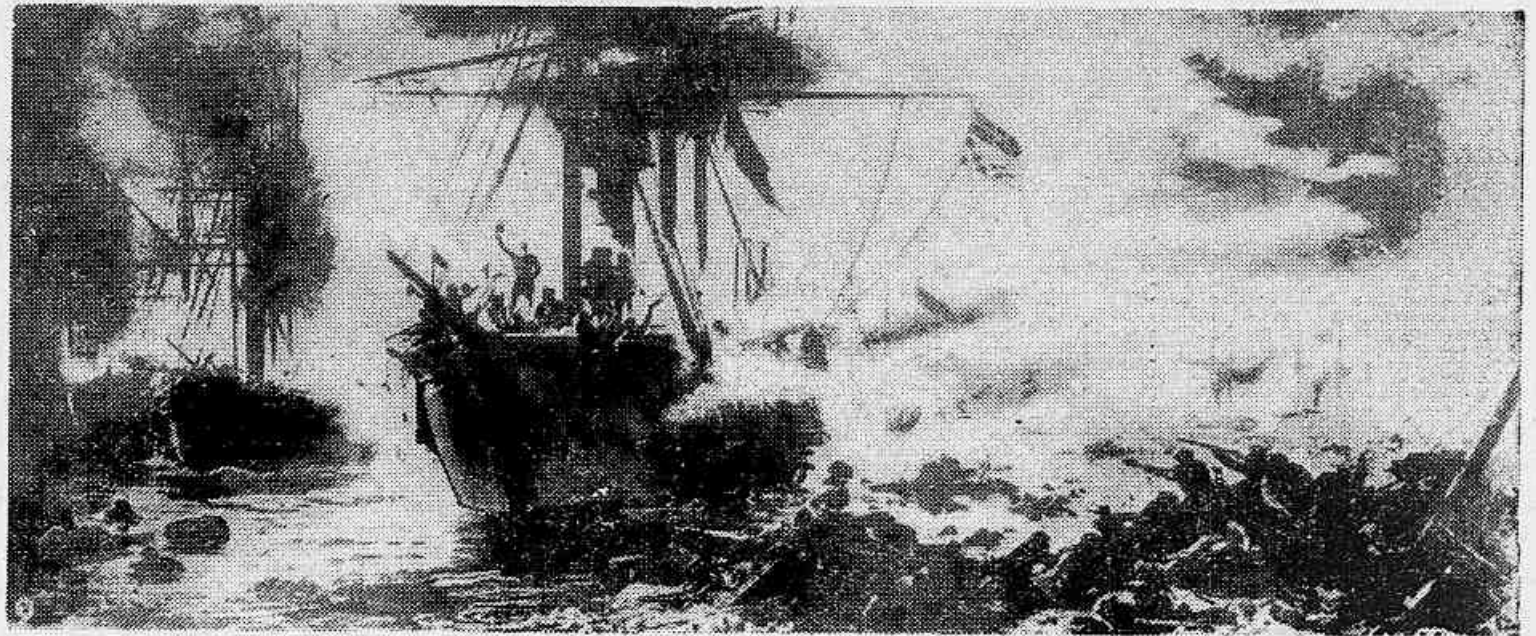
Navios brasileiros procuram desenganhar o "Jequitinhonha", commandante Joaquim José Pinto, supportando durante tres horas o fogo das baterias do Riachuelo.

(Continuação da 1ª pag.)

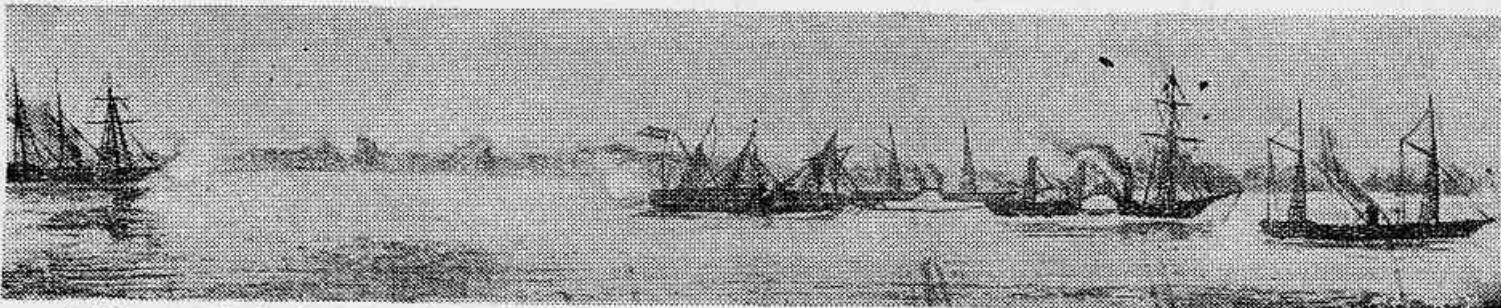
de Soccorros de Imperiaes Marinheiros), colhem-se os seguintes informes:

"Nasceu na então Provincia do Rio Grande do Sul em 1838, assentando praça na Marinha em 1854, destacado como grumete a bordo do vapor "Recife" em 1855, de onde foi transferido para bordo da corveta "Paraense" em 1859.

Em 1861 foi promovido a marinheiro de 3ª classe, sendo no anno seguinte promovido á 2ª classe. Em janeiro de 1863, matriculou-se na Escola pratica de Artilharia, fazendo o curso, sendo aprovado



RIACHUELO (quadro de Victor Meirelles)



A "Araguary" dando caça aos quatro vapores de guerra paraguayos que fugiam rio acima e perseguindo-os até ao escurecer. O fogo vivo e certo da "Araguary" fazia-lhes um estrago horrivel chegando a quebrar a roda de estibordo da capitanea inimiga, que se viu obrigada a seguir a reboque de outro navio.

plenamente em dezembro do mesmo anno.

Promovido a marinheiro de 1ª classe em julho de 1864 foi embarcado na corveta "Parnahyba", da qual desembarcou para



tomar parte nos combates de 6, 8 e 31 de dezembro desse anno em torno de Paysandú.

Este combate de 31 durou cerca de cincoenta e duas horas, sendo por fim a praça tomada, e içada na torre da igreja do arraial a Bandeira Imperial do Brasil por Marcilio Dias, esse bravo que tanto hon-

## QUEME'?



Quando rebentou a guerra do Paraguay, em 1864, um rapazinho de boa familia contando somente 17 annos de idade, alistou-se no Exercito, como simples praça de preo.

Depois de muitos actos de bravura, e somente ao voltar á patria, tratou de estudar seriamente, matriculando-se na Escola Militar.

O tempo passou-se e depois já vemos o joven Emydio — era esse o seu nome de baptismo — em altas posições. Depois de ter participado da campanha de Canudos, foi ministro da Guerra, deputado Federal e finalmente governador do seu Estado.

Nasceu em Bom Conselho, em Pernambuco. Ao fallecer, os seus dotes de escriptor haviam sido devidamente apreciados e fazia parte da Academia Brasileira de Letras.

Recortados, e devidamente reagrupados os fragmentos deste desenho, ver-se-á o nome do militar que começou como praça de pret no Paraguay e acabou como marechal.

## O ENIGMA DA SEMANA

A COMPOSTA de IX AS, CADA de SUR CARA NA fra ZONAS, e a piq e 12 MEZES IQUILA OS



VAZES INIMIGOS. A ba Solvrou 8 ho e 10 eidiu em n vor a SORTE da GUERRA.

O plano do inimigo era cair de surpresa sobre a divisão da esquadra brasileira, que estava ancorada no rio Paraná, em frente á embocadura do Riachuelo, e destrual-a. Para isso, sabendo elle que os navios brasileiros haviam de ancorar por algum tempo no local, tratou de artilhar com dezenas e dezenas de canhões os barrancos do rio, onde havia mais de 2.000 homens.

Tudo estava mascarado para um golpe traiçoeiro. Recebe a esquadra em cheio o embate, enfrenta as abordagens, manobra, e, ao ser içada na fragata "Amazonas", o signal de Barroso: "O Brasil espera que cada um cumpra o seu dever", começam a ser postos a pique os navios inimigos. O resto foge pelo rio acima.

Estava escripta a epopéa do Riachuelo, a maior batalha naval da America do Sul, da qual ha a celebre tela pintada por Victor Meirelles, cujo esboço figura no centro do desenho.

## SOLUÇÃO DO ENIGMA DO NUMERO PASSADO

Quasi tudo da literatura grega estaria perdido se não fosse a Anthologia de Meleagro, preciosa coletanea de obras de 40 poetas, compilada no Seculo I.



## Resultado das Palavras Cruzadas Enigmáticas

### PROBLEMA DE 23 DE MAIO

Feita a selecção das soluções certas, foram contemplados com os dois premios da semana as amiguinhas Maria de Lourdes Miranda, residente à rua Porto Alegre, 23 casa XXI, no Engenho Novo, e Eunice V. de Carvalho, residente à rua Yara, 14, estação de Colégio (D. F.).

Os premios serão entregues de accordo com a praxe.

### SOLUÇÃO DO PROBLEMA

#### Horizontaes

- I — Casado. Dezoito.
- II — Trepá. Noé.
- III — Dorsó. Novena.
- IV — Sô. Pado. Po.
- V — Lado. Ente.

#### Verticaes

- 1 — Catre. Seda.
- 2 — Sapador. Do.
- 3 — Do. Sof.
- 4 — No. Doente.
- 5 — Desenove.
- 6 — Otto. Napo.

### LISTA PARCIAL DOS DECI FRADORES

Auto Theresinha F. da Rocha. São Gonçalo — Brígida do Lima Mendes, Juiz de Fora (Minas) — Celia Maria Meirelles, Tijuca — Maria Helena Anesi, Villa Izabel — Helcy Braga Costa, Victoria — Dedé Wagner de Campos, Ipanema — Jackson Costa, Bangú — Nize Costa, Bangú — Decio Carlos Rocha, Fartura (S. Paulo) — Maria Eunice Aquino, S. João d'El-Rey — Léa Moreira Guimarães, Todos os Santos — Gilda Vieira Silvianopolis — Alcyon Reis Velasco, Madureira — Ivan Paes Figueiredo, Eng. Dentro — Zulmira dos Santos, Bento Ribeiro — Eddy Dutra, São Lourenço (Minas) — Alédico F. Brasil, Realengo — Maria Julieta Ferreira Nunes, Eucantado — Lourdes Brandão Montebello, Niteroi — Léo Dias de Souza, Eng. Novo — Maria Candida de A. Jorge, Realengo — André Lindgren, Icarahy — Lygia dos Santos (D. F.) — Ivanomna Rodrigues, S. Gonçalo — Maria Magdalena Santos, Rio Comprido — Anita Ferreira Lima, Tijuca — Manoel Cicero de Oliveira, Campinho — Maria Lucy Tosta dos Santos, Tijuca — Noemia Lima, Andaraí — Paschoal Massu, Rio — Heraldo Quintella Vianna, Rio Comprido (Rio) — Dora Valladão, S. Christovão — Mariza Rezende Andrade Santos, estação de Cedofeita (Minas) — Carlos Ferreira da Rosa, Gavea (D. F.) — Ivete Bráfollas dos Santos, Tijuca — Laura Fontoura, Juiz de Fora (Minas) — Yeda Praes, Bello Horizonte (Minas) — Paulo Lima e Silva, D. F. — Léa Maria Dias Vieira, D. D. — Theresinha da Jesus Fernandes, Casimiro de Almeida, Agilberto Xavier, Copacabana — Geny Ribeiro de Souza, Bueno Brandão (Minas) — Johnny Sobral Nunes, Madureira — José Ramos Lobo, Sereno (Minas) — Gabriel Pinheiro, Lavras (Minas) — Dilce Galfato, Meio da Serra — Decio Guimarães Pereira, D. F. — Carmen da Silva Ribeiro, Rio — Itagil Machado de Almeida, Sabino Pessoa (Esp. Santo) — Theresinha da Cunha, Ilha do Governador (D. F.) — Léa Ferreira, Iardo do Pedregulho (Rio) — Dulce Munhoz, Bemfica — Albino Ernesto, Meio da Serra — Jairo Rocha, P. das Calças (Rio) — Helio José Nunes, Petropolis — Zuleika Ferreira Vianna, Ma-

dureira — Arnaldo Girotto, Copacabana — Aluizio Girotto, Copacabana — Yedda Lucia, Queros Pinho, Iardo dos Leões — Edna de Souza Pereira, Rocha — Djanira Motta, E. Novo — Paulo Duarte Monteiro, E. Novo — Marly S. Pinto da Silva, D. F. — Maria José Carvalho da Silva, Tijuca — Theresia Vieira Macedo, Ramos — Fernando Bruger de Mello, Gavea (D. F.) — Dinorah Carapito, Maracanã (Rio) — Maria Aparecida, Itaperu (Rio) — Ernestina P. Pujol, Petropolis — Francisco S. Aquino, Sta. Theresia — Solange T. Silva, Niteroi — Jardiel Silva, Capital — Plinio Lemos de Abreu, Copacabana — Zizinha Nogueira (Cascatinha) — Almiria Nogueira, Cascatinha — Celia Salomão (Cascatinha) — Almir Nogueira, Cascatinha — Toninho Nogueira, Fabello, Petropolis — Gilda Maria Soares Vianna, Niteroi — Amarina M. Souza, Campos — Brasil Eugenio da Rocha Brito, Caçapava (S. Paulo) — Sebastiana M. Vieira, Rio — José Paulo Souza Dantas, Botafogo — Liselote Silva, Icarahy — Lucia Yolanda Silveira Mello Barreto, Minas — Nair Ruth Vieira, Botafogo — José Marcelino Voltes, Catão, estação de Colégio (Rio) — Nilo Pequena de Rezende, Chlador (Minas) — Alzira dos Santos Palencia, Copacabana — Anna Fonseca de Souza, Rio Comprido — Neusa Ribeiro, Barra de Itabapoana, (E. Rio) — Nydia Papf da Fonseca, Petropolis — Luiza da Pontoura Rodrigues, Tijuca — Lourdes Brigagão Ferreira, Sta. Rita do Sapucahy (Minas) — Eunice V. de Carvalho, estação de Colégio (D. F.) — Hugo Papf da Fonseca, Petropolis — Gustavo Monteiro Ju-

nior, Rio Preto (Minas) — Benjamin Wilson Mussurif, Copacabana — Helio José Gastaldo, Meio da Serra, Petropolis — Maria da Conceição Oliveira, Guatinguetá (S. Paulo) — Domício da Costa, Catumbi (Rio) — Luiz Geraldo Wagner Oliveira, Ilha do Governador — Maria Eugénia Tourinho, Rio — Celia Teixeira, Rio — Pedro Santos Bazilio, Laranjeiras — Victoria Amelia S. da Costa e Silva, Meyer — Dulce Pessoa de Queiroz, Rio — Christiano dos Santos, Rio — Wilson F. Loyola, Rio — Francisco R. de Saint Grosson, Tijuca — José Pio Campos, M. Ipiussu (E. Rio) — Celia Maria Gonçalves, Rio — Lygia Telles, Meyer — Decio Montenegro, Flamengo (Rio) — Edson Miranda, Gloria (D. F.) — Maria Clara Resende, Rio — José Mariano Werneck de Carvalho, Petropolis — José de Campos Martins, Rio — Maria de Lourdes Miranda, E. Novo — Dagmar Rezende, Tijuca — Geraldo Antonio Sampaio, Ricardo de Albuquerque (D. F.).

### PROBLEMA N. 16

Recebidas ainda as soluções dos seguintes: — Hildebrando da Silva Miranda, D. F. — Leda Vitell, Cruzeiro (S. Paulo) — Nilza Carvalhosa, Nilopolis — Alicia dos Santos Castro, Icarahy — Carlos Lanzelotti, E. Novo — Felix Franca, Campo Grande (M. Grosso) — Theresinha da Cunha, Ilha do Governador — Bento Gonçalves, Irajá — José Oscar Pio, Nova Iguaçu, (E. Rio) — Eder Gonçalves de Castro, Victoria, E. Santo — Leda Vitell, Cruzeiro (S. Paulo) — Claudio Mendes, S. Christovão.

## PSYCHOLOGIA INFANTIL (Castigos Corporaes)

(Continuação da 3ª pag.)

O medo nunca poderá fazer a creança se emendar. Bem ao contrario. Ferida na sua dignidade a creança revolta-se.

O rancor fica preso, guardado no fundo do seu coração esperando o momento propicio para a vingança.

O mais grave é que muitas vezes essa vingança se exerce sobre os innocentes.

A cólera guardada da correção recebida derrama-se então, sobre os seus pequenos camaradas, o

menino fica bruto, dá pontal-pés nas creadas, ou maltrata os animaes preferidos dos seus paes.

Não é máo caracter e sim uma explosão — muitas vezes inconsciente, — mas necessario como um desabafo ao castigo recebido.

Quem usa para os filhos de frequentes castigos corporaes, fórma um homem revoltado, ao mesmo tempo que um desilludido.

A psychologia humana é muito complexa, é uma corrente mysteriosa cujos

## INSTITUTO DE EDUCAÇÃO INFANTIL



HORA DE DESCANÇO



(Q 1929)

Jardim de infancia modelar, especialisado, para creanças de dois e meio a sete annos, devidamente licenciado pelo Ministerio de Educação e Saúde Publica, funcionando todos os dias uteis, das 9 ás 16 horas.

Rua Figueiredo de Magalhães, 113.

-UNICO NO GENERO-

Tel. — 27-6545

COPACABANA

REFEITORIO

élos iniciaes ás vezes, estão presos e têm a sua origem em motivos que parecem absurdos.

Só pela razão, pelo raciocinio ou pelo coração poderemos desviar algumas táras. O meio, principalmente os exemplos, são factores poderosos.

Uma creança que apanha teme os seus paes mas não os respeita.

## A população do mundo

A Asia tem quasi mil milhões de habitantes; é o mesmo que dizer, o dobro da população da Europa. Africa, 140; America do Norte, 158; America do Sul, 74; Australia, 7. Sendo que a população do globo é de 1.879.000.000 habitantes.

# Palavras Cruzadas Enigmáticas

## INTERESSANTE TORNEIO SEMANAL



Neste maravilhoso e interessante concurso, as palavras são formadas com os nomes de objectos, syllabas e ás vezes letras desenhadas.

Tanto nas horizontaes como nas verticaes devem ser obtidas as palavras indicadas pelas chaves.

Deve-se cortar as figurinhas e collal-as nos quadradinhos brancos.

Antes de collar as figurinhas nos quadradinhos deve-se fazer primeiro a solução a lapis para se saber quaes são as apropriadas a cada caso. Por

exemplo, querendo-se obter a palavra "facão", colla-se num quadro uma nota "fa", e no outro a figura "cão".

As soluções deverão ser enviadas ao "Correio da Manhã" com a maior brevidade.

Haverá dois premios por semana — um para menina ou menino da Capital, e outro para menina ou menino dos Estados.

Cada premio consiste de um interessante livro illustrado de historias, enviado pelo Correio. O premiado da Capital receberá o seu premio na redacção

ou gerencia do "Correio da Manhã", conforme for annunciado.

### PROBLEMA XIII

#### HORIZONTAES

I — Uma especie de planta sensitiua (3 syllabas) — Adverbio de logar (11 syllaba).

II — Nota musical (1 syllaba) — Grande vista natural ou pintada, abrangendo grande extensão (4 syllabas).

III — Trejeito ou momice feita com o rosto (3 syllabas) — Grande martello (2 syllabas).

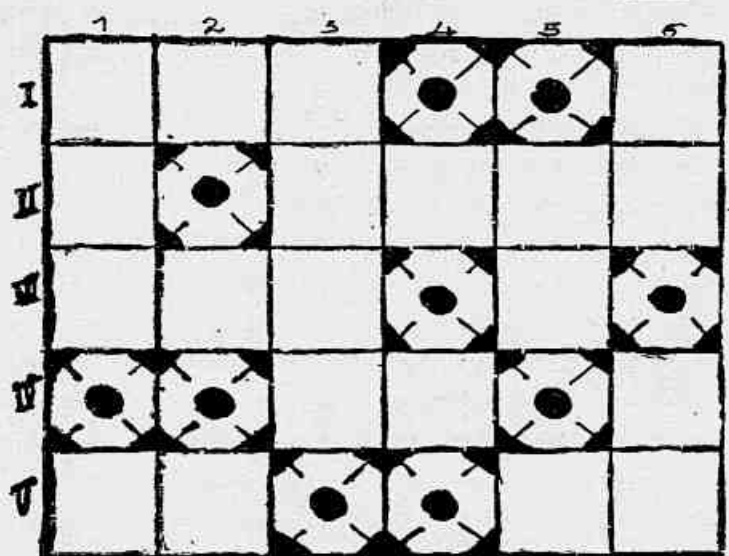
IV — Pequena corrente de agua (3 syllabas) — Letra (1 syllaba).

V — Nome do vento que sopra para o mar (2 syllabas) — Dá vaia (3 syllabas).

#### VERTICAES

1 — Gesticulação (3 syllabas) — Onde habita a especie humana e os outros seres (2 syllabas).

2 — Para moer (1 syllaba) — Culpada ou nota (1 syllaba) — Letra que vale cincoenta.



3 — Loja de calçados (5 syllabas).  
4 — Laço apertado (1 syllaba) — Tres letras de campainha de peçoço de animal (1 syllaba).

5 — O portuguez que Martin Affonso de Souza encontrou ao fundar S. Vicente, em 1534 (3 syllabas) — Ferramenta.  
6 — Leito — Lança ou aviva o fogo (3 syllabas).

### PALAVRAS CRUZADAS

#### TORNEIO SEMANAL

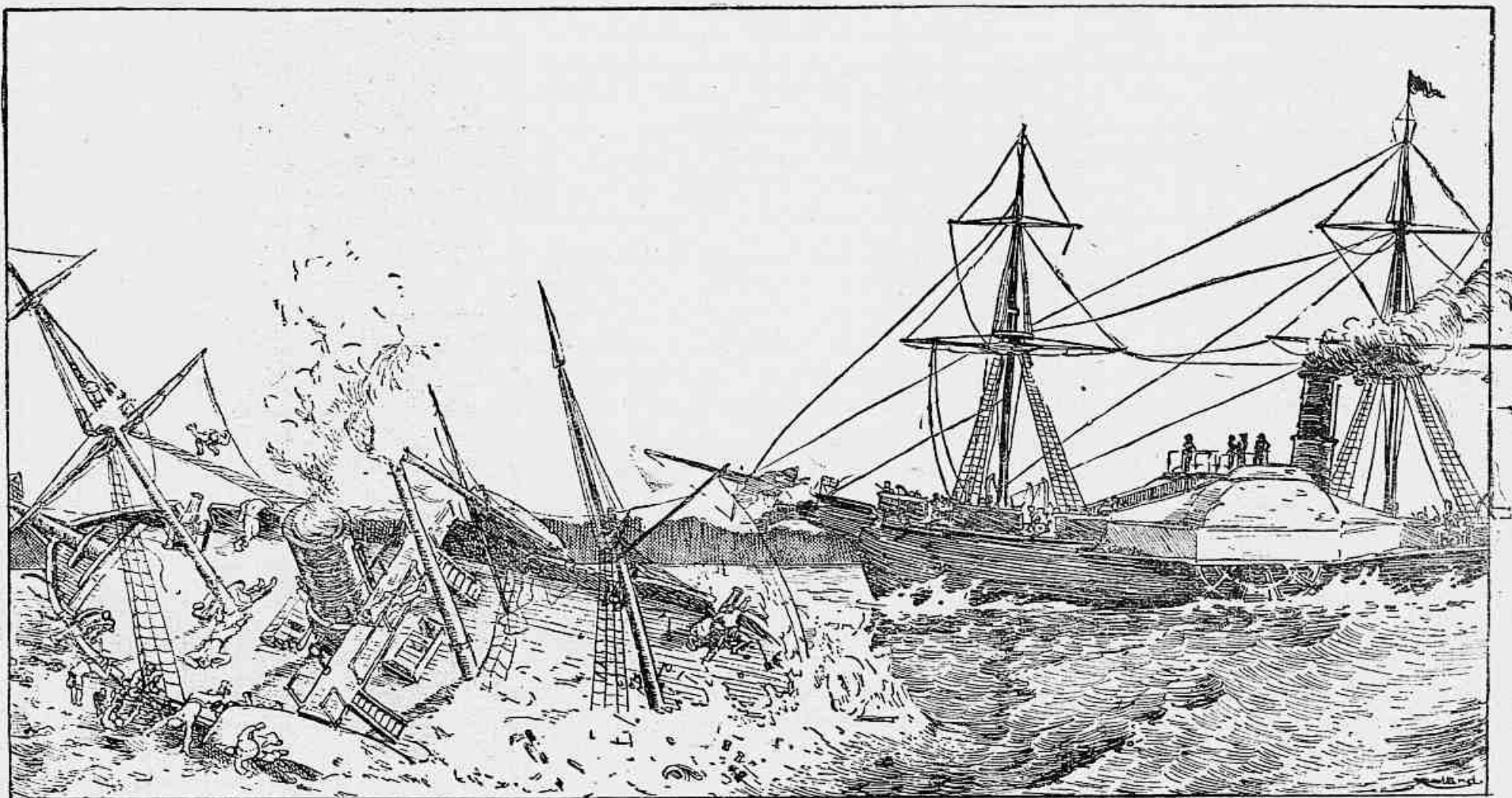
#### "CORREIO INFANTIL"

Nome .....  
Rua .....  
Localidade .....  
Estado .....

NOTA — Este coupon deve acompanhar a solução e ser enviado immediatamente ao "Correio Infantil" — (Correio da Manhã).



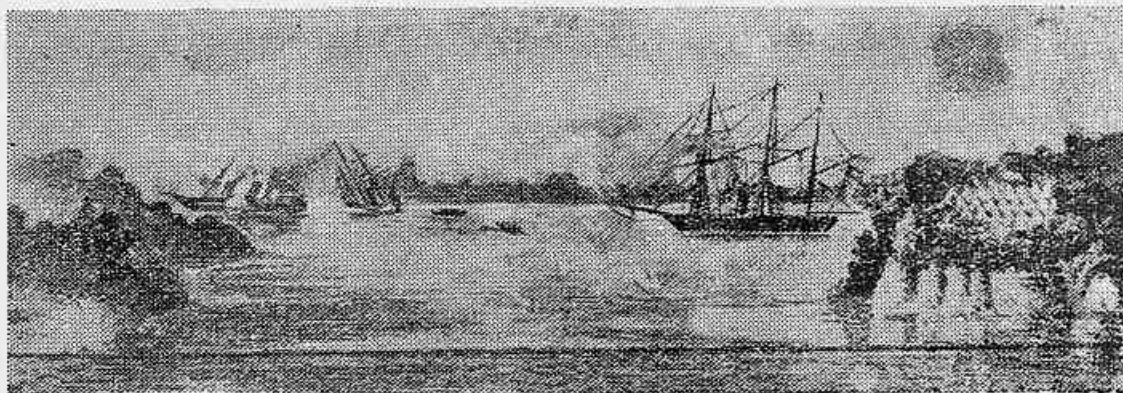
# Episodios do Combate Naval do Riachuelo



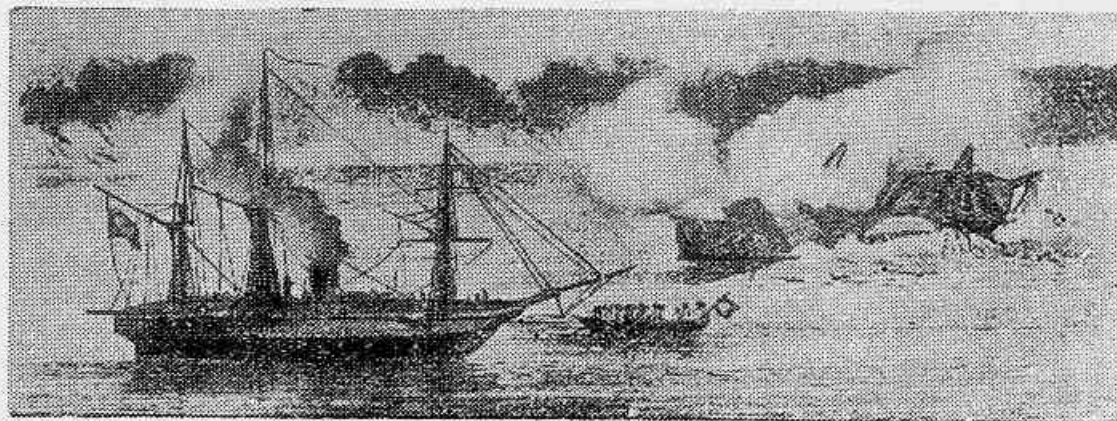
A FRAGATA "AMAZONAS" COM O PAVILHÃO DO CHEFE BARROSO E COMMANDADA PELO CAPITÃO DE FRAGATA RAYMUNDO DE BRITTO, VICTORIOSA, METTE A PIQUE O VAPOR DE GUERRA PARAGUAYO "JEJUY".



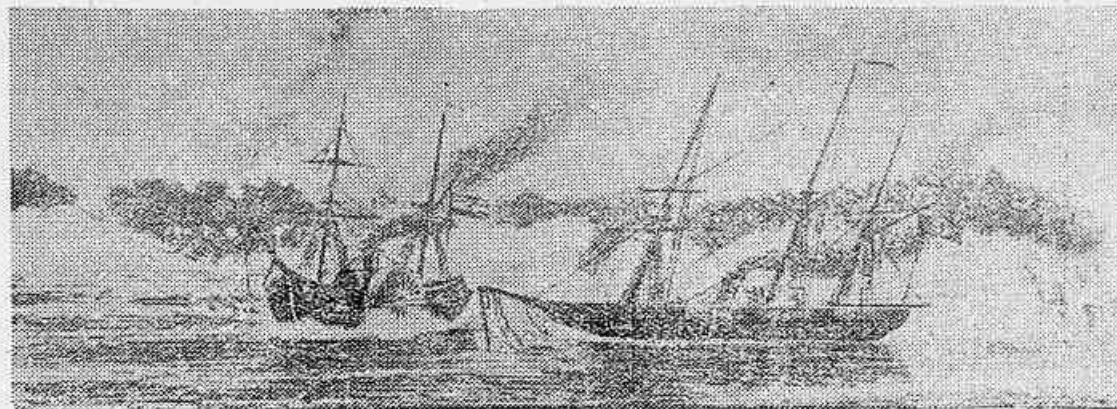
Marcilio Dias com as ultimas forças que lhe restavam ergue a bandeira nacional, amparado pelo tenente Feliciano G. de Andrade Maia e o guarda-marinha Greenhalg, a bordo da "Parnahyba".



Proximo do "Jequitinhonha", encalhado, arde o navio de guerra inimigo "Paraguay", enquanto a canhoneira "Araguary" supporta o fogo das baterias do Riachuelo e a fuzilaria do abarracamento de Santa Catalina.



A canhoneira "Araguary", commandante Luiz von Hoonholtz, depois Barão de Teffé, incendeia o vapor "Marquez de Olinda", que os paraguayos haviam tomado desde o rompimento das hostilidades.



A canhoneira "Ypiranga", bate um vapor inimigo. O bravo commandante Alvaro de Carvalho, gravemente enfermo, se fez transportar para o posto de commando e só voltou ao leito depois da victoria.



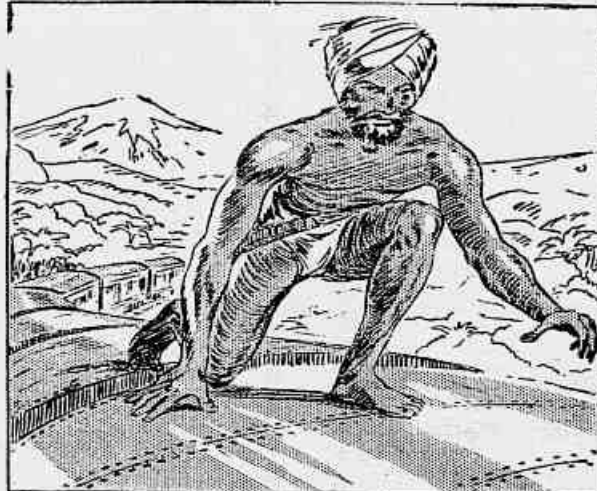
## CAÇANDO FERAS



Corra e ande por cima dos carros até a machina, e faça o machinista parar o trem.



Ambos fazem planos para raptar Catharina.



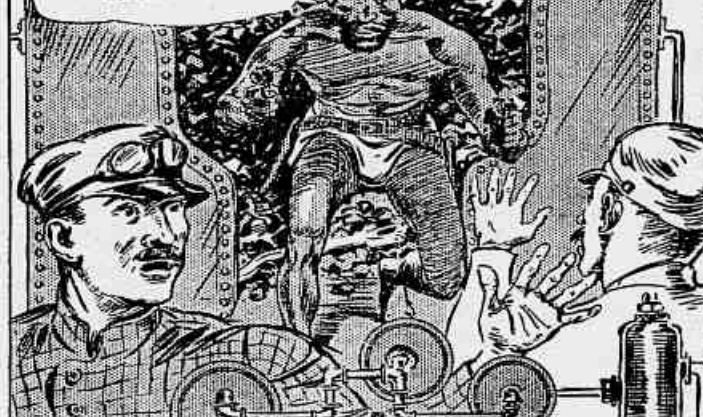
Tal como um macaco, o homem seguiu pelos carros até a locomotiva.

Esperando no caminho, um bando está pronto para executar o audacioso plano de Rawson.



O trem está a chegar, não atire antes de termos o signal.

A' todos, mãos ao alto. Machinista para a locomotiva.



Mr. Towers! Posso falar-lhe? Há um desconcerto na locomotiva!



Não deixem suspeitar. Faça o que eu digo e não sofrerá mal algum.

Mandando os seus homens ao longo da locomotiva, para fazer o machinista parar no lugar deliberado, deixou um outro homem com uma pistola forçando o conductor a fazer a sua vontade.



Mãos ao alto! Não façam barulho para não perturbar o plano. A moça irá connosco!



Se sei de quem é este terrível plano.

Vocês não continuarão a caçada enquanto a moça estiver cativa, não é?

Ted, não se preocupe.



E agora terá a recompensa.

Estão muitos homens do lado de fora. Fechei a porta porque precisamos de armas.

Esperando poder escapar, Ted não usou de violências, até que Ali entrou silenciosamente no compartimento.

E atirou a espingarda na cabeça de um dos homens, enquanto Ted entrou em acção.

O coronel Sidney era um millionario inglez realista, alegre e amavel, adorado pelos camponeses. Para o filho era um deus. Quando teve de se esconder porque era perseguido pelos puritanos e estes invadiram o castello onde habitava, o menino comprehendeu que não devia revelar o esconderijo paterno.

Inuteis foram as pesquisas dos puritanos que resolveram então constituir um tribunal num dos salões do castello, procedendo a um rigoroso interro-

## O SAGAZ DEFENSOR

gatorio. Em primeiro lugar chamaram a sra. Sidney e o pequeno notou que a mãe mentia para salvar o esposo.

Em seguida chamaram o filho do millionario. Este estava disposto a não trair o pae, mas tambem não queria mentir. Um dos juizes falou, com voz severa:

— Deus castiga com o fogo eterno os mentirosos.

Em nome do Senhor, diga pois a verdade. Quando viu seu pae pela ultima vez?

Com voz firme, a creança respondeu:

— Vi-o hontem á noite. — Hontem á noite? — exclamaram os juizes.

— E elle disse-me — continuou bravamente o pequeno — que eu temesse a Deus, honrasse o meu rei e amasse a minha patria.

— Mas então elle esteve no castello?

— Sim.

— E em que parte do castello?

— Venham commigo — tornou o menino — e eu indicarei.

Levantaram-se todos precipitadamente e foram conduzidos a um pequeno quarto onde havia um leito de creança.

— Aqui — disse o garoto apontando o leito.

— E de quem é este quarto?

— Meu.

— O seu pae veio aqui hontem á noite?

— Veiu.

— E depois, para onde foi elle?

— Não sei; eu dormia quando elle entrou e continuei a dormir depois que elle saiu...

— O que quer dizer com isto? — interrogou impaciente o juiz.

— Que a ultima vez que vi meu pae foi em sonho — respondeu altivo o pequeno e sagaz defensor.